

سنت، القادم سنت، القبائم تنظر محمة جنح بولاق بعد غد دعوى استرة «السبت»، قضية أسرة أبو الفتح التي الأمها الدكتور نعيان جمعة. للحامي، ضد محمد حسين ميكل ، الفتح ضد مع وابراهيم تافع رئيس تحرير ، الاهراب وكان هيكل قد نشي مقالات من كتاب سنوات الغليان، في جريدة ،الإمرام، (البقية ص٤)

نفت امس اللجنة المؤفنة بنقابة المحامين تصريحات زكى بـدر وزير الدلخلية لبعض الصحف المكومية حول ضبط مستندات ومهاشر الجمعية العمومية الطارئة التي انعلنت يوم والعمومية الطارئة التي انعلنت يوم والعمومية الماضي الكنة المؤلفة، ان جميع المستندات والمحاضر والأوراق الخاصة باجتماع الجمعية العمومية الطارئة ، مُوجودةٌ ﴿ مُكانَّ أَمِينَ ، وَلَم تتحفظ عليها الشرطة أو النيابة"، وسيتمُ تقديمها في الوقت للنامب الى محكمة التقض باعتبارها الجهة الوحيدة المختصة بقحص أوراق ومحاضر الجمعيا

اللجنية المؤقنة تنفى تصريحات

وبدره حول أحداث النقسانة

مساعد الوقد، الزاعم نشرتها جريدة والشعب العمومية للتلك من شرعيتها وسلامة كافة الإجراءات المتبعة فيها. كما اعتت قرر الإنسطا اللجنة للؤقنة عدم صحة قرار أحمد الخولجة بتاجيل تنفيذ زيادة التمغات ورسوم القيد واشتراعات النقابة لحين الى حرب الوقد عرضها على جمعية عنومية ، والدعوة الى

لجنة المعارضة نفى على سلامة سكرتج علم

الأول ، عن اشتراكه في تقديم طلب لحضور رؤساء لحزاب المعارضة جلسات محاكمة اعضاء ثورة ممس أكد على سلامة، انه لم يشَارِك في تقديم الطلب . ولم يشارك ( اجتماع لجنة التنسيق بين أحراب المعارضة، التي قررت تقديم العلب , وعلمت دالوفد ،، بقرار عدم استمرار على سلامة معثلا عن الوقد في اجتماعات لجنة التنسيق. وكان الوفد قد من اللجنة. بِسَبِ الاساءأت التي وجهتها صحيفتا الشعب، والاحرار،

إنسحاب الوقد من

إبراهيم فرج ينفي مزاعم الصحف

أكد أيراهيم آوج منكرتيز علم الوفد عدم وجود ملة بين حزب الوقد ونين النزاع القالم ( نقابة للحاسن . كما أكد إبراهيم فرج ، أن شنون النقابة من اجْتُمَامِنِ اعضائها على مُحْتَلَفُ التَّمَادِيمِ السِياسِةِ. انتَّدُ مكرتِي علم الواد ، مراغم المنحف المكومية والمارضة، التي حاولت خلالها الربط بين جرب الواد والإعداث المؤسفة الثي شهتها تقابة للصادين ووصة لِبِرَاهِيمِ فَرِجِ هَذَهِ الْمِزَاعِمِ . بِانْهَا مُحَضَّ افترادات وتكليب

عن صلة الوفد بأحداث الثقابة

يتصدد في أواخر الصام الصالي كتب جمال شوقى : أكنت مصغر حكومية مطلعة . ان موقف المودعين في بعض شركات توظيف الأموال سوف يتحد بعد شهر مستعبر، القادم اشارت ممتدر الحكومة ، الى قيام الأجهزة المختصة بحصر ٩٧٪ من أموال وممثلكات شركات التوظيف بالخارج ، بالإضافة الى قرب انتهاء عمليات الحمر والتقييم داخل مصر . وتوقعت

تحديد موقف المودعين ، يرجع الى عجز الحكومة عن الحصول الأصوال والمتلكات

الموجودة بالخارج ، قبل صدور الاحكام القضائية النهائية ف القضايا التي تبحثها النيابة حالياً. وتوقعت المبادر أن يتم في شهر سبتمبر القلام ، تحديد موقف المودعين سواء بقسمة الغرماء ، أو باستمرار نشاط الشركات في مبورة ساهمة للمودعين عمليات الحصر عن وجود أمبوال وممثلكبات ببعض المصادر تحديدا دقيقاً لحجم الإموال والمتلكات خلال الإيام الطيلة القادمة، وبالتال تحديد نسبة اموال كل مودع . وأكنت المسادر ان تأخر

الشركات في نحو ماتة بنك موزعة في مختلف اتصاء النصالم. وتنزفض منعظم الحتومات والبنوك والجهات الاجنبية ، تعليم الأموال والمتلكات لمر ، لعدم وجود أتفاقيات . ولعدم صدور لحكام نهائية لصالح الحكومة

أعتقد أن تلك الحساسية المفرطة تجاه مطلب تغيير الدستور ، أ

تعديله ، امر لم يعد له مبرر على الإطلاق ، وقد اصبح يثير دهشة الراى العام المصرى ، باعتبار ان تغيير الدستور القائم حاليا مطلب يتصدر قائمة المطالب الوطنية الاساسية . ومن خلال تصريحات

لرئيس مبارك حول هذه المسالة ، يمكن القول أنه لا يرفض ميدا

التغيير أو التعديل ، وإنما يرى الرئيس أنه لا توجد ضرورة علجلة في الوقت الراهن ، تغرض هذه الخطوة غير العادية

ى سوسه سراس ، عموض سده المحصود عير التحديد . غير أن موقف الرئيس مبارك ، وهو من حقه ، لا يمنعنا من التمسك بموقفنا ، الذي هو أيضا من حقنا . فنحن نصر على ضرورة إعادة النظر في الدستور الحالى ، سواء بهدف التغير أو التعديل . ونرى في تحقيق هذا المطلب ، الإساس الأول لقيام حياة ديمقراطية صحيحة . مرنام القريرا و مان قد مساور عدا أمريا المحديدة المساور عدا أمريا المحديدة المحديدة

وبناء اقتصاد وطني قوى سليم ، وهذا هو السبيل الوحيد للإصلاح

الاجتماعي الشامل . وقد يكون من الضروري تقييم ألمدى الذي قطعته قضية الدستور المصري تجاه الهدف المنشود ، قبل أن نناقش موقف الرئيس حسني مبارك من هذه القضية .

●● فقد بدانا اول خطوة قبل سنوات ، والأمة مغيبة تماما ، او

مخدرة ، إزاء قضية تغيير الدستور . وكان رد الفعل الأول ، هو

ترديد تلكُ الشعارات الكلابة ، التي حرص الشعوليون وبقايا

مدرسة الطغيان على تلقينها للناس ، واخطرها على الأطلاق ، أن الاهتمام برغيف الخيز ينبغى أن يسبق الاهتمام بقضية الدستور . وهذا الشعار الخاطيء يستند إلى مقولة أن الإنسان لا يستطيع أن يعيش بدون رغيف خبر ليوم واحد ، ولكنه قادر

على الحياة بغير نستور اصلاً إلى يوم القيامة . وهذا القول الخاطىء . أو الفلجر ، يتعامل مع البشر وكانهم قطيع من الأغنام . لأن الحيوانات وحدها هي التي تهتم أولا بملء بطونها . بل من الحيوانات انواع تنتحر جوعا إذا فقدت معتدا المعادنة فله القوليات المعادة على التعاديد التقويات التعاديد التعاديد

إلا أنّ أسقاط شعار الرغيف قبل الدستور ، لم يتحقق من خلال مناقشات أو حوارات . وإنما شاعت التجرية المصرية القسية

الريرة ، أن تجعله من ثمار الدروس المستفلاة بعد سنوات الحكم الشمولي السوداء . فعندما قامت الثورة المصرية عام ١٩٥٢ كان في

مصر دستور ورغيف. ثم حادت الثورة عن طريقها ، وابتعدت عن مبادئها ، وسقطت الاقنعة وتجلى الطفيان ، فالقى الدستور تحت

الأقدام ، أو أعطى اجارة كما قالوا ف ذلك الوقت ، ولكن بقى الرغيف بقوة النفع لسنوات عديدة ، واستثمر الطفاة بقاء الرغيف لإقناع

ألنَّاس بِانْ رغيفُ الخبرَ هو الدستور . وإن الحريات وحقوق الإنسارُ

وإرادة الأمة ، مجرد كلام قارغ يريدد السياسيون اعداء الشعب .. ؛ وكان من المستحيل أن تستمر الإكذوبة . وأدى غياب الدستور وضياع الحرية إلى خلل شامل ، تعلل في صورة انهيار اقتصادي بشيع

وتدهور كامل شمل جميع المرافق والخدمات . وبدأ الناس يكتشفون حقيقة أن رغيف الخبز ليس ما يملا البطن ويشبع الجوع فقط ،

حريتها وسجنت خلف القضيان

أولى شركات النامين بمصر فطاعخاص

قناةالسويس

للتامين

الثقة. وراحة البال

## د بریء من احد

رئيس مجلس الادارة فواد سراع الديين مساعد رئيس التحرير

الجمودية وعلى الكريدان الاستراك بش الماكوب به عرود بدين البيل بمن الهيئا الكين AL WAFO :: JANUARY 25: 1989 :: VOL. 5, NO. 256.

> سرائيل تساوم حول ملكية سونيستا وتطالب بحرية لتواجد بدون تأشيرة

كشفت نقارير يبلوماسية عن موتف الحكومة الإسرائيلية من تصليم فنيق سونمتا ال الملطات المسرية خلال الملاوضات التي جرت في الأسبوع الماني بعقر الفندق بين الملاوضين المسريين والاسرائيلين . نبين أن الحكومة الاسرائيلية تراوغ أن اعدة الفندق ال واقترحت اقامة ملكية مستركة للفندق كشرط لتسليمه ، كما طلبت اسرائيل السماح بحرية مخول الاسرائيليين الى منطقة طابا بدون تاشيرة مخول ، بسجة تشجيع المسلحة ويدعوى أن الاسرائيليين اعتفوا التواجد في للنطقة بلا قيود . وذكرت مصافر اسرائيلية ان حكومة ششير تريد ترتيبات خاصة في منطقة طابيا لسكان عيناء ايلات الأمراشيل المجاور لطابا ونسبت هذه المسادر أل اربل شارون وزير التجارة تصريحا قال فيه ان أيانت بنون طَّبُها تَصَيِّح بِلاَ يقاع ، وطالبٌ بولك تَسليم طَبُها أَنِّ مَمَر نَحِينَ قِيامَ الْحَكُومَةُ لَلْصَرِيةَ بِإِحْيَاءَ عَلَاقَتُهَا

طعربية والكف عن تاييد منظمة التحريد الظسطينية ، وكشفت صحيفة (جيرزاليم بوست) نقاع عن الاطماع الاسرائيلية وخطلها عرقة عودة طابا بالكامل الى السيادة

> ولاحظ للراقيون النيلوماسيون تجاهل جانب للمعرى للتمسريحات إسرائيلية، والتزامه الصمت أو الرد بسومينية . وهمونت الطبيع في الرد ل هذه الحملة التي تثير الشكوك حول ودة طابا الى مصر بالكاس . (اقرأ التفاصيل ص ۸)



شناعين

۲۸ شرلبسیت مکیرمیم ۱۱ سکنسیت رُنْ ۱۸ ۲ -۸۰ ۲۳ ۱۲۸ و ۲۳ ۸۰ ۲۳ مکن ۱۹۲ سکس ۱۹۹۸

800484/813855 803344.Telex,54196 MZNCO

الحاج فتى العرادى والعائلة واسرة محلايت سماريس

يقبدهون خاتص التهنئة

38 ELsayed Koras em s7. - ALex - Tel

لشركة مازينار للسياحة رجيي لهم مزيدا لنجاح طالتوفيق

وهنرا مسوالك وشسرهنسابزياريسه

ه مصرالجديدة ١٢ ترالم عنى والمينسين 25 تواليط اعترع العزيز

فينك من رمات

7

Mazenar Tours

اعتماد طابا على

أوات الشرطة للعبني .

طلباب " رويتبر " : عقد امس البوادان المصبري والإسرائيلي ، الاجتماع الثاني لهما خلال الل من 72 ساعة لبحث الترتيبات النهائية لتسليم منطقة طابا لمصر . صرح

السفير نبيل العربي رئيس الوعد المصرى، بأن للحادثات تسير بشكل طيب. واعرب عن تفاؤله بامكانية حسم المدافات التي تعترض انهاء المشكلة. ونكر أمص رآديو اسرائيل، انه تقرر اشتراك معثلين عن خمس هيئات ووزارات حكومية ضمن وقد المعادثات الإسرائيل . وصرح امس المتحدث باسيم وزارة الشارجية الإسرائيلية، بان بلاده تستشعر حسن النوايا من جانب مصر ، مشيرا آلى موافقة الوفد للصرى على الإقامة بفندق " سونستا " بالنطقة وزعم ريويفين ميرعاف مبير علم وزارة الأسرائيلية ورئيس الوقد الخارجية الإسرائيل . أن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ابلغ شمعون شامير السَّقِيرُ ۚ الأسرائيلِيُّ بِالقَاهِرةِ ، بِوجودُ ن الاعتماد على مدينة ايلات الاسرائيلية القريبة ، فيما يتعلق بالخدمات . وأكنت مصادر قريبة من الوفدين وجود العديد

(البقية ص ٤)

من العراقيل أملم حسم المشاكل . مندوبون عن سراج الدين لتشييع جثمان على الزيس اوقد امن فؤاد سراج الدين رئيس اوقد اس فراد سراج الدين رئيس الوفد ، البكتور ايراهيم نموقى أباتلة سكرتير عام مساعد الحزب والبكتور محمود السقا ولحمد عبدالنبي اعضاء الهيئة العليا ، للاشتراك في تقسيع جنازة للوحوم المهندس على الزيس وكيل وزارة الزراعة المعابق وسكرتير عام لجنة الوفد بمطاطئة الدانهاية. كما قدموا العزاء بأسم فؤاد سراج الدين والحرب، الى افراد أسرة الفقيد العزيز وكان قد تم تشييع الجثمان ظهر امس في مدينة بلقاس بمحافظة الدقهاية

توسيع حبرم مجلس الشعب بـ ٦,٦ مليسون جنيسه اومت اللجنة الاقتمانية بمجلس الشعب، بتديع أعتماد أضافي أدره ٦ ملانين و ١٠٠٠ ألف جنيه لتوسيع حرم مجلس الشعب . سيتم طبقا للالقراح هدم وزارتي المواصدلات والأشغال . ونظهما لأماكن لفرى بهدف إعادة تخطيط وتوسيع حرم مجلس الشعب

احتناق أم وأطفالها الستة بغاز البوتاجاز داخس الشقة

كتبت نجوى عبد العريز لَحْتَنَاتَ لَمْ وَاطْقَالُهَا السِنَّةِ دَاخَلُ طَطَّهُم بِكُرُاوِيةِ الْحَمْرَاءَ ، تَكْبِحَة تَعْرِب غاز البوتاجار، اثناء قيام الأم بعسل الملابس أمسب الروح بصالة عيستيرية .. وحطم زجاج وتوافد السكن لحظة رؤيته لجثث زوجته واطفله اخطرت النيابة بالحاث ، وامر خالد الغمرى وكيل أول نيابة شمال القاهرة بدئن الجثث وتولى مندور شرف الدين رئيس النيابة التحقيق

طبر حمدى سطيع :

فجر الدفاع عن المتهين في احداث تقلبة المحامين ، مفلجات خطيرة الناء متحقيقات نبلية أمن الدولة الحليا التي استمرت حتى الساعات الأولى من صباح امس الأول . طالب المحامون بتحريك الدعوى الجنائية ضد اللواء معدوح البرعي مدير أمن القامرة وقيادات الشرطة ، يتهمة إشمال النار يميني نقابة المحامين ، وإثلاف محتوياتها بعد اقتحامها ، والقيض على المحامين المحامي مبارك يدعو رجال الأمس للمحافظة عبنلى أدانيهب ماشعال الحريق الذى اندلع بمبنى النقابة بعد اقتصابها، والقبض عليهم ولخراجهم من المبنى. ودفع لكثر من ١٠ محاميا حضروا التحقيقات مع للحامن المقوض عليهم بيطلان جميع لجراءات الضبط والتفتيش والتحقيق، استداد الى عدم لخطر المقابة المعامة بالإجراءات قبل الخلاها المعامة ا يؤات كاف ، وعدم أصطحاب البكتور مُحَمَّد عَصَلُور رئيس لجنة الإشراف ، اثناء بخول النيابة على النقابة ، واقتمام

كلية بمالينية الاحتقال بعيد الشرطة. ورضف الرئيس عيد الشرطة ، باته عيد الرمي لكل للضريق ، واكد أن مصر شعب لجمعه الشدائد وتربط بين لبناته التحنيات . ودعا الرئيس مَبْارَى إِنْ كَلِمْتُهُ رَجِيْلِ الْأَمْنِ لَلِ مبارى و كاملة رجال الامن ال التحافظة على مستوى ادائهم . كما الوضيع الزايس ان التطرف قضية معانضة في المقام الأول، وأن سلاح القانون ليس سلاح إرعاب . وحدر الرئيس من يتخلون الإرهاب كواجهة الرئيس من يتخلون الإرهاب كواجهة المرتبة أو معارضة الحكم المورد

العارضة . الجو .. بارد يسود اليوم، طقس مائل للبرودة نهارا ، وشديد البرودة ليلاً. كما تتكثر السحب المنطقضة والتوسطة على شمال البلاد. يتوقع خبراء الأرصاد الجوية ظهور الشبورة الكثيقة صبلحا على مناطق متفرقة من اليلاد .. القباهرة

> بورسعيد ــوآن

الاسكندرية

ـة ٢٠٪ في الموازنــة القـادمــة طالبت وزارة للالية بخفض الانفاق الحكومي خلال الموازنة القادمة بنسبة ٣٠٪ ، كشفت تقارير موازنة ١٩٨٩/٨٨ عن عدم خفض الانقاق الحكومى بالنسب التى قررتها وزارة المقية . كما كشفت

تحقيقات هامة مع موظفى

بنك استثماري بالاسكندرية

الاسكندرية \_ مكتب ،الوفد، :

تجرى حاليا، النيابة العامة

بالاسكثيرية تحقيقاتها مع المطولين في احد ٱلبنوك ٱلاستثمارية ، كشفت

عليها نحو ﴾ ملايين جنيه .

مقابر اليهود

التقارير عن زيادة المخزون السلعى الراكد بشركات القطاع العلم، ولم تستطع هذه الشركات التصرف فيه خلال الموازنة الحالية . وكانت وزارة الثالية قد طلبت من الوحدات الإدارية التابعية للدولية ، استقفدام الكميات الراكدة من المخرون وتكليف ألهيئة العامة للخرمات الحكومية بالمتأممة الفعلية للإجراءات، التي تتخذها كل وحدة ادارية للاستفادة من ذلك المخزون، واقتصيار المستريات الجديدة على الكميات الضرورية فقط. طالبت وزارة الملية اثناء مناقشات مسروع موازنة ١٠/٨٩ بالتزام الوحدات والإجهزة الادارية بالحدود المقررة للاعتمادات والتي ستعلنها الوزارة في

الموازنة الجديدة، وتوجيه كل اعتماد للغرض الذي خصيص من اجله. كما طالبت الوزارة بترشيد استخدام الطاقة ووقود السيارات والبياه والانارة.

كبربيت ريوم جمعة بسيالت الشركة التنركة الهندسية للنعمير

EIEMEENE CONFRIDENCE CO.

مصه لا ننتا، ات MED COMPARED SEED

للحجز والإستعلام . ١٥٦١٢٦/١٦٥٦١٦ רזונסדר/ וזונסדד ؟ مَنْ عَبَارِلْعَقَاد /مدينية نصر ١١٢٥٣٤ ٢٦١٢٥٢٠ ٢

### الخلافات بدأت في النقابة قبسل ظهور الحزب وصدرتها نقابة المحامين إلى داخل الوف نقيب المحامين يعرب عن استعداده للدفاع عن أحمد ناصر

أكد احمد الخواجة نقيب المحامين ، عدم وجود علاقة بين حزب الوقد وبين الاحداث المؤسفة التي شهدتها نظية المحامين خلال الأيلم للاضية . كما أكد الحواجة ، أنّ هذه الخلالات تقايية بحتة ، وليست خلافات من داخل حزب الوفد ، كما أكد ليضا أن هذه الخلافات بدأت داخل النقابة وقبل ظهور الوفد على السلحة ، بل أن نظابة المحامين صدرت هذه الخلافات الى الحزب . ونُفى احمد الخواجة في تصريحات الى «الوفد» ، ما نشرته احدى المحلات الاسبوعية على لسانه وزعمت أن حزب الوفد قام بتصدير هذه الخلافات الى النقابة . واعرب نقيب المحامين عن لسفه واسف مجلس النقابة لحبس احمد ناصر و١١ محاميا معه . وابدى استعداده للدفاع عنه ، وحضور تحقيقات النيفية معه أذا وافق احمد ناصر على حضوره التحقيقات ، لايمانه بحق الدفاع . كمّا اكد استعداده للادلاء باقواله أمام نيابة أمن الدولة العليا . وكان السنشار عبدالمجيد محمود المحامي العام اكد استعداده للادلاء بالواله امام نياية امن اللونه العديد . وحن السيمس عبدالمجيد محمود المحمى المم الأول لنياية امن اللولة الحليا ، قد قام امس بلجراء معاينة لمبنى النقاية . وتشكلت لجنة من النياية لجرد الأوراق المحترفة دلخل النقاية ، وهي عبارة عن ١٠٠ ملف من ملقات المعاشدت . وستقوم اللجنة بجرد الخزائن الموجودة داخل التقاية . كما اعربت جميع التقايات الفرعة على مستوى المعمورية تأبيدها للمجلس الشرعي للنقابة في بيان وقعه رؤساء النقابات الفرعية . وأعلنوا استنكارهم الشنيد للأحداث المؤسفة التي وقعت خلال الإيام الماضية داخل نقابة المحامين العامة . وناشد رؤساء النقابات الغرعية جموع المحامين لضبط النفس ، والعمل على حماية نقابتهم ، كما أعلنت نقابات المحامين بالوطن العربي تضامنها مع مجلس نقابة المحامين المصرية ، في برقيات ارسلها نقباء المحامين العرب . ومن المنتظر أن تقوم نيابة أمن الدولة العليا ، بتسليم نقابة

المحامين الى أحمد الخواجة يوم والسبت، القادم وبعد الانتهاء من معاينة المبنى وجرد محتوياته .

عقد امس مجلس النقابة اجتماعا بمكتب لحمد الخواجة تبحث الترتيبات النهائية لاجراء الانتخاسات وانخذ عدة قرارات وهى اخطار الجهاز الركزى للمحاسبات، لراجعة حسابات النقابة منذ شهر مارس ١٩٨٦ وحتى الأن كما قرر المجلس وقف تنفيذ قرارات الجمعية العمومية المنعقدة في ٢٥ نوفمبر الماضي حتى يثم تشكيل المجلس الجديد عقب اجراء الانتخابات . كما قرر اخطار وزارة العدل بذلك ووافق المجلس على تشكيل لجنة للاشراف على الانتخابات، تتكون من الدكتور حلمي مراد رئيساً والدكتورين فتحي والي وعامك البنا أعضاء ومنح المجلس اللجنة حرية الاستعلاة بمن يشاءون واعطلتهم كأقة السلطات المألية أَنْلَازِمَةُ الْأَدَارِةُ الْإِنْتَخَافِئْتَ . كما كَلْفُ المجلس لجنة الدفاع عن الحريـات بالاتصال بللحامين المحبوسين لندب محامين للدفاع عن زملائهم. كما قرر

التحقيقات فيلم بعض المُسلولين في البتك بتزوير خطابات ضمان صادرة من البتك لمصلحة الجمارك للافراج عن ٣٠ سيارة مرسيس احدث مونيل . تبلغ قيمة الجمارك المنحقة المجلس ان احمد الخواجة تقيب المعامين

### في مصر مشكلة (ص وزارة الملية تبطلب خفض الانفاق المكبومي

المانعا الاتحادية تبرحب بزيارة مبارك في " مارس

رحب ريتشارد فون فاليسكر رئيس المانيا الاتحادية ، بزيارة الرئيس حسنى مبارك الى بون ، خَلَالُ شهر ُ " مارس " القادم . اصدرت امس الرئاسة الالمانية ، بياناً ، رحبت فيه بزيارة الرئيس مبارك والسيدة قرينته في الفترة من ١٧ الى ١٧ مارس " القادم . والثلاثاء، .. اخرموعد لمنح

العلاوة للعاملين بالقطأع الخاص تنتهى يوم «الثلاثاء، القدم، المالة المنوحة لاصحاب الاعمال بالقطاع المعودة وصحب المحدد الأجرا الخاص للح العاملين به زيادة في الأجرا وتماثل العادوة الخاصة ، التي تقررت للعاملين بالدولة والقطاع العام ، في ديوليو، الماضي بنسبة ١٥٪. أكست الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشنون الإجتماعية ، أنه تقرر إعطاء فرصة للحاصلين على هذه العلاوة أبتداء من ديوليوء الماضي ، لتسبيد الإشتراكات اقسرار حسق الاضسراب ف الدسيتور الجزائيري الجزائر .. أ . ف . ب : أعلن أمس الرئيس الجزائرى الشلاق بن جديد . إقرار حق الإضراب لجميع العاملين. واضاف ان الدستور الجديد الذي سيطرح للاستفتاء ل فبرابر القادم. يتضمن حقا بذك .



الفناة الأولى : و تقدم في الساعة الثانية عشرة الا عشر دقائقاً ، الفيلم العربي ،دعوة خَاصة جدا، بطولة فريد شوقى ويحيى الفخرائى ونورا .

القناة الدائمة يعرض برنامج ،اوسكار، في الساعة العاشرة والنصف الا خمس دقائق، الغيلم الإمريكي «السعى وراء الذهب». ولهواة الرياضة : 🕥 تَنْقُلُ الْقِبَاةَ الأولى ﴿ السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ الا ثلثا عصرا ، مباراة كرة القدم بين

فريقي الزمالك والإنجاد .



٣ شهارع الدلنار اسبورتنسج ت٩٦١١٠٦ إسكندرية س. ت٥٩٨١٨

عورة ، العصفورة ،

ندضات

إسرائيل تستأحر الكلاب لتنهش الأشراف

خالتن يستحق الإعدام كل من تعامل او يتعامل من الافراد مع اسرائيل أو

مفارتها ، أو يتعلون معها أو يعمل معها بطريق مباشر أو غير مباشر أو بأي

فاسرائيل ليست في سلام مع مصر. وانما هي حللة هدية قد تقصر وقد

لان اسرائيل كيان عنصري عدواني غير قابل للحياة في سلام مع الاخرين.

وهو كيان زرعه الاستعمار لكي يفت في عضد الشعب العربي ويقطع

الاستعمار بحد دائماً من اعتاد ومن يقبل ان يقرط في شرفه و في عرضه و في

وعملاء الاستعمار يجاولون دائما إيعاد الشبهة عن انفسهم ومن بين

وسائلهم إطلاق الشائعات لالقاء الظلال على الشرفاء الذين اشتهروا بالتشيد

في الوطئية وفي الكرامة وفي التعفف وبهدَّه السَّائعات يكون الكل سواء في

العمالة. فتضيع الحقيقة وتهتز الصورة امام المواطن العادى الذي لايمك

وهذا أوجه الحديث الى اجهزة الامن والمعلومات وعلى راسها المخابرات

فاجهزة المعلومات المصرية تعرف جيدا من هم الذين يتصلون باسرائيل

واجهزة المعلومات تعرف جيدا من الذي يمثل في مصر مصالح بعض

وفي بعض المهن الامر لايحتاج الى تدقيق اجهزة الامن والمعلومات، فمثلا

فان عمل لحساب أو لمصلحة أحد، فلابد من أثبات ذلك في توكيل رسمي أو

في متحيقة دعوى يوقعها او عقد يكتب على اوراقه او طلب يقدم منه الى

مصلحة الشهر العقاري أو مصلحة الشركات أو هيئة الإستثمار.. الخ .

على اجهزة الامن والمعلومات ان تخرج عن صمتها وان تكشف الخوتة

عملاء الصهبونية وعليها أن تحمى المتشيبين في الوطنية من تامر العملاء

مع الموسلا، فَالنَّوسلا تُستاجر الكلَّابِ لتشويَّه صورة الشرفاء. لكي يضيع

-أن الذي حمل السلاح متطوعا للدفاع عن تراب مصر لن يتعامل يوما مع

\_ أنَّ الذي يعطى اغلب جهده ووقته للمصلحة العامة لن يتعامل يوما مع

ـ انَّ الذي يقدم تطوعاً ثلاثة ارباع وقته لقضايا الحرية والقضايا العامة

- ان الذي حرَّم على نفسه وبيته المآل الحرَّام ولم يكن يوما لا راشيا ولا

وسفارتها في مصر. ومن الذين يتعاملون ويتعاونون ويتعاقدون معها. ومن

يتبادلون مع الصهاينة الدعوات والحفلات والسهرات.

المليونيرات الصهاينة مياشرة او من وراء حجاب.

اعل الشبك في قدوة يحترمونها ويترسمون خطاها.

وللمحتلجين وللأصدقاء لن يتعامل بوما مع اسرائيل.

خسئتم ، فنعل حداء من ترمون انظف من وجوهكم.

المحامى لايؤدى عمله الا ف العلن .

العامة ومبلحث امن الدولة. فانتم تعلمون على وجه الدقة وبغير ادنى شك

وطنه وفي كل القيم وللباديء وسيجد دائما من يتلون ومن يتشكل لكي

تطول. ولكنها ستنهار في يوم من الإيام، لكي تتوالى الحروب.

أوصاله وينهك قواه ويستنفد طاقلته

كل حقائق هذا الموضوع.

يتعايش ولكي ينشد لكل العصور ولكل الملوك

### 

## الشركات الخاسرة أرباحا

 العصفورة، .. فطست على روحها من الضحك، عندما فوجنت بيعض شركات القطاع العام الخاسرة ، تحقق ارباحا إن ميزانيقها ومدور تصريحات تارية عن ارتقاع الرياح .

ونجاح مسيرة القطاع العلم المصرى رغم فشله في الاتحاد السوابيتي والميان وتركيا والعراق ويوغوسلافيا وانجلترا الهم ، أمجرت والعصفورة، قرماتا الى شقيقها والواد عصفوره بتشكيل لجنة للقصى الحقائق، تختلف عن لجان التقمى التى يشكلها الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وطلبت طلعصاورته من والواد عصاون البحث والتحرى عن اسباب وكيفية تحويل الحسائر الى ارياح ، لتصدير هذا الإيتكار المصرى الفريد أل دول العلم التي تعلني من تريف القطاع العلم . وفوجيء والواد عضوره ، أن يعض الشركات الخاسرة

قامت يتحويل الخصصات الاختياطية الوجودة مدد سنوات سايقة أل حسايات الارباح ، لتعطية الحسائر

وْكَانْتُ هَذُهُ الْبِالَعُ الْمُتَوْلَةِ ، مَحْصَصَةً لُواجِهَةٍ أَرتَقَامِ الإسعارُ ، وإخلال وتجديد الآلات والمكنيات للستهلكة والية طواريء غُرى ا وتحوات جميع عده للخصصات لللبة الإحتباطية ال أرياح ، وكله عند القطاع العلم لزياح ! . وبالمتاسبة ، من يريد الناكد من صحة هذا الإنتكار المعرى القريد، يستقسر من الاجهزة الرقابية عنه و بذلا من سؤال وزارة الصناعة . ون السوال لغيرها افضل لاربعة فيبلب وا

المصرورة المصمورة المصاورة

## والعظام، الذين جلسوا على النصة!

 اثناء منافئة بيان الحكومة في السيوخ
 الأسبق ... تحدث البكاور بحيى الجمل نائب الحرب الوطنى عن الديمقراطية وغماناتها واكد انها اساس الإملاح السياني والإقتمنادي في مصر . وطيعا استاء البكثور رفعت للحجوب رئيس مجلس الشعب ، من الحديث ، ووضحت على وجهه علمات عدم الراحة أو الإعجاب وتدخل رئيس المجلس أ الحديث ، وقاطع الدكتور الجمل - الذي

ان تكون رئيسا له ، ومن حلك التحدث كما تشاء ، وتضاف

عمر عطية نقينا للمعلمين ترفيح عدر عطية أمن الحزب | وكنان متمور حصين وزير بمحافظة المرزة، في انتخابات | الثمليم السابق، يتولى متمب منصب نفيد للعلمين التي تغيير العلمين منذ بهرتهن

رفعت المجوب

## رئيس مجلس الشعب .. أول وأخر

يحيى الجمل للر، وجه حبيثه إلى المنمة قائلا مِا نَكُورُ رفعت أنت عضو في المجلس قبل

الدكتور الجنل : مواسلاتك العظلم كاثوا اذا ارادوا الخديث يُرَاوا مِن فُوقَ الْمُنْصَة وتحدثوا مِن مقاعد الثواب ، . واسترسل الجمل في الحديث عن الإسلال العظام وتشرت الصحف الحكومية والعارضة . الحديث عن الإسلاف العقالم ، وقوجئت والمصفورة، بلختفه ملزند عن الإسلاف العظام ، مَنْ الماسة الحاسة واعتبارة اساءة ال المخص الدعور المحجوب ، الذي يرى في تأميه لول و لحر ، العظائم ١٠٠ ، الدين

● الحزب الوظني .. ينوى خجرى في شهر مارس، القلع

فتتباح أحدث مركز تفتيت هصوة الكلى

الملب والشانة بالموجات الصوتية

الحالب والمانة وذلك بالوجات الصولية وبهذا لا تستمر اللهة للريض لكثر من ثلاثة

أمان وقد حمل هذا القسم ملحدث الآلات والمعدات العلقية التي استوريث من أمريكا والمانيا، ويعمل بالركز كيار الاخصاليين من الأطباء الذين عملوا بمستشفيات بالمانيا

ويستقبل السنشقي الحالات يوميا من ١٠٠ صبياها ال ١ مساء ت : ١٦١٠ ١٢١٠

فرصة اخبرة ولن تتكسسون

بيسع مالمسراد العسلتي

١٩٨٩/٢/٤ -- ١٩٨٩/٢/٤

الساعة كوملهل والأسام التالية

إذا لزم الأمر بمقرقاعة الاجتماعاست الكبى

بديوان عسام المحافظة

مَا وقطعة أرض فضاء

بالمشاية السفلى بكونيش النيل وأمأم جامعة المنصورة بجى عزمة لمرضورة

ساحاً مَن ٥،٦ ٨ع: • ٢٨٠م تقريبًا بأجمل لمواقع المتميزة بالمحافظة

تصلح لتمكا تبالمقا ولات وللسياحة وعجعيا كلاسكان للشاؤن وكا فتم الكلاستا الواؤل

يتم تساقيم القطع المباع بعد شياد كامل الثمن خالية ميساك

مِنْ فَيْنَ النَّهُ الْمُؤْمِدُ مِنْ العَامَ الْمَافَظَةُ دِرَ (حَيْلًا تَأْسِينَ وَمَنْ إِنْ ١٠٠٠) جند

للاللثين والمصنى القعيساني

' إنفالأنث آفكت وأبث مؤراً. و تسبيطت فالسياد بيعشيط نصفت النمن على عامين

يقيل الحافظة يوميًا حتى قاريح حكته المناد

الإطِّمَاعِ على الرَّائطِ عِنسًا والمحافظة.

مطلب كامنة الثردط والمواصفات منه

محافظة الدقيلية

الغربية ومستشفيات كندا، وامريكا في على هذه العمليات لدة سنوات طويلة.

منمنا هاماً... الله على البحرى، في تحقيقات قضية رشاوى. الدرة المعاراء التي تجريها الآن شابة الشنون الملية

والتجارية .. وكانت وزارة الزراعة قد تعاقب مع شركات الريان

عل شراء منفقت من الدرة المغراء والمت والعصفورة، في

شَهْرَ وَلَعَسِطُسِ، أَوْ صَنِيْتِيْرَهُ عَامُ ١٩٨٧ أَلَى وَجُودِ رَوَاتُحَ كُرِيهَةً ` وَرَاءُ هَامَ الْصَنْقَاتِ \* عَمَا كَشَاتُ وَالْعَصَاوِرَةُ، وَقَتْهَا عَنْ تَقَارِيرِ

العدامة ضد الذين الإنحاق علية المنات في حصائر المنتخ روم والسبيت في حصائر المنتخب الأخت الأعلن المنتخب المنتخ

مُقَامِلُ وَرَارِدُ الْزِرَاعَةُ الَّتِي أَكِنْتُ عِدمِ صِلاحِيةُ الدِّرةُ للامتهاكُ الحيواني: ﴿ لاحتوالهُ على موك سامةً ، والتاحات الأجهزة الرقابية ما تشرته المصاورة وتفجرت القضية بعد عام وتصاب محامية أرصل الطلب مرفقا بأنذار الى لجنة الترشيح بنظبة العام ؛ رَاوَل خَالِلُها كمال رَضَاعِهام مناصيه العديدة ، ورشحته

ورة» تقترح تندريس هنده الواقعة في معاهد النصب بشيكافوا

ولم تستانف الشركة الحكم ﴿ البعاد المحد. واصبح الحكم تهاثيا وواجب النقلا. وأسرع القاول بلجراء الحجر التنفيذي عل جميع ممتنكات الشركة، من مكاتب وسيارات ومعدات والأدوال الودعة

> استك لسانها عن ذكر هذا الحابقة كشف هذه الدابقة الآن

مر الأوراق المزقة بين الدكتور المجوب ومصاميه العَصْفُورَة، .. طَارَت الى مجلس الشعب في الساعة الحادية عشرة صياح يوم والسبق، الماضي . ولحت فتحي رجب عضو الجلس ومحامي رشاد عثقال والى الإسكترية سليقا

ومحامى الدكتور للحموب خاليا ، يخرج من مكتب رئيس للجلس متوجها الى السلبة العامة ، وكانت نيابة امن الدولة العليا تحقق وقتها مع الزميلين لطفي واكد رئيس تحرير والإهال، وتروت عليني المدرر بالمستبقة ، في البلاغ الذي تقدم به الدكتور للمجوب ضد ، الإهال، آلتي نشوت بعض آلوقائع الخطيرة التي نسبها لحمد توفيق عبدالفتاح رئيس شركات الريان الْيُ الْنَكُورِ الْتَحِدُوبِ ، في تَحقيقات النباية حول قضية الذرة الصغراء الْتُهمَ فيها كمال رضًّا وكيل أول ورارة الزراعة السلبق. المهم ، استقرت والعصقورة، على كتف النكتور المحدوب للاطمئنان عليه من حالة القلق والتوتر التي انتابته وفتها وفوجئت والعصفورة، في الساعة الواحدة والنصف بعد القلور ، يدخول فتحي رجب الى قاعة الجلسة واسرع البكتور المحجوب من فوق المنصة ، بارسال مرشامة، اسقة أقصد ورقة صغيرة جدا الى فتحي رجب ، الذي قرأ محتوياتها ، ومراقها بسرعة ، وارسل فتحي رجب الرد في ورقة صغيرة الى المكتور المجوب الذي قراه ومرق الورقة بسرعة ايضا!! وبالناسبة جرت عدم الاتصالات بقورق وجلسة للجلس مستعرة ، والدكتور للحجوب يمسيح : واللي بعده ، ؛ واحتارت والعصاورة أ معرفة سر الأوراق للعرفة . وأوجئت بحقة اعتقل ننتلب الدعتور للحجوب ، واعتشلت العصفورة، إن رئيس مجلس الشعب علم بقرار النيابة بالأفراج عن رئيس تُحرير والإمالي، والحرر ، بلا ضمان ، وبالناسية ، اصبح النكتور المحبوب في موقف لايحسد عليه . وتتسائل والعصفورة، عَنُ المُولِفُ الرسمي من المُزاعم التي تَسَيّها تحد الريان ال رثيس مجلس الشجب !! ومامولف رثيس مجلس الشعب عنها ؟! وتأمل والعصفورة، سرعة الفصل فيها ، خصوصا انها تس بزاهة الحكم .

الرئيس مبارك .. تعیینه وزیرا : مرة لقری ۱۰ . ویلنامیة ، انتقد الرئیس حسنی ● وزير بمايق .. تفرخ طوال للفترة للفية لتوجيه الثقد ال سياسات العكتور فتحي سرور وزيس التعليم ، ستقدم الوزير السابق في مخططه ، لمدى لجان الحزب

بسد ترئيس حسنى مبارك في الإجتماع الأخير للنادي المناب المنياس بالحزب الوطني ، معض الوزراء السابقين النبن تأرغوا مؤخرا لتوجيه الانتقادات ال طورراء الحالين . وتعناط الرئيس مبارك ، اين كان الوزراء السليلون النَّاء توليهم مناصبهم الوزارية ؟ . وللذا لم يتقلوا ماينفون به فتحي سرور

وَ الْعُصِيْقِ وَ ﴾ العُصِيُورة ﴿ الْعُصِيْقِ وَ ﴾ العَصِيْقِ وَ الْعُصِيْقِ وَ ﴾

الوطنى . كما تجرى المبالات بيمض المسملين لنفس الفرض .

وكان الوزير السابق قد نخل

لحكومة ، بسبب مساقة ارئيس ورواء سابق ، ويتعشم - إعادة

### احداد المعركية المكتوسية لا مرفع المكومة لنعب نقيب الصعفيين

• والعصفورة، .. عاشت الغركة الحكومية حول اختيار مرشح الحكومة لنصب تقيم المُحقين . بدات المركة باسترعاء احد الثلباء الحكومين السلبان ، اللاء منود الشريف وزير الإعلام ، ولقام النكتور على لطفئ رئيس مجلس الشورى ، واستمحت «العصاورة» إلى تكهدات ومطفان باليمن والشمال ، ، و... ، و... ، يان مرشح الحكومة نَّهُبِ الصحفين . كما استمعت الى من يزعم بأن القيادة السياب غَلْيَارُهُ نَقَيْنًا ، مِنْ آهِلَ والمِيلاح والجالل ، لـ وَقَلْهِ فَجَالَة اسْمَ مَرَسْحَ حكومي لَحْر يَشْغُلُ مَنْصَبُ رئيسَ مَجَلُسَ إدارة مؤسسة منحلية حكوميّة !. وزعم للسئولون ، ان الليادة السياسية واللت على أيامه بترشيع ناسه لمنصب التقيي ، للوثوب بعد الانتخابات الى مؤسسة منحلية كبرى ، وانهلت الاعتذارات وعيارات الاسك ، على نقيب الصحافين السابّق ، ورد عليهم بأنّه لم يسع للمنصب ، وإنّ الحكومة اصرتُ عُلْ اختياره ، وترليمت بعد ذلك ، وعلمت والعصلورة،، انه تم الاتفاق عل لمُتيار الرشح الأخر ، الناء الاجتمام الذي عليته القيادة السياسية مع كيار للسنشارين يوم ،الاحد، الماشي . ومن المنتظر استيماد ثلاثة رؤساء تحرير منحف حكومية من مناصبهم . احدهم : بسبب ورود لسمه في تعلقات تجريها النبلة العامة جاليا، والأخر انشره تحقيقات اسامت الى سمعة الدواء المسرى في الخارج ، والثلاث بناءا على رغية منافق أفدى، بتعيينة رئيسا لمجلس إدارة لكرسسة التي يرأس تحرير لحدى محلَّها ، واو



الحكومة خَلال هذه للدة للنصب نقيب التجاريين غند رجال

والدكتور حسن توفيق ـ للهم ، من للنتظر ، ان تستمع النيابة

الى الوال بعض كيار السلولين، الذين وردت اسعاؤهم في

التحقيقات . وبالناسية ، طلب كمال رضا للحبوس حقيا في

سون طره على دُمة القصية ، من ادارة السجن ارسال طلب تقدم

به الله نقابة التجارين لترشيع نفسه لنصب التجارين الله

التجاريين . وعلمت والعصفورة، أن كمال رضا طلب من

اقاضل امثال الدكتور حلمي نمر رئيس جامعة القافرة المنة

### كمال رضا .. نتج التحقيقات «على البحرى» وتقدم يطلب ترشيخ لنصب نتيب التجاريين

 المصلورة ... رفعت جناسية ال المصدة ...
 ال المساء بالشعر ، بعد قرار الجمعية المصومية لبناء فيصل الإسلامي . يتعين المكاور أحد زادو مماثلة البناء ، باليا رئيس مجلس لدارة البنك وتاويضه في السيد الدهر والغزون وكانت. ورة الدر ضاحت اعضناه رائبو في امتاح للسار. عما طلب يعمل أعماد الجمعية ، جيلاغ نبيلة الإموال العمادة ضند اللبن أراكوا عملية

التجاريين . وتم قبول طلب وأوراق الترشيع

. والمصطورة... ترفع جناحيها متعظيم سلام، إلى المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمين الذي أحل إلى نيابة الأموال العامة، (غرب تضية تضي الاستيلاء على نصف عليون جنيه من أحدى شركات مقاولات القطاع العام. وتضطر والعصفورة، إلى نشر وقالعها، التي يجب تدريسها في معاهد شيكاغو للنصب والاحتيق. كانت الشركة قد استنت إلى مقاول يامان تنفيذ مشروع مواسير مياه في احدى الحافظات الساحلية الكبرى، بدون علد أو لجراءات التونية، وسعب المقابل من الشرخة مواد ومهمات وشيكات تيمتها 12 ألف حيدة دون تقايد المقروع، وردت عليه الشركة، بسحب العملية منه، واستادها إلى مقابل لفر والتشغيل على حسابه، واتلق مقابل الباطن مع يعش البادات الشركة، على عدم رد تليالغ التي حصل عليها، ويدات الواقعة التي تستجق التدريس ضمن مناهج معادد النصب والاحتيال: بدعوى الشنائية القديا مقابل الباطن ضد الشركة، وزعم فيها أن الشركة مدينة له يعيله و • أ الف جنية، ولم يتقدم للمحكمة بالمتنافذات التي المنافذات الباطن عند التي يعلم المحكمة المتاب التي المنافذات المتاب المنافذات المتاب و القديمة المتابدات التي المنافذات التي المتابدات التي المتابدات التي المتابدات التي المتابدات ال

ُ حِلسَاتُهَا. أَنْ الْأَلْوِكُ مَدِينَةً لَلْمَالُولُ بِمِلِغَ ٢٩٧ الله جَنْيَهُ ظُلَا ولِسِ ٢٠٠ الله جنيه. وأكد أيضًا أن مكاول الباطن يمتحق الملغ بعد تصفية حساباته من عملية مواسع المام. ولم يذكر مندوب الشركة شيئًا عن المِقعُ التي سحبها القاول. وقضت محكمة جنوب القامرة الإبتدائية، بالزام الشركة بدقع ٢٩٧ الف جنيه والفوائد وللصاريف إلى القاول.

> بالينوك، ولم تتخرك الشركة، واستبت إلى ناس القاول أعمالا أخرى بلغت قيمتها مليون جنيه. وقام احد أعضاء مجلس ادارة الشركة بنراسة القضية، واسرع بابلاغ تفاصيلها إلى كبار السلولين ألوالة. كما كشف الأنحرافات التي لرتكبها يعمن كيار العاملين بالشركة، وضياح أموال الدولة بالقواطؤ مع للقاول و لحال المهنس الكفراوي، القضية إلى لجنة تحقيق برئاسة الدكتور راعت النجار الستشار القانوني للوزير واستمر التحقيق لريعة النهر وتم عرض تتيجته على للهندس الكاراوي، الذي اصدر أرارا بِلِمِكُةُ هِذِهِ لَلْهِرَكُ إِلَى نَبِلِيَةٍ الْأَمُوالُ العامِيَّةِ، وابعاد للسِنْولَيْنِ الْتَوْرِطِينَ عَنِ الشركة. وبالناسية حُسرت الشركة هذا العلم ضرة عليون جنيه. وما زالت ادارة الشركة مستمرة وتتمتع بمناصعها!!

• يصراحة .. فضلت والعصفورة، في وتعتدر مقيما عن عدم وفائها بالوعد الذي تبلعته على نفسها ، لصنيق عزيز ، بعد والعصاورة، أنه تم أجراء ٢٢٤ تعبيلا على النستور الإمريكي منذ صدوره ف عام ١٧٧٨ ، ولقرها التعديل الذي لجري عام ١٩٥١ ، لتحديد مدة رئاسة الرئيس الأمريكي ، وفضى التعبيل بعدم زيادتها عن الردين . وكانت المنطف الحكومية الد تمريحات الى مسئول كير، ورُعبتِ فيها عدم اجراء اي تعديل في الستور الأمريكي منذ ٢٠٠ عام !!. وتوجد الآن رسلة على مكتب القيدة السياسية، تتضمن جميع التعميلات الذي تحريت على المستور الأمريكي منذ صدوره في علم ١٧٨٩ وحتى علم ١٩٥١ -

• العصاورة، .. تنوى زيارة للزارات ، ووضع الشموع ، واطلاق البخور ، لفقع عيون الحاسدين التي أصابت وزارة الزراعة فجاة في الإيام الإخبرة وَكُانُتِ قَضِية رَشَاوَى الدرة المساراء قد تفجرت دون سابق انذار . والثارت حولها الإقاويل والإقهامات ، وفوجئنا يعدها بقرار اصدره عبدالمتعم عمارة محافظ الإسعاعيلية بابعاد خيرى هافظ وكعل وزارة الزراعة بالإسماعيلية من منصبه ويعيدية لخرين من الديرية . كما اكتشفت والعصفورة، اثناء تُجليقها في وزارة الزراعة ، بحكة رغب تعبيطر على البعض . واكتشفت والعصفورة، ايضاً ، فروب معظم الوظفين من مكاتبهم لحوقهم من التوقيع على أوراق أوخلافه ! . وبالتأسية ، تتسامل والعصاورة، على مديريات الزراعة بالحاطات تعلني من ناس الخالة ، خصوصا ان منروعات الصوبات وسنين الواش من اختصاص المبريات الزراعية بالحافظات

شهر بيوليو، الماض. وأصدر المهتسر محمد علال حسن رئيس الجهاز ، قرارا بعد خدمته علما اخر ، للاستقلام من خبراته العلبة جداً. ورشع الوتكل، ملجد نفسه ف انتخابات الرابطة، بتأبيد ومبايعة رئيس الجهاز . و .. و . "الواد عصغور" بيغهم

علقت ٥٠ الف جنيه . واختير بسبب مؤهلاته ، رئيسا لمجلس محل أحدى قرى المالئة : . اسئلة هامة في طلحًا ● مجلس محلى عدينة طلحًا .. فوجىءَ

بمؤال عن أسباب علق شارع عبدالباسط المتد بين شارعى غنام وْكَامُلْ لَيْلَةً . كَمَا تَسَأَمُلُ عَضُو ٱلْمَجِلُسُ عن اسباب الترلخي في ازالة التعبيات علَ شارع شعراوي ، واللّي قام بها أحدُ اعضاء مجلس الشعب - عما تاتم عضو أخر بالجلس المحل بطلب احاطة عن الذي اصدر قرارا بتقسيم اراض الحلبي، ومن الذي تحمل تكاليف انشاء المرافق في اراضي التقسيم، وهل قلم مساحب الأرض بسداد قيمة المرافق ام تحملها المُسترون؟؛ بللناسبة يتربد انُ الثقسيم مخالف للأصول الهندسية

وزيران .. لاحول لهماولا قوة الدكتور يسرى مصطفى والدكتور محمد الرزاز وزيرا الاقتصاد والمالية .. اصبحا لا حول لهما ولا قوة ، في الساسة الاقتصادية للدولة . علمت ،العصفورة، ،

شف ش حاجسته، !

العصفورة، .. استمعت غذا الأسبوع

الى إظرف وصف للنكتور عاطف صدة

رئيس الوزراء. أوجئت «العصفورة،

ببعض الصادر السياسية ، تطلق عليه

شاهد ما شفش حاجة، ؛ . وكانت المعار

قد اكتشفت ، توافر بيانات كاملة طرف

الدكتور عاطف معلقي، عن مشلكل

الدواجِنَ والبيض والقطَّن . كما اكتشفت

انه يأضل النظار التعليمات العليا

للتحرك ، حُوفًا من مراكز القوى للوجودة

مؤهلاته .. مبازالت متوسطة !

محافظة الشرقية ، وعضو قيادي بالحزب

الوطئى ، وعضو مجلس المعاقظة سليقا

وقيادة مطية سابقا .. صدر غده حكم

بالحيس ٦ أشهر وغرانة ١٠٠ جنيه ف

القضية رقم ٧٤ / ٨٥ أمن دولة

لحصوله على حصص عواد تعوينية بعد

تلديم معلومات ومستندات غبر صحيحة

و حلق فروق اسعار من السوق السوداء

سٹول تموینی بارز باحد مراکز

داخل الحكومة ! .

- أن الذي يعرف كيف يحافظ على كرامته وعلى شرفه وعلى عرضه ان ان الدكتور يسرى مصطفى ، يعارس مهام منصبه من خلال التقارير والتعليمات يتعامل يوما مع اسرائيل. سوف اكظم غيظى لوجه الله حتى لا أضع رعوسكم في الوحل. وللذكرات ألتى يتلقاها من مكتب الدكتور د. نعمان جمعة عاطف معدلى رئيس الوزراء ! .

مرتشياء لن يتعامل مع اسرائيل

ital [Leaks:

ايها الإذناب

خمية فرفيقة مع عمنا زكى بدر في لقيانه مع رجال الاعمال بالاسكنيدرية . . فوجئت والعصفورة، يدعوتها لحضور لقاء عمنا زكى بدر وزير الداخلية مع رجال الاعمال وانتهزت " العصفورة " هذه الغرصة النكرة وقررت الغاء مواعيدها مساء " الأحد " لحضور اللقاء الرتقب ، بين رجال المل والأعمال في الاسكترية وبين الوزير الذي اصبحت شواته في الجمعيات والاندية الخاصة من انشطة الوزارة . وقوبات " العصفورة " على باب المطعم ذي الخمس نجوم " المشهور بتأديم

وجبة الجميري العملاق بكل الترحاب .. وجلست مع زملائها المسحفين وقبل بدء اللقاء المرتقب ، التقى أبو الزيك بأعضاء مجلس أدارة جماعة رجأل الأعمال واطمان إن الأمسئلة معدة ، ومثاق عليها مع حيايينا الملوين . وإن النظام

ياحستي

פעכונייי

بتوع المعارضه

عملوا ايه وانأ

مسافر

الصحافة: " بلاش كتابة أي الفاظ أو شتائم يصرح بها سيادة اللواء " وبلاش اسئلة محرجة لسيادته ، ومن الافضل الا يساله لحد من يتوع الصحافة ١١ . ودخل أبو الزيك القاعة لكلكية وجلس وقام فجاة لمُصافحة " يتوع الصحافة " ومن بينهم للواد عصفور .

عن مغامراته في شيايه ، عندما حاول أثناء دراسته بالثانوي ، الانضمام الي جماعة الأخوان السلمين ، ولقائه مع المرشد

تنسهم. وترد ق أَخْرِ نَمَامَ ، وَأَنْ بِتُوعِ الْمِنْحَالَةُ مَضْمُونِينُ تقارير الجهاز شخصيا ، ولايوجد بينهم أحد من بتوع الوقد . ولم ينس " أبو الزيك ". أن يهدى يس خلاص ا بتوع الوفد فاصلا من العزف للنفرد طراز العيار الثانيل . وقبل نزول " أبو الزيل " إلى القاعة سبقه رئيس الجماعة وقال لبتوع عودة بدر من الاسكندرية قوليلي

وبدأ اللقاء، وتحدث " أبو الزيك "

انه لم يوفق ف الإختيار ، وأن ملَّمنتُ أوة. السطوح هو سبب عدائه الشديد لهم !! وبيساطة شديدة اكد ابو الزيك ان كشوفئت البركة موجودة وربنا أمر بالسِتْر ، واته يعد مقلحات سارة لثواب المعارضة شاكل رده على والاستجوابات المقدمة ضده في المجلس ، وزعيم المعارضة يقصد ابراهيم شكرى سار على تدميه ١٠٠ كيلو متر الحياء "الواد سليمان خاطر" التي الألمها تلجر مخدرات ، ولم يكلف نفسه بتقديم واجب العرَّاء في شَهداء الشرطة الثلاثة وبطريقة درامية قال ابو الزيك : " انا ليه شبهر عند كل مواطن أحطه في مكان أمن عد ما النباية تقرح عنه لع ألادلة .. وكله بالقانون .. ووسط صيحات الاعجاب وعد " أبو الزيك " بعون الله بالقضاء على التطرف والمتطرفين ، وكله بالقانون !! . وان نشاط رجال المال والإعمال لن توقف مسيرته اي جماعة من جَماعات التَّطرف . وهلجم " أبو الزيك " الاتحاد الموفيتى الذي فثل ق ليخال الشيوعية الى مصر خلال بناء المد العالى، ويحلول الآن الخلها عن طريق الناصريين للمولين من ليبيا! . ف ختام اللقاء لم منس " أبو الزيك " أن يهاجم اللقاء لم ينس احد علماء الدين الأفاضل وبرنامجه مع طارق حبيب وعلاقته بلحدى شركات

العلم ، وتركه الاخوان على السطوح ليلة

كاملة كالحُتبار له . ولم يكل " أبو الزيك

ووجه اليه سيلا من الاتهامات انه بمبي تراخيه وتهاونه، زاد وانتشر نشاط الجماعات الإسلامية سمكة واحدة .. خليهم اثنتين ! ● الدكتور " شين " معجزة المزارع السمكية ساقر ق مهمة رسمية ألى سلطنة عمان ، للاشتراك في المعرض الصناعي الزّراعي هنك .. وأعلنت أجهزة الإعلام الحكومية ، أن سيادته ذاهب في مهمة خاصة لاتقاد الثروة السعكية في السلطنة ، التي يعد سكاتها من أبرع صنادى السنك في الخليج العربي . وعاد الدكتور شين الى قواعده سللاً ، ولم يعقد مؤتمرة الصّحفي الشهرى المعتلد لإعلان انجازاته الخطيرة في السلطنة ، ورعم بعضُ الخبثاء " للواد عصفور، أنهأ مهمة سياسية من الطراز الأول وفجاة تشرت احدى الجرائد القومية التي تشيد بانجازات النكثور " شين " ، رسالة من مواطن مصرى بالسلطنة يتحدث فيها بمرارة عن فضَّيحة جناح الثرُّوة السمكيَّة

توقَّليف ألَّامُولُ النصابةُ !! ويمناسبة

أعبادُ الشرطة كرم " أبق الزيك " اللوأء

نبوًى اسماعيل وزير الدَّاخْلَيَّة الأسيقُ ،

التصر على بعض اللوحات الإرشائية وسعكة وآحدة داخل بطرمان زجاج بِاعتبارِها كل انتلجنا من الأسماك اا وثيس أحد لمزاب العارضة .. امسر تعليمات وعملية، إلى أبأدات صحيفة الحرب معدم توجيه انتقادات إلى النكتور يوسف وألى نَالُبُ رِئِيسُ الوزراء ووزير الزراعة . كما طلا رئيس الحزب العارض، الإثبادة بالسياسة الزراعية بمناسبة ودون مناسبة، يسيب الزراعية بمناسبة ودون مناسبة ، بسبب المسالح الخاصة التي تربطه بوزارة الزراعة .

ق معرض السلطنة ، وكيف أن العرض





المائة ، بدأوا يحدون بخضهم النصل بن ليام عاصم ﴿ ﴿ العددين المَاقَتَيْنِ ، وَطَائِرُ حَ وَالْعَصَافِرَاتَ عَيَا عبدالحق بمثالمت والعصاورات، وتال اخبارهم الراعار . عصارة، يعال الوزير، نظراً المهورة، المُنظمة : وكان

التمك واسرم عامم حدالتي بتاييم مستنبات البلتة لل نبكة الأموال العقد ، واعلن الدكس عاطف معطى أو شاعد ماشطان حالية، براءة سنت سيت معدى النهم فانسورة اليكة والدرج عامم عبدالجق الى القبلية السياسية يشكو لهاء وهيد وأكبت النباية عنم انتهاه النعطيان مع الوزي

«الجنزوري» .. ملك التغطسة س

الرد أو القيام بدور ، ملك التغطية، !



البحث والمحري من المجلس المحرور والمراز المراز المراز المحرور المراز المحرور المراز المحرور المراز المحرور المراز المحرور المراز المحرور المح

سعرتارية عليه البياؤس (. علي الله طحق بالسعرتارية، كما لحث المصاورة، الوزير، يرده عبارات من لبانا مع موطلة بدرعة منبر عام ، وعلمت بالمصاورة، أن الليانات المعالية وراساء للتقابات

النلجح يرفع إيـده .. و ... العصفورة، العبيت بحقة اكتلف وحرن عبيقين، عندما فوجئت برسوب ملجد حمرة وكيل الجهاز اركزى للمحاسيات، ( استخابات الطة الاعضاء الغنين بالجهاز وكان ولونكل، عاجد الد احمل الى المعاش إل

حلل سياسي ، وكشف في تعليق له الي الإنسية عصورة عن اسيا سريحات الدكتور عاطف صدقي رئيس العاملة السابق اكد المحلل الس بقها عن مفهوم تحليله السي رد " آلواد عصفور" ف جملة واحد فدها ، أن وزير القوى العاملة السابق

لنزم الصعت . ولم يفتح فعه بعد ستبعلاء من منصبه الوزاري . دالاومست، تنقسند التعليمات فقسط!

· الإحوزة الرائبية .. تعد تقارين فقرعة عَنْ حُسَائِر مَجَلَة حَكُومَةٍ ، يَرَاسُ تَجَرِيزِهَا مَخْيِرِ، طَرَفَ حَبَيْنِا الطويل، بدرجة «اومناش» ( وكان فلصحه « استان العمد والحيز» ، أسفة العد زئيس التجريز بالأومده ق تَجُح بَقَدْنَ كَلَامَاتُهِ فَي الْهِوْطَ يتوزيع للجلة أل مستوى التشرات المطبئة التبي تصنيرها ببعض الجافظات وأميح يتعلل فجاسه الخاصة ، مانه منجزد مناذ للتعليمات الصادرة ألبه من فوق . كما سند أشله الى فيقون الجلة النين ينتمون ال تيارتك سيلنية ترفقنها البولة

عشان خاطس عيونهم! معرت الى بعض المُلزِأَتُ فِي جَهِارُ کینج در بیستم

مجلوبة كيان العاملين ( النولة، على اللحظات التي

الحثوا عن الغار المحهول • والعصفورة، . تناشد الإجهزة الرقاب لنبل درجة الدكتوراة !: وكان احد الخبثا الرسلة اختلت مما يشكل جريعة رعة البحث عن الفار المجهول، وحب في غرفة الغثران بنجامعة الأزهر، بعد عزله

والله يرحمك ما جندو الغلابية، عَضَى في خلدي الرقص الذي المنطق في الدي المنطق الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري داب كبرى وكانت والعصر من اصدقائه قل لى أن رَجلجة الشعبا

والامنية. البحث عن الغار المجهول الذي التهم نسخ الرسالة التي تقدم بها الباحث خة من الرسالة، وتأمل العصاورة، ن مناصبه، واستخدامه لتخويف الطلا

بجئت بوجود نجل الطفل المعجزة رقص قراءة الفائحة على روح دجدو، والترجم على ايلعه!.

 الدكتور تمثل الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .. تخلى ال الاسبوع الحالى . عن القيام بدور ،ملك التغطية، على الوزراء الغائبين من مجلس الشعب أثناء مناقشة بيان الحكومة . وكانت «العصفورة» قد كشفت عن هذا الدور الذي قام به الدكتور الجغروري ، منذ بدء جلسات مناقشة البيان ولاحظت «العصفورة، على غير العلاة، غياب الدكتور الجنزورى طوال هذا الاسبوع، وإنه يستمع في الجلسات التي يحضرها الى ملاحظات النواب، دون مقابر اليهود التى تعوق الطريق

الدائري الجديد حول القاهرة .. متى

تصوير :

احمد شحاتة

ينتهي حل الشكلة القائمة حولها ؟

🌨 هُل تعرف ماهي باميات ..؟! ●● باديات جماعة تكونت في مدينة لينينجراد السواستية من اعضاء بعارضون سيأسة جورياتشوف الرامية ألى تطوير الالتصاد والحريات

●● باميات لها انصار ق موسكو وفي مدن سوفييتية ، ولم يحرم جورياتشوف نشاطها فهي تنشر في الصحف وتعقد الاجتماعات وتهاجم جورباتشوف وسياسته فجوما عنبقا 🗨 ماذا تريد بأميات ؟

• تريد أن يعود الحكم الى ملكان عليه في عهد سنتاين وهي تواصل تمجيد متلكين الذي وصفه جورياتشوف بانه سفاح ويان سياسته قد لوصلت الدولة الى تخلف اقتصادى وازمات خاتقة وانتاج سييء . 🐠 باديات تريد ان يحكم ستالين من قبره الاتحاد السوفييتي . جورياتشوف لا يمنع نشاط باميات ولكن يسير ل برنامجه رغم المقبات الرهبية دون تردد وابعد من القيادة السياسية انصار ستالين ويرجُّنيف كيُّ يُتيسَى له تطبيقُ تطوير الاقتصاد والحرية السياسية .

وفي مصر ؟!

●● في مصر توجد جماعة مخلقات الناصرية . ●● ومن حق أعضائها كما من حق كل مصرى ان ينادى ويدافع عن السياسة التي يعتنقها فهذا حق لا يجوز الاعتداء عليه أو محاربته مكام صلحبه لا يلجا إلى الاعتداء على حريات من يخالفونه في الراى . والتضييق على النشاط الخاص . والسؤال هو : ماذا فعلت الحكومات التي تعاقبت على حكم مصر منذ تولى السادات حتى يومنا هذا لتطبيق سياسة اقتصادية واضحة ؟!

• المندات ندى بسياسة الانفتاح فهل الحكومات التي تولت المططة في عهده طورت القوانين واسلوب الحكم تطويرا واضحا دون غموض وطورت جهاز الحكومة ليوفر النجاح للسياسة آلتي تبناها وهي سياسة تختلف تمام الاختلاف مع سياسة سلفه عبدالناصر الانفتاح الاقتصادي عكس الاشتراكية وقتل النشاط الخاص ●● لم تطور حكومات السادات القوانين ولا جهاز الحكومة ليخا الانفتاح وكل مقامت به هو اصدار قانون لا يقدم ولا يؤخر فلقوانين

وحدها لا يمكن ان تُحْدم هنفا اقتصادياً أو سياسياً . ●● بعل أن تطلق حكومات السادات حرية النَّاس والشركات في اقامة المشروعات اخضعت هذا النشاط لهيئات حكومية تتحكم في الرقاب وتفتح الباب لكل التعقيدات وللرشاوى والاثراء الحرام وتحول الجانب الأكبر من الانفتاح الى ميفين الاستيراد والتجارة لان التعقيدات امام كل من يريد الآمة مشروع صناعي او زراعي وعمليات الابتزاز كانت تطفش المستعرين، اما الاستيراد والتجارة أكان الربح فيها سريعا .

• و بهذا أشل الانفتاح الانتلجي وتسبب اقتصار الانفتاح على التجارة والبنوك الى اغراق الاسواق بما كان غير موجود في عهد عيدالناصر مما ادى الى ارتفاع نسب التضمم بصورة مغزعة لاصحاب الدخل للحدود .

### وفشل الانفتاح كما فشلت الاشتراكية

●● وأشل الانفتاح وتحول الي عمليات تهليب وسعى سريع للاثراء كما فشلت من قبل الاشتراكية في عهد الدكتاتورية الاولى لان المعادرات والتاميمات لم تكن تتم لتحويل الملكيات من أصحابها أتى الدولة ليزداد باستفاتلها انتاج وموارد الحكومة لتحقق برنامج العدالة الاجتماعية ألماء تقول الاشتراكية به بل اصبحت التاميمان والمصادرات تتم لاطمأع

● اطماع في الثراء المحطوظين واحقاد على كل من يملك مألا ولا يكون من للمتلوظين المنالقين والسائرين في الركاب • ومن اسباب الفشل ايضا مواء فشل اشتراكية عبدالناصر لنَّهْتَاحُ السَّادَاتُ أَنْ الْحَكُومَاتُ التِّي قَامَتَ لَمْ نَكَنْ حَكُومَاتُ سَيِّاسِيَةً لَهَا رؤى واضحة للوسائل التي يجب أن تتوافر لنجاح النظام الاقتصادى ، وتعرف ق نفس الوقت الاثار السليبة التي ستترتب عند تطبيق ذلك النظام فتلخذ لها الحيطة حتى يحقق نتائجه المرجوة. حكومات عبدالتآصر والسادات حكومات غير مياسية وليس لها برنامج او سياسة بل هي حكومات ادارية تطبق ما يامر به الحاكم ولهذا

فهی حکومات لا تؤمن بنظام سیاس او اقتصادی معین ●● كيف يمكن الدولة أن تتقدم اذا كانت حكوماتها مجردة من الرؤية السياسية ( والاقتصاد جزء من السياسة ) ومجردة من الإيمان بالنظام

### السلاح الرهيب

• فشل الانفتاح الانتلجي ومساهمة الانفتاح التجاري والملل في رفع الاسعار أرتفاعا عقد الحيأة آمام عشرات الملاين قد وفر السلاح الرهيب

● تَنْأَمَى الناصريون عمليات السلب والنهب التي فاقت كل تقدير وتناسى الناصريون كفلك انهم تملموا دولة دائتة فحولوها الى دولة منيتة ودولة توفر الإكل لكل شعبها فأصبحت تتسول القمح من أمريكا وكذلك الإعظات ودولة قامت فيها بوادر تطور صناعي مصرى الى دولة صادرت للصائع فنزلت بانتلجها الى الحضيض. ● تناسى الناصريون كل هذه الامور وماهو اخطر منها ، وانهالوا على الانقتاح يهجوم متواصل .

• وتَتَفُوا لِأِنَ النَّاصِرِينِ هم من مخلفات ( الثورة ) فقد استطاعوا التسرب الى الكثير من المراكز القيادية . • بِلْهِجِومِ على انفتاح السادات وبالتسرب الى مراكز قيادة استطاع

الناصريون أن يضَّلوا يد الحكومات في عهد الرئيس مبارك . وه فلا الحكومات استطاعت أن تفك القطاع العام أو تصلح من أدارته خوفا من هجوم الناصريين واتهام الحكومات بانها تسلب العمال ولا استطاعت الحكومات أن تأثيح للجالات الصحيحة أمام

الاستثمارات خوفا من الاتهام بانها تريد اعادة الانفتاح الفاشل والاستغلال • يضاف الى ذلك أن حكومات العهد الحالي مثل حكومات العهدين السابقين ليس لها رؤية سياسية ولا تُؤمن بمبادىء معينة . • كما يضاف الى ذلك ليضا أن الذين ساروا في العهدين السابقين هم

النين يسيرون ف ركاب هذا العهد وأنهم يسيطرون ويستخلون . ووصلت مصر إلى ما نحن فيه

●● عندما لا يكون للدولة نظام اقتصادي واضح تسخر الحكومة كل المكانيات لنجلحه لابد ان يتردى فيها الوضع الاقتصادى وتزداد حدة

💨 وهذا ما وصلت اليه مصر . ● واية مكلرة وادعاء عكس ذلك هي مكابرة لن تخدم الا المزيد من التعمور وقسوة الازمات ويكلي ان تنظر الى ارتفاع الاسعار لندرك صدق

● واذا كان جورياتشوف يطلق لجماعة باميات حرية المعارضة الاانه يوجه جهاز الحكم والقوانين لخدمة تحرير الاقتصاد ويسعى سعيا عمليا وصعقا ال ضغط الإنفاق الحكومي والقضاء على سيطرة الحكم على النشاط الاقتصادي . ●● أصبح بعض كتاب النولة الغربية يخشون على جورياتشوف من

القالب عسكري معد سحب الجيش من الإفغان وتسريح ٥٠٠ الف من الجيوش السوفييتية المرابطة في أوروبا وسُفط كل أبواب الانفاق، واكنَّ الجيش يؤيِّد جورياتشوف لأن قواده يعلمون ان ضعف الاقتصاد قد يؤدي بالدولة إلى النزول ألى مراتب دول العلم الثلث التخلفة . ●● جورباتشوف اعلن عن تلجير الراض للفلاحين الدة تصل الى • ٥ سنة وهو بعثاية تعليك ، كما أعلن عن تلجير للصانع للعاملين فيها وحدما . تعم ملك الف عامل ، ولم يمر على القرار الا سنة ولحدة .

وها أما في معن أقد استطاع الناصريون أرهاب الحكومة فهي حا يومِنًا هذا تَحُكُ تَعْلِيكِ المِبحراء بْنَ بِنَفْقُ دَمِ قُلْبِهُ عَلَى اصْلَاحِهِا وتَعلَمُ طَيِهِ اللَّمِينَ تَمْتِصِ البِّلْقِيةِ النِّاقِيةِ مِن كمه وهذا يتَّم في الوقت الذي يتلى فيه الرئيس عشرات ومثلت المرات بالاستثمار وه والمعومة لا تزال تبحث عن قانون الاستثمار .. ولا حول ولا قوة الا بقله .. ولا قلون الاستثمار ولا الله قلنون سيشجع الاستثمار دون توافر الرؤية السياسية والإيمان لدى الحكومة بالا استثمار .

وه بلديات في الاتحاد السواميلي بتكلمون وينشرون في الصحف ويهاجنون المكومة ولكن المكومة تعرف خط السير اللوصل لتحرير الاقتصاد فتسير عليه ولذلك لا يجكم ستلين الاتحاد السوفييتي التاسريون ببلوا حكومات مصر ق عهد السادات وحتى يومنا هذا فلا هي اشتراكية ولا هي القامية ولكن هي فوضي واشباح نظامين .

🐠 وصلص بان ضائع .. وهكذا حل مصر

وتهت تحكمة القضاة الداري برناسة المنتشار منصور اسعد فنمنو ناف رئيس مجلس الدولة : وعضو يه للسنتظرين عبدالله لتو العر ومدوح راضي ومائة من مختذ الترافية جلمية التعيس القائم ؟ غيران للقار الذعوى التي المائة التقافة ، الاسرافيات، والقافرة فيد المناش حسب الله الكفراوي وزير

الامكان والتعديد ورضيس الجهار الموكوى للتدمير وطهر عام هندة الإدار المعرف والتي تطالب فيها بواقد فرار وزير للتعدر بنقل بمض مقام المهود في المعاقبة المعالمين والتي تتعاقب مع استار الطريق الماموي حول القاهرة الي الانتظام مجاورة من المحارجة لتعد عنه سوى كلافئ متراء واعتراض الطافقة "الأسر التلفظ بتمس على أن تعلية بقل بدوناهم، ال مبطقة اخرى ، مستحيلة ،

فن وجهة نظر والشوفة البهودية، وظوم السنسار محمد ياسن نقب رئيس عيثة الفيايا الدوال والعراد ينكره فالونية بدلوع الحكومة لالقبينها ال الحكمة و علمتا إن يلوخ التمكومة تنصب على رفض بطر الدعوى لان مقابر اليهود الانتخار علم في عمام الانا الإن ما الربة عندة الادار وضعت اليها، وإن الأرض يها واليهود، فألترهم ليست طكا لهم ، ولكنها نعنة من الدولة، لهم

الامة تلكر عنها والحور لهم التحكم فيها بالأضفة الى أن النطقة المتنازع عنها والتي القجاق فانا ولجدا طلقة بالقيمة والزبلة . وقد اعدت هيئة التحمر ، مخفاستانها لنقل الكافر المرحولة في النطقة التي تعترض الطريق الدائري المهاء والعا التعد عنها لكار من ثلاثن مترا

المقابر ، وبالفعل اعدنت عريضة الدعوى

وقدمتها لحكمة القضاء الإدارى وهي الآن

مُؤْجِلَةً لجِلْمِيَّةً ٢ فَبِرايِرِ القَادِمِ ، ولكنَّ بعد

وفاة يوسف دلنا وتول أميل رستو رئاسة

الطائفة اليهونية خلفا له ، بحثنا مصبر

دعوى الطائفة وهل ستستمر ﴿ الدعوى لَمْ

لا ، ولكنني اعتقد لو تم دفع تعويض

قلت له: الحكومة عرضت قطعة ارش

قَالَ : الأرض الجديدة ملك اليهود ليضا .

آلت : بل هي ملك الدولة وهي صلحية

الولاية والحق عليها ولم يشترها احد من

اخرى بجوار هذه المدأفن لظل الرفات ؟!

للطائقة ستثنازل عن دعواها

وعلمت «الوقد» أن المستقبل محمد ابو المواهب بهيئة قضايا الدولة قد قدم هذه الدفوع وغيرها في قضايا مماثلة اقامها بعض المصريين الذين تعترض منازلهم مسار الطريق الدائري وقد قضت المحكمة برفض الدعاوي مدامت الحكومة قدمت للمتضارين البديل المناسب ، وأكد للسنفار جمال اللبان نائب رئيس هيئة قضايا الدولة أن تنفيذ الطريق الدائري الذي يبدأ من أول طريق القاهرة القيوم بالهرم حتى بداية طريق القاهرة المويس ، والذي يرفع الضغط عن القاهرة ، وهو بمثابة شريان حيوى للمواصلات ، وان هيئة التعمير قامت بتخصيص مكان مناسب وافضل لنقل المقابر الخاصة باليهود من مسار الطريق الدائري ، وذلك لقسية مقابر المُوتى، وقد سبق لوزارة التعمير ان نظلت مقابر المسلمين والمسيحيين كانت تعترض تنفيذ طريق صلاح سلم.

محاولات مكثفة ومن خلحية لخرىء تبثل والطائفة الإسرائيلية، أن القاهرة محاولات مكثفة لمنع

بُكل هذه المُقتير ، وحاولت الطائقة استصدار قرار من هيئة الآثار باعتبار جميع مقابر اليهود أن البسائين أن عداد الإثار ولايجوز التعدى عليها، ألا أن الهيئة رفضت ولكنت للمستولين في الطائقة ان مقابر البساتين الخاصة باليهود لاتعد من الأثأر ولاتدخل بذلك ف نطاق قانون حماية الاثار لما الإنمالات بين الطائفة الأسرائيلية وهيئة التعمر فتوقفت على تعنت الطائفة واصرارها على عدم نقل مقابرها .

ولكنَّ هل يتوقف تنفيذ الطَّريق الدلئري بسبب تلاثماثة مابرة تعترض عسأر الطريق بنلحية البساتين ١٠ وملعى قصة والطائفة، مع الطريق الدائرى ؟! وهلَّ تنص ،الشريعة اليهوبية. على استحالة نقل المقابر من مكانها ١٢ واذاً كان ذلك صحيحا ظماذا يحرض اليهود الآن مقابرهم الكاثنة بشارع الضطاط بمصر كالحيمة وكلتى تحمل ارقأم ١, ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ للبيع ١٢ ومادًا تريد والطائلة الاسوائيلية، بالضبط من وراء تمنتها ووتوفها ضد تناييذ الطريق الدلثرى ١١ وماسر الإتمبالات للكثلة يئ للطائفة في اتقاهرة والحكومة الاسرائيلية حول للقابر ٢: وحقيقة الرسالة التي ورات الى الطائقة يخط لليد ق ٦ اكتوبر ١٩٨٨ والموقع عليها من الحاشام الأكبر ويشون لَمْهُيُونَ، وَالْتَيْ يَحِنْرَ فِيهَا مِنْ نَكُلُ لَلْقَابِرُ ا كل هذه الإسلام وغيرها سنكشف عنها ف

### قصة النزاع

لقر بدأت ، قصة النزاع بن هيئة التعصير والطائفة والأسرائيا القامرة ۗ ، عقب الخطاب الذى ارْمطَّتُهُ الهيتُهُ اق الطَّالَقَة قُ ١٩ سيتمبر للأَضَّ على عنوانها ن ١٣ شارع سبيل الخازندار بميدان تطالبها المُمُور لِنَكُلُ بِعَضْ لِلقَابِّرِ التِّي تَقْعَ فِي سِنْرُ الطريق الدائسري بالبِسطاين ، خطعة ، وإن هيئة التعمير تقوم بحصر جميع القابر الواقعة ف هذه النطقة لنزع ملكيتها ، طبقا للقرار الوزاري والنشور

بِعُوفِكُم الرَّمِيَّةُ بِتَارِيخُ ٢٩ أَكَتُـوبُر إلا أن الطائلة راضت مضنون هذا المُطلَّفِ ، واكبت لهيئة التعمير أنَّه من السنحيل نقل هذه القابر ، وجرت مفاوضات بِينَ الهِينَّةُ والطَّالَقَةُ لَشَتَّرِكُ ۗ

فيها يوسف داتا رئيس الطائفة للسابق وكآرمن ونشنين مسئول المسلاقات العباسة بظطائقة الى أن ومبلت هذه المفاوضيات ال طريق مستود بعد ان قامت الطائفة بتطيف محاميها حسن مجرم بـرفع دعـوى اسلم محكمة القضام الإدارى ضد وزير التعمير، وجهاز التعمير ، وهيئة

الدفن عؤبد تكث الطلافة ق دعواها ، أن والشريعة قيهوبية، تستكرم طقوسا خاصة في دفن للوتي ، واقامة مطوات خاصة ، عند الدان ، وأن يدفن لفيت مقبرة مستقلة في قطعة لرض خاصة ، وان يكون هذا الدفن لذلك فان تقال اللحاود والإثبلات بمعاونية الطائلة اليمكن تحقيقه ، لأن عملية نال موتی الیهود حتی ق ذات النطقیة، هـ. التَطَاقِية ، هي عطية مستحيلة ، من وجهة نظر والشريعة

الحاج عواد

لليهودية، التي تقض حارس المقابر بيان يكون السافن مؤيدا . في للكان الذي دفن فيه . ويستتبع ذلك انه لايمكن عقد اتفاق بين جهاز التعمير والطائقة على اي

عملية تكل للموتى ، كَخَلَقَة ذلك لقواعد الشريعة اليهونية وطَّالِيت الطَّلَّقَةُ ﴿ دعواها ، يوقف القرار رقم ٢١٤ للصادر من وزير التعمير . والخاص بنزع ملكية هذه المقابر واينولتها الى جهاز التعمير . أما عن قيام جهاز التعمير بنزع ملكية مقاير للمسلمين وللسيحيين عن قبلُ القالت الطائفة والإسرائيلية، في دعواها أن تطبيق هذا الإجراء على مقابر المطمين والسيحيين من قول لايستتبع تطبيقه على

### مقابر اليهود . ادانة شديدة اللهجة ولدانت الطائلة والإسرائيلية، باسلوب

شديد اللهجة - أل دعواها تصرف جهاز الثعمير وقيام مندوبي الجهاز بدخول جباتة اليهود واجراء العطيات السلحية ووضع علمات تحديد النطقة للطلوب نزع للقلبر مَنها؟! وكيف يقوم الجهاز ــجهاز التعمير الممرى ـ بالحصول على البيانات اللازمة بشان الملاير المطلوب تزعهاً ، من مسار الطريق الدائري ، دون استشارة الطائفة

واخذ رابها وموافقتها ؟! وقلت النموى: أن قرار وزير التعمير معر ( غيبة هيئة الالر ، فالقانون رقم ١١٧ لسنةً ١٩٨٢ والصادر بشان حماية الإثار

### تحقيق: لطقى عبداللطيف

ينص في مادته الأولى على انه ميعتبر اثرا كل عقار او منقول انتجته الحضارات للخنلفة أو الحيثته العلوم والفنون والإداء والإديان منذ عصر ماقبل التاريخ وخلال العصور التاريخية المتعاقبة حتى ماقبل ماته عام متى كانت له أنية أو اهمية الرية أ تاريخية باعتباره مظهرا من مظاهر الحضارات للختلفة التي قامت على ارض مصر، أو كانت نها صبَّفة تاريخيَّة وكذلك رفات ظسلالات البشرية والكائنة

مفكل عقار او منقول مضى عليه مائة علم اثر منى كانت له أيمة اثرية أو تاريخية ، واضَّافَت الطائفة قائلة : , إنَّ القطَّعة التي ستقطع من مدافن اليهود بالبساتين تحوى النَّفَاتَ مَنْ لَلْقَادِرِ الْآثَرِيَّةِ النِّي مَضَى عَلَى الدَّفَنَّ فيها مثات السنين وليس ماثة عام فقط ولنها تحوى فضلا عن الشواهد الغنية والرسوم التأريخية والكتابة الاثرية محفورة على الرخام . كما يحيط ببعض القابر الحديد والنحاس الشفول بطريقة عربية او عبر فنية بحيث تعتبر كل منها وحدة فنية اثرية مل النها كلها تعتبر قطعا من الإثار التي يحميها القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ ، وفل شتام الدعوى اكتت الطائفة على مْرورة الحكم بصطة مستعجلة ، بوقلُ القرار الوزارى الصائر من وزير التعمير والخاص بنزع ملكية بعض مقابر اليهود والتي تعترض مسار الطريق الدائري ،

وظزآم للوزير بتعديل مصار الطريق بعيدا وڻ جلسة ٣ يتاير للاش حضر محامي الطائفة حسن محرم واک ضرورة الحکم المعالج الطائفة ، ف حين طُلُبِ للسنتشُّر محمد يأسين بهيئة قضليًّا الدولة بتأجيل الدعوى لحين استطلاع رأى هيئة التعمير واعداد منكرة فانونية بداوع الحكومة ، فأجلت للحكمة الدعوى ألى

### جلسة ٢ فبراير القادم. قصبة اللافتات

وقيل نظر للحكمة لجلسة الطائفة والإسرائيلية، قامت كارمن ونشتين مسئولة العلاقات للعامة بالطائفة باصطحاب بعض

اليهود وخطاط ال منطقة للقبر بقبساتين وكتب بـالخط عبارة مجبانات طائفة اليهود الريانيين ، منطقة الريّة، أحتى تورط هيئية الأثيار في للوضوع ، وقد نقي مسئول ف هيئة الاثار صلة الهيئة بهذه الكتابة ، وقبل ان السيدة كارمن ونشتين جامت الى الهيئة وقالت أن جهان التعمير طلب من الطائفة لخلاء ٣٠٠ طبرة بالبساتين سيمر الطريق بها، وانها لخبرت الجهاز أن المنطقة الرية وتتبع هيئة الأثار، وطلبت من الهيئة كالله الله واضاف السشول قائلا : انه اخير السيدة

كارمن بعدم مستولية هيئة الأثار عن هذه المنطقة لإنها ليست الرية !!

منذ ١٩٥٦ وق جنولة لنبا منطقة مقابر اليهود بالبساتين التقينا بالحاج عواد عيد ، خامر للقابر منذ عام ١٩٥١ . والده كان يعمل مشرفا على مقابر

اليهود وقمنة لخرى يرويها الحاج عواد ، عندما جاء أربعة صهابتة ال للقابر وبداوا عمليات البحث عن مقبرة الياهو حكيم ، والياهو بث سورى ، لللذان فتلا اللورد موین، وریر النولة البريطانى بالشرق الأوسط ويقول الحاج عواد انه نادر ما يأتي

اليهود بجثة ميت منهم لدفنها ف هذه المقابر لِانهم الآن يدفنونهم في اسرائيل ، اما الفقراء منهم فيأتون بهم الى هنا ، وأخر من دفن هنا كانت سيدة تدعى مكلاراملخاء في ١٦ اكتوبر ١٩٨٨ وَجِاء معها عشرة اشخاص فقط بالإضافة ألى الحانوتي مأتحى، والتربي ويلاحظ من كلام ، الحاج عواد ان البهود يأتون لنقل رفات موتاهم ولاصحة اطلاقا يا تَدَعَيَّهُ الطَائِقَةُ مِنْ أَنْ وَالْشَرِيعَةُ الْيَهُودِيَّةُ، تحظر نك

### مع محامى الطائفة

والتقينا مع حمن محرم محامي الطائفة اليهودية في مصر ، فقال انه محامي الطائفة فيقوم برفع الدعاوى الخاصة بهم امام للحاكم ، واليهود لهم فضايا تعويضات فَكُت لَهِ: ومادًا عَنْ قَضْيَةً الطَّرِيقَ

للدائري ؟! قل حسن محرون قبل وفاة يوسف دانا كظنى برفع دعوى ضد وزارة القعمر بصيب

### قلت : وملاا فعلتم ؟! قال : ربعناعليه بان هيئة الآثار ليس لها اى صلة بالوضوع . في مقر الطائفة وكان لابد من لقاء اميل روستو رئيس قامت الطائفة اليهودية بكتابة وان جبائات اليهود منطقة اترية، دون علم الإثار

21771

15.11

أمسول ستابسة

مشدروعات يحت الننفيد

استثمارات مالية (١١٥

مديون وهساما ترمسية مختلعة - 177777

شدية بالمنوك والمستوق ا ١٩٤٤٦

قيمة الإعان بالأسعار عاية المكهم ٢٧

فيعقالصادرات ٢٩٧٧

إختاحية العامل (مية ١٩٦١٣)

المنسائمين اهلاه

مرافسالحسابات

الأسمدة الأزوشية
 مناب الأمونيوم النقية

• حامص النياريك الموكد

125914

SVVV.

7431.

TATERE

TAIVE

515

1-ASYA 171-AL

17727

3 V 4 1

94546

2794.

ملخص تقرب ومجلس الإدارة المناهدية

المراد الكلية المكملال والمرادا الملاكا المرادا المرادا

572.7

74177

MASO

- 14..15 C.14 c

10PEAT TIA-61 P. 1 191

CTT-1 1.1 1.770

163 116 63741

117 (. 6 1.272

قال: هناك مشكلة اخرى

وهى منيستكف نظات الد

السنية لنقل هذه الرفاد؟!

النين سياتون من اسرائيل، لعمل الطقوس

قت له : الا يوجد من يغومون بللهمة (

قات : وكيف يدفن من يموتون الآن ؟! قال معظمهم يسافرون الى «اسرائيل» ويدفنون منك

طَتْ : معنى ذلك ان الشريعة اليهوديَّةُ

قال : دفع التعويضات اللازمة على وجه

السرعة ، ورئيس الطائفة الجديد اميل رستو

ئىست اثارا

وتركنا محامى الطائقة اليهونية، الى

موافق ، والسيدة كارمن وشتين موافقة

لإتمنع نقل للقابر اذا أستدعى الأمر أتنفيذ

طريق حيوى كالطريق الدلثرى

الطائفة اليهوبية الجديد، وهو الطريق منصبا كبيرا في البنك العقاري المصرى وطعنا أثه يتواجد يوم الجمعة بصالة ستمرة في مقر الطائفة اليهودية في ١٣٠ ش الخازندار بميدان الجيش ، عمرات وجِيَّةُ نظره ، إلا اننا عنيما تقلبلنا معه رفض

ستدعى رجال مبلحث أمن الدولة الذين أكدوا لنَّا ضُرورة الحصول على تصريح قبل

اَصِتَلَنَا بِالسِيدة كارِمِن وشَتَيِن مَسَلُولَة العلاقات العامة في الطائقة فطابت منا تصريحا من للخايرات ١٩ وعلى الرغم من ذلك ، حصلنا من مصادرنا على وثقق هامة ، تكشف الدورالذي لعيه حلَّمُامَات وأسرائيل، لوقف الطريق الدائري ل مصر . ومحاولة «اسرائيل» أن تجعل من

عقير اليهود موضع مفاوضات جديدة مع الحكومة للصرية بعد الحكم التاريخي الذي مصلت به مصر على طابأه المعرية حلخام داسرائيل، الأكبر

وهذه لخطر وثيقة تكشف لن الموضوع اكبر من هيئة التعمير ، واعمق من قضية امام القضاء الاداري . فخطاب الحاخام الأكبر يؤكد رفض نگل اى عظام موتى او مقابر حتى ولو كانت ف مكان غير محترم الى مكان محترم . وانه لايمكن ذكل يعض مقاير اليهود طشق طريق أو شارع ، ، والله ميرسل هلخامات من اسرائيل لاستقصاء الأمر ومعاينة الموضوع على الطبيعة وبعد نلك سيقرر هو في «أسرائيل» هل ننجز الدائري ام لا (۱۱) وللقلجاة لخطيرة ف خطاب بريشو لصهيون، ان الموضوع سيثع ضجة كبرى على اليهود في املكن اخرى في العالم ؟!! وبعد .. هل سيتوقف الطريق الدائري ٣٠٠ مقبرة لليهود ١٢ هذا هو

ى حديث حول الموضوع وفوجئت به بسلمىه الرحن الرجير "وقتل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسونه والمؤمنون وكان فضل الله عليك عظيمًا" صدقالله العظم"

وق لقاء مع النبوي سراج منع

- أن جميع مقفر اليهود بمنطقة البساتين هي مجرد مقابر ، ولاتعامل معاملة الإلار ،

ماعدا ،حوش موصيرى، فقط، وقد تم

تسجيل هذا الحوش في عداد الإثار الإصلامية

ظت له: وماذا عن الثلاثماثة مقيرة

قال بل مجرد مقابر علية. قات له : ولماذا كتب عليها انها منطقة

قال: لانعرف من الذي كتب، وعلى

والمناطق الاثرية لاتتحدد بالكتابة عليها بل

قات له : هل تم تسجيل جميع المقابر

الله : كُيفُ عرفتم بموضّوع ملغير

العموم هيئة الأثار لم تقم بكثابة

قال: لا ظيس لها قيمة اثرية

تعين موظفين وحراسا عليها

اليهود والطريق الدائرى ١٩

المطلوب ازالتها من امام الطريق الدائري ١١

علم المُعابِد اليهودية قال :

والقبطية

اليهودية اا

وزارة الصبناعة هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

انعقدت الجمعية العرمية للشركة بتاريخ ١٩٨٩/١/٣ بردًا سه السيالمنس معلى عمر كالم القطاع العام للهناعات الكيماوية فانباعن البيد المهندس المحرم والمحراق والميس المصناعة وبحضور المسينانية في ٦/٣٠ ١٩٨٨ اسينوب مير

السبسيان ١٩٧١/٩٠

رأسي السمال (١٠٨٥٧٨

الاحتياضيات الاحتيا

قروبنر طويلة الأحل | 14 419

منولسدداشة (٢٠٥٣٤

والنود وصابات والرافقة المناف المناف

السيدالماس / لرحمن مصساح وكيل أولت

قام السيدالمهنديس بمحريحاول للخارج رئيس مجلسوباوارة الشركة بعرض نشاط الثركية خلال لهنها لمالية ١٩٨٨/٨٧ وقدقررت الجعية العمصية إحقاد لميزلينية والحياجات الختامية ركمانقررصرف العلاوة لرودية

للعاملين بنسبة ١٠٠٪..

AV/T:Y.	السيسيان	14-7 T.	AV 7/4	السبسيار	44.7.4
		_			
177.76	إحمال الإيرادات	CIETY.	176761	إجمال الاستخدامات	4.442.
			1.271	العساسيس	1145
				9	
177.35		CHENY.	1177.30		CLETY.

وقد حضسر عسن الجهار المركري للمحاسبات كل مسن فانب مديرالإدارة

مديراراة مرافية الكيماريات وكبيل أول الوزارة

ماس. بكافي نصيف جرجس

سر محمواول (لوزي مات رواون صبري النسيج

ماس. (در (هم محمر نضر ماسد . مح سمعير (لوهري شركة النصر للكوث والكيماويات: إأساسية كسبى شركات هيئة القسطاع العام للصناعات الكميماوسية • بدأت الشركة نشاطها الإنتاجي عام ١٩٦٤ وتضم حاليًا شماسة مصانخ تكون في مجموعها أكبر مجمع كيماويات متكامل

فالشرق الأوسط وسنتج اكشمن وع مستجاد مها : 

لصب عد الحديد والصلب والصباعات التعديفة والشرة تا الأحرى ـــة الالــومـــوم

\_رأونر\_\_ الحر\_ ساعمة المسيساد الف

۱ منسيسون طلب ن سيوياتشريبًا : ( ۱۲۰ الف طس سيدوينا تفريب ا ) ( ۱۲۰ الف طس سيدوينا تفريب )

( ٢٠ ألف صَنْ سنديًّا تعديبًا ( مقد راستاج ٢٠ ألف طن سبويا تصريبًا ) ( 10 ألف ملسن سيستوليا تفسريا )

رسيس مجسلس الإدارة

سترنصديرمنتجات السكة لإحدد عشاق ولسة أورسة وأسيوسة وأغريقية وعسرسية.
 هناك أربعية مشاريخ شخمة تحت الشفيد وينتقلرنت فليها في نهاية الخطة الخصيبة أهمها المطارية الرابعة للكولث طاقتها الإنتاجية.

٥٠٠ أنف طن كولك سينوب . وقد كانت جميع المؤسّرات الإيجابية الشركة محل تقدير وشكر أعصاء الجمعية العسمومية .

الإدارة والمصهافي : النبن - حلوان - الغاهرة - تلغل الإدارة والمصهافي : النبن - حلوان - الغاهرة - تلغل الما الكريك فاكسماء ٧٩٠٨٤٩ ينكور COKE UN 9٣٩٢٦ القالمة

مكت التركة بالقساهية: ١٦ شاخ شريف تـ ١٩٢١١٩٦ / ١٨١٤٦٩ مكت الإسكندوسية ١٦ شاع صمن سالم ت ١٠٤٥٦٨٤ مكت

امس فتح باب الترشيع لانتخابات

تقلبة المنحفين ، وسط طروف (، غاية

الخَطورة ، وبِتُونَ أَبِّهُ مِبْلُقَةٌ طَرُوفُ فَي

شدة الخطورة . ومن المتوقع أن تكون

اعتف انتضابات تشهدها تقلبة

المسطيين. فُلْتَجِرِيةِ الأخبِرةِ النَّي

شهنتها نقلة الحلبن أمبحت نعونجا

يمكن أن يتكرر بسيولة في بالى النقابات

للهنية . وعلى رأس هذه المقابات المرشحة

لتكرَّارِ هَذَهُ النَّصِرِيةَ هَي نَفَّائِهُ

الصحفيين . والإيام منتبت أنَّ ابراهيم

نافع رغم أية تحفظات أو اعتراضات هو

اخر التقيام المعترمين . فالحكومة هذه

المرة يفعت أو لعلها تورطت في مرشح ،

سوف يكلفها الكثير. وهناك مأته سبب وسبب يجعل كل

سحفي يفكر الف مرة قبل ان يعطى صوته

لرشح الحكومة. أولها أن الصحفين

جميعًا على أختلاف ميولهم واتجاهاتهم

ليسوا مستعيين ابدا لتسليم مقتاح

تقامتهم الى وزير الداخلية . وقد لا يركب

الكثير من الزملاء الصحفين الدخول في

خصومة مع الحكومة ، وانا أوافقهم على

ذلك . ولكن لا يوجد صحفي واحد يقبل ان يكون تقييه هو مرشح الأجهزة ووزارة

الداخلية . وان يسمى تقيبه بالسيد اللواء! ويسمى اعضاء المجلس للوقر

وكل للعلومات تشير الى أن الذي

ييير معركة الانتخابات في هذه المرة هو

والسيد مرشح الحكومة لا يتمتع بأية

علاقات حسنة مع جميع القوى السياس وحتى مع انصار حزب الحكومة ، وحتى مع العاملين داخل المؤمسة التي يعمل بها ، ولا يمكن ان تتحول إلى علاقة حسنة

في شهر الانتخابات ، أو أن تبيع هذه

القوى نفسها للشيطان لمجرد انها ممعت

كلاما معسولا منه ، أو أنه المرشح الذي

سوف ياتى بسيف المعز وذهبه . ونحن نعرف ان الغنيمة توزع ايام الانتخابات

ثم لا يفعل شيئا بعد ذلك. وخرجت

الشائعات تقول أن الحكومة أرانت

الجمعية العمومية للصحفيين برفضها

التطبيع مع أسرائيل. وقام بزيارة اسرائيل عدة مرات. وسمح للسفير

وكل التوقعات تؤكد على ان نجاح

رشح الحكومة \_وهو أمر صعب \_سوف

مدفع بالعمل التقليي الى حافة الهاوية. وأن الرحلة القبلة موف تشهد ظاهرة

الرفت الجماعي . وان النقابة ستقف على

طول الخط ألَّى جَانَبِ المُؤْسِسة وضدَّ

الصحفى . وأن الكلُّمة الجاسعة في مجلس

أن الفيصل في هذه الانتخابات سيكون

تصويتا على نزاهة الخلق وشرف الكلمة

وإبعاد الشوهين ناسيا عن مجلس

الوطنى المُهندسُ على الزير سكرتير عام لجنة الوفد العامة بالنقهلية للفنيد

● اللواء شاكر طلبة صفر رئيس اللجنة العامة للوفد بمركز السنبلاوين ينعى

يسكنه فسيح جناته ويلهم اسرته وزويه

شفيق الديب عضو الهيئة العليا

الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

للكافح للهندس على الزير سكرتع لجنة الوفد العامة بالدقهلية لا

الرجمة وللاسرة خالص العزاء

ورفظه الصبر والسلوان .

محدى مهنا

النقابة سنكون لوزير الداخلية

الإسرائيلي في القاهرة بزيارته في مكتبه

والسيد مرشح الحكومة لم يحترم أرار

التخلص منه بترشيحه لنصب التقيب

أجَهِزَةً وزارة الداخلية . ويكفى للعلم ان جميع تليفونات الصحفين وضعت عنذ

اللواء! ويسمى أ بالسادة العقداء ا

تحت الراقية .



### حكاية سوق السمك !! بلكم ، عماس الطرابيلي

أي مواطئ لا مرفض النظام ، وأي حكومة لا تقبل اللوضي . والحكومات ما قامت إلا للنظام الفلاقات بين الناس ، وَحَتَى بِقَيلَ الواطن تنافيذ قرارات الحكومة يجب ان تكون هذه القرارات في منالع هذا الوامل ، ولا تاتي بعكس النتيجة الطاوية . وليس من صَالَح أَي حَكُومَة مَنْ تَعَمَّر قرارات البيطرمها للواطن، وبلذات القرارات اللى تمس خياته النومية الروتينية

وللواطن المفرى يعيش سبوان بلا مسان : وانظام .. حتى تجود سلوكيات عَلَ مُطَّمِنَةٍ ﴾ وقَحِاةً يضعر أورَّر حكومًى يقير علّه السَلُوكيات من أساسها - وهذا التربع من القرارات لايقياء الناس بسهولة ، بل ويمعدون ال مخالفت بحكم ما ساروا ول يمياط قبل م رئيس يقبم للدينة تصفن وهو الذي يستقبل مركة الرور

القابعة من الكويري العنيق الرئيس. هو شارع الشهيد فكرى زاهر . وهو بالقمل

إصرة العينة إفيه السواق الزليسية وتتركز فيه حركة البيع والقراء لكل ما يعللها للواطن . ومنه تكرع بالي الشوارع ال لحياء للبيئة . ولانه اهم شوقرع للنينة علنت مركة السيارات والشلافيه تحسة . ولواجهة هُ الْعَرِيَّةُ حِفْلُوا حَرِيَّةُ السِّيرَ فِيهِ للسِيرَاتِ فِ الْجَاهِ وَاحْدٍ . وَاسْتَمْرُ الْحَلُّ هَكَا وسنوفت واكن للشواة راكت رفيد رُحف عليه الباعة من كل جانب ، باعة ياتون من المقتلات للعاورة بالتبار سكرين جابلي معهم القنس الخصر والفاجهة ، وعلى اللَّجَلُ وَالْجِرْجِيرُ ، يَقْتُرُدُونُ نَهُرُ الشَّارِعِ نَفْسَهُ ... بعد أنَّ احتلوا لرصفته العريضة ، ولزنفت شكوي التجار . أقد يارت تجارتهم . بعد أن سد هؤلاء الباعة الطرق ال مَعَلَّتُهُمْ . وَإِنْ عُلْسُ الرَّقْتَ كَانْتِ السياراتِ تعمِرُ عَنْ الزورِ رغم سعة الشارع الكييرة . ولكم أن تتخيلوا سوق الثانثاء . أو سوق الجمعة في بمباط وقد انتقل بكل عَلَقِهُ الْدِ الْمِر قَاتُوار عَ عَاسَمة للجالِيّة !! وكان من المبعد أن تصبت للحالثات ، أو ينبد مجلس كادينة النبه عن عشائل الناس بعد ان تعطلت يالعل ممتلح

وهِبَعَنْ هُملة كييرة لإعلاد تحطيط شوارع الدينة ، تقرر إعلاد الرور إلى شارع فَكَرِيَّ رَاهِرٌ فِي الِدُهِاهِينَ \* بعد توسعته بالتمام جزء كيم من الرميلين العريضين الشارع . وحمل جزيرة وشيلي تقمل بينهما ، مع تحريم وقوف الباعة ل الشارع كله روحت الناس للمحافظة والمجلس خطوتهما ، خمتومنا وإن عناية التخطيط وإعلام الرمض تضمنت لتشام شيكة والحات المطابق مياه الإمطار ، وسياط بِلْتَاسِيَةً مِنْ لِكُرْ مِينَ مِصْرَ امِطَارَا -واكِنْ فرحة النَّاسُ لم تَستمر طويلا .. فقد أوجِلُوا ، وَعَنْدُ تَقَاطُمُ الشَّارَمُ مِعْ سَوِقَ الْمِعَادُ الرَّئِيسِ ، بِأَنْ حَرِكَةُ تَأْرُورُ لا تَتَجِهُ أَلَى مسَارِهَا الطَّيْعِي إِلَى عَبِدَانَ الكويري \_وهو على بعد " ؛ مَثَرًا \_ولكنها تتجهه ال شَارِع لَلْلَكَةُ فَرِيدَةً (الْمُتَبِولُ) مَفْتَرَاتُهُ مِنْطَلَةُ سُوقَ السك كلها بكل رُعامها . رغم غَيِقَ الثَّنَارُعُ فِي هَذُهُ لِلنَّالَةُ . وَلَكَ إِنْ تَلْمَاوِرُ النَّاسِ وَهِي تَكَادُ لِعَجِرٌ عَنْ عَبور الشار م.. أو فداء ما تحتلجه من أسبان ل عطية تستير من الصابعة معلما وحلى وُّالِثَانَيَّةُ بِعَدِّ الطَّيْنِ ؛ ثم عَادًا أَصَبِحَ عَلَيْهِ وَضَعَ الشِّلْرِحَ بِعِدَ أَنْ بَحَلتَ كَلِ السيارات القابعة والتجهة ال فنارع سعد رغاقل \_ الكورثيش \_ الذاهبة الى الكويريين القديم

والمُنكت حَرِكة للرور في منطقة لا تزيد طولها على • و مثرا لخرى . وتعجب ُلْلَانِينَ خَلِلًا تحولَتِ حَرِكَةً للرون عن مُسَلِّها الطبيعي وللله هذا بالذات ، وفيها يُعمَلُكِ وَلَجِلَ ، وَبِالذَّاتِ تَجِلَرُ وَبِلِنَاءُ السَّكِ الذينَ اصْبِرُوا لَ رَزَّهِم ، لاتهم لَ هذا والكان ملا على المدني .. وكما سمعت فإن المافظ الدكاور احد جويلي ، ورئيس ميتاس الجيئة : إحمد خالف ، إذ وهذا بتنتيم مكل لباعة المندك مؤلاد ، إلا في شيئا مَن عَدًا لَمْ يَكُم عِمْد . وَاسْكُمْر الوَشْمِ عَلَى مَا هُو عَلَيْه .. لَيْزُدُاذُ اخْتَتَاقُ الشَّارِع وتكاد السيارات تورب من الشارع الكبير كله .. مثى لا نقع في للمعيدة ال ولم يلك الأمر عند عدا الحد . فقد فوجيء الناس بأسوار من حديد فوق الله الأنسان تليث فوق الهزيرة الوسطى بعاول التبارع . ولا تترك الناس ليعبروا بين الرضيلين ألا اللماء واحدة أو التماني , بعيدتن عن الجامات الناس . وكانت التنبية أن رفض النفي عدم الأسوار . وبدات عملية تخليمها من قبل أن يتم مَعَلَيْهِا ، وتَحَوِلُ النبورِ فِي مَنْصُلُ ، إلى معركة مِن النفس والسلطة . إذ من ألصف . إن يتعود الناس عل النظام بسرعة بـ من خلال الأسوار ـ بعد أن تعودوا واستوات

خَمَنْ مِعْ البَيْلَامِ وَلِكِيَّهُ البَيْلَامُ الذِي لا تَهِيدِ مَمَنَاحِ النَّاسُ بِلَ لَنْ تَخْطِيطُ الشارع يَتَّهُمِنْ رَرَاعَةِ حديقة وبناء بالزرة ، وكل هذا جميل ولكن أنْ يكتم به النفس أولا .. أن يتقيلوه ، ويتمودوه .. وكأن من الواجع أن تتم العملية كلها بالتدريج

والتكاور: أحدد جويل محالة بمياط من الكانات القيلة التي تمناق لها وَبْتُولُونِ لِهَا تَصِيدًا مِسْتُمِرًا ، وَهُوْ مِن الدِّين يِنَافِسُونَ الأمور حِماهيرِيا قَبِلُ أَن وتختوا القرار واحدد خاف رئيس مجلس النبتة ايس بهذا الزجل التثبيث جرانه مرواعظه النهما يعيدان النظر وكل ما تم . الن ما تم . خصوصا تحويل الرور غيمبر من خلال سوق الممال خطا حقيقي لايقبل به أي خبر مرور .. وكل ما المناه الريكون ما حدث مجرد تجرية تكل التعديل ، لأن هذا هو ما يريده كل الدمليطة .. أبناء بلدى ...

### النصاح من بنك النجارة والتنمية

صرح مسم اللسوى ثلاث رئيس ياسفار مجزية للغاية . مجاهى الدارة نتك التجارة والتنسية . ثانيا : لم يكن هنك المبط على لمان بعض للحامع من يتراف المنزاع في طبحة تافية للحامين من لمبريجات والمتحان ، توحى بشماح بعض أموال النقابة أو تعرضها للمخاطر ويهم البثك ليضاح الحقائق التالية : ولا أن تقلية التعامين شائها شبان

فوائش الأموتل لللعيرها ي مبورة ودائع

سنظم التقليات للهنية في مصر، وهي تقايسات المنحوبين وللبعامين والتفسيدين والتجريين واطبياه الاستان والعلمين . قد مُناركتِ مثدُ الطبيعي أن يهتم البنك بتقنيم كافة التنبات المسرفية لهذه التقابات واعضائها ، وبن ناك استقبال حائب من

تم عقد الجمعية العامة لمثركة

بمكابسة السيدار المهندس

محريحرالوهاب

وزيرالصناعة

بتاریخ ۱۹۸۹/۱/٤

بمقروزارة الصناعة

لمناقشر الميزانية العمية

التركة في ١٩٨٨/٦/٣٠

وكاننت أبرزنتا كجيا

على الوجه التالح ؛

نالت الإدارة العامة ليتوك الدم بورارة الصحة ، كنية من الكماويات اللازمة الاعتساف فيروس الاسدر في

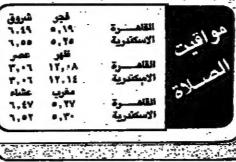
اجهزة حديثة

الكتقباف الإبدر

الدم ، هدية من منظمة المنجة العللية . كان قد تم الإنفاق مع وكاللة التنمية البولية الإسريكية على توريد. لحدث لجهرة فحص الدم واكتقباف مبرش الأسين. للعارسز غدمات بشوك الدم بالقاهرة ، والمالتاك

> وه تبدا مؤتمر المجلس الأعلي للتبدون. الإسلامية الذى يستمر يـوما ولحداء ويخضره الدكتور محمد على محجـوب وريـر الاوقــق، يضافن المؤتدر قضها الدعوة والقضاع المثارة على السلحة الإسالامة وخطة عمل الوزارة

. segu



### أتقرب اقتصادي بؤكدن والقفاف يعدلت الانفاع والمنشيار کتب عدل معري

الاستادا في المارية الخيالا عنها سبحة وتطييق سياسان علية وتقية ترسعية ، التمثير مع معزان النبو التحكم في التلج للمل الإسال الفائد المكونة عندا استفيت السياسة النموية لاعلم توزيع النظر اللَّهِمْ وَأُوجِبُتُ أَجْمَلًا إِنْ عَلَيْهُ وَعَيْكُمْ كَثِيرَةً . وَإِنَّ لَصَعِيدٍ هذه المسلسة في عجر الوازنة العامة وارتقام معالات السلهاك وانطفت معدلان الانتاج والسلاما كا لك الترين أن نصل الخارية بالسياسات السورية الإختيامة وأن السيائية الخارسة الناشاة، عن تنويل العجز للزمن فيغيرن للناوعات الرحد النخفيل بكما ترابيت بعد إلى البعالية المتأثرة والمقتمة الوسيتويات مرتفعة طهرت الرامة الاجتماعية الخطرة على التطرف والإنفاق وارتفاع مَّتُ الْعَرِيمَةِ وَلِكِرَ الْلَهُمْ لِرَكْمَةً فَجَعُهُورِيَّةً لِنَّ الْمُعَلِّدِينَةً لِلْكُلِّمِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ وَالْمُعِلَّدِ وَالْمُعِلَّدُ وَالْمُعِلَّدُ وَالْمُعِلَّدُ وَالْمُعِلَّدُ وَالْمُعِلِّدُ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعِلِّدُ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعِلِّدُ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعِلِّدُ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعِلِّدُ اللّهُ وَالْمُعِلِّدُ اللّهُ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعِلِّدُ اللّهُ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعِلِّدُ وَالْمُعِلِدُ اللّهُ اللّه وأوضح لن المتومة حاوات خل الشكلة بطرق بطيئة لم تؤت

لله تقرير التميدي المجلس اللوني للانتاج والليون

شروق	قحر ۱۹ ه	ZAHEII	
7,19	0.70	الاسكترية	الأواقي.
300	غقهر		
۲۰۰٦	17, A	القامـــرة · الامتحدرية	الم
۴۰۰٦ عشاء	، ۱۲,۱٤ مغرب	-	-
7,47	., 77	القاهـــرة ،	
7,07	0,4.	الاسكترية	

لحنة شبك الوفد بالحله

تحتمع مساء الخمس

تعقد لجنة شباب الوقد بللطلة

الكبرى اجتماعا يوم الخميس

القَّكُم بِرِنْاسَةَ لطَقَى عَرِفَةَ للحَامِي.

يعلد الإجتماع في الساعة السادسة

مُساء، بِشَارِع محب بِللحلة. يِناقش الإجتماع قضايا حزبية هامة.

عض المحامين ، ان المساب محمد راشد

القضاء العالى ، وشارك فيها عدد كبير من

الفرعية في دار القضاء العالى لنحث

سب صحح ادمة . كشفت تقرير فيلة الرقابة الادارية ، عن مخففة شركة الدنتا المساعبة ، أيديال، القرار لجنة السياسات الخاص بشراء مستزمات انتاج شركات القطاع العام من السوق المحل . كما تقسنت تقارير الرقابة الادارية عن الشركة وجود مخففات وتجاوزات خطيرة وقعت خلال السنة المقية الماضية . كلايرة وطلات كحل النساء الملكة الماضة .
وكلتت مشتريات شركة ، ايديل ، قد بلغت ٢٤ مليون جنيه من السوق المحل عن
العلم للال ١٩٨٨/٨٧ بللخقافة الآوار لجنة السياسات الصلار في عام ١٩٨٧ ، والذي
ينص على آلا تريد مشتريات اي شركة قطاع علم من السوق للحل على ١٠٠ الف جنيه ،
آلا بالان من وزير الاقتصاد ، وبعد موافقة الوزير المقتص . كما اكتت تقارير الرقاية
الادارية ، أن القركة قامت بشراء خامات عن المماج والبلاستيك ،

# شركة « إيديال » تفالف قراراً للهنة السيامات

تبحث وزارة الزراعة حاليا مشروع تنمية ٥٠ الف فدان بوادى الريان بالفيوم ، للعمل على الإستقادة من الأراضى ف أقامة مشروعات للتصنيع الغذائي والالبان ومشروعات الانتاج الحيواني. تم الاتفاق بين الوزارة ومحافظة الفيوم

وخلية زراعة الفيوم على التعاون المسترك والاستفادة من خبرات اساتذة الكلية في النهوض بالشروع . كما تم الاتفاق على إقامة ثلاث ندولت طمية خلال شهر فيراير

يعقد اليوم بعنينة أسيوط مؤتمر لرؤساء بنوك التنعية والائتمان الزراعي برناسة

تحصيل قروض الائتمان محالات جبيدة يمكن للبته تعويلها

بينوك القرى بالحافظات اللختلفة .

يناقش المؤتس المراكز المالية لغروع البتك بالمطافئات بلغ أجمال الائتمان المنوح حتى ٣١ ديسمبر الماضي ، ١٤٥٢ مليون جنيه منها ١٤٩ مليونا لنشاط استثماری و ۴۰۰ ملیون جنیه مستلزمات انتاج و ١١١ مليون جنيه حجم العمليات المصرفية و ۲۰۲ مليون جنيه لاستيراد الذرة الصفراء . كما يناقش المؤتمر حرية

وصرح المهندس علىل عزى رئيس البنك يأن المؤتمر سييحث دراسة تطوير مجل منح ألائتمان الاستثماري أشباب الفريجين والاستقادة من الفدمات والتسهيلات التى تقمها بنواه التنسية الزراعية لهم ، وأكد رئيس البنك اهمية توفير مستلزمات الانتاج للمزارعين

تربية الأسمك في القاص بمحافظة دمياه باعتباره نحد المشروعات الرائدة في هذا المجال ، بما يحققه من عائد اقتصادي للمجافظة ، وأبخال نظام الحاسب الألى

### عزاء واحب

 على معلامة \_ عضو مجلس الشعب . وسكرتع علم مساعد حزب الوقد \_ورثيس لحنة ألوف العامة بمحافظة الجنزة وأعضائها يتعون ببالغ الأسى وعظيم

وكيل وزارة الزراعة السابق ـ وزميل النضال والكفاح الوفدى ف مناهضة الاستعمار والدفاع عن دستور سنة ١٩٢٢ \_ ويسالون الد للراحل العظيم

و الستشد محمد البلز سكرتير عام مساعد لجنه الوقد المُهندسُ الزُراعي عَلَى الزَيرِ رئيس لجنة الوقد بمركز بلقاس ومتكرتير عام لجنة

📽 طلعت عيسى رثيس لچنة الوقد العامة، بالدقهلية وأعضاؤها ينعون بمزيد الحزن والآسي المناضل المهندس على الزير سكرتير علم لجنة الوفد العامة بالتقهلية . للقايد

وانتخاب مجلس جديد بانتخابات تغرف الله النشور ص ١) لعدم وجود حقة من حالات التلبس عليها اللجنة المؤقنة التي اختارتها المتمنومن عليها . وطلب الدفاع سماغ كما دفعوا يعدم اختصاص لحمد ظوال معثل اللَّجِنة الْمُؤَكَّة ، وهم الدكتور الجمعية العمومية الطارثة . واستعرض المُواحِة بِعَلَاعُ النَّيَابَةِ ، وطلبوا اتخاذ احمد ناصر الأحداث منذ بدايتها ، واتهم لحمد الحواجة ولتصاره عالتسب في

محدد عصاور رئيس اللجنة ، ومحدد شمس النبن الشتاوي الأمين ألعام احداث النقابة . وأكد إن اللجنة المؤاتة هي المُحْتَصِةُ بِأَدَارَةُ النَّقَابَةُ ، والتي أستنت اليها الجمعية العدومية الطاركة هذه للهمة . وأكد الدفاع عن للحامين المتصمين عدم اختصاص النيابة بفحص اية طعون تتعلق بصحة انعقاد الجمعية العمومية الطارئة وطالبوا ملخلاء سيبل رُملائهم فورا من سراي النيابة . وأكد هامة نعول الأحداث الخطيرة التى شهدتها تقلبة للحامين مؤخرا . وأكد الشهود ، أن ابراهيم من بين المجموعة المطحة التي ليبهم مطومات شد يعض الأشخاص حَلُولَتُ الْتَحَلَّمُ مَينَى النَّقَابَةَ فَجِر والاِثْنَيْءُ، لِنَافِي بِقَلُورَةً ، وَاطْلُوا الرَّمِنَاصِ عَلَى النين لم يتم التحقيق معهم حول الاحداث، ولعبوا دورا رئيسيا في التصعيد الخطير للأزمة الذي شهبته الإيام القيلة للأضية. ومن للنتظر ان المبنى . واستشهدوا باقوال زميليه تضاريت مع الواله . واكتوا أنه أشل أن تقيم تبرير معقول لأسباب تواجده لحظة اصلبته بجوار سور تقفة المحامين فجر دالاثنين، ، وأنه ادعى حضوره من بلدته بلبيس بالشرقية لشراء ملابس رياضية . شهود النقى. كما تستمع خلال الايلم القادمة الى الوال شهود الاثبات من ونكر زميلاه انهم حضروا لدخول السينما ، بينما جميع المحلّ التجارية ودور السينما مقلقة في ذلك الوقت ... الأحداث . واستمع عبد للوجود البريري واتهم المحلمون لجهزة الأمن بتعمد إخلاء المنطقة من توات الحراسة لحظة محاولة المجهولين اقتحامها في الفجر . وأكدوا أن توات الشُوطة للرابطة في جميع الشوارع المؤسية الى مبنى الثقابة لم تتسخل لضبط الى الوال للحامين المقبوض عليهم ، حتى ساعة ميكرة من صباح أمس الأول . وقرر لحدد قناوى للحامي أنه توجه صباح يوم للجهولين الذين هلجموا المبنى ، وتركوهم ليلونوا بالقرار عقب فشل المعولة الاثنين الماضي الى مقر النقابة العامة وتجيدت أمس للظاهرات بمبنى دار المصامين لتتناول طعام الالطار بالكافتيرياء واوجىء اثناء خروجه المحامين ، احتجلجا على حيس زملائهم بقوات الأمن تحاصر مبنى النقابة القوض عليهم، واستعرار الحصار الامنى المشدد لمبنى الثقابة العامة . ودعا المحامون الى عاد مؤتمر عام لجميع المحامين اليوم «الخميس» بعقر الثقابة محاصرا مع اخرين من زملاته ، اقتحمت توات الشرطة المبئي في الساعة الحادية عشرة عن مساء والاثنيزه ، و اطلقت داخله مِنْ ٦٠ الى ٨٠ قضلة غارُ ويخلن ، وقتابل التطورات الخطيرة التي شهدتها الأزمة . وبحث الإجراءات الكليلة بمواجهتها حارقة تسبيت في إشعال النار بثلبتي وقرر الحامى ، عدم حدوث حرائق بمبنى التلابة طوال الفترة الماضية ، مما يؤكد أن ورفع الحصار عن مبنى النقابة العامة ، الحريق بالبنى . ونكر بعض الحامين أن

لوات الشرطة استعرت في اطلاق بعض عرب المرب التارية ، رغم القيض على جميع الأعيرة التارية ، رغم القيض على جميع الموجودين واخراجهم من مبتى كما أكد البعض اعتداء قوات الاقتحام عليهم بقضرب والسباب ، أثناء اقتبادهم من ميني الثقابة واحتجازهم بجوار سور نقابة المحامين واستعرت الاعتدامات عليهم ثنناء وجودهم في صالة محكمة عليدين ، وقبل عرضهم على عَصْرِ ٱلنَّيْلِ . كُمَّا قرر اللحامون ، أَنْ النَّقَابَة

الإجراءات تجاه الإحداث . واستند الدفاع الى يطلان القبض على المعامين للعتمسين السيت القادم القية النشور ص ١) وتفسئت ارعامات تقس لل الاستار الكبير محنود أبو القتح مؤمس جريدة المعرى، التي صادرها الرئيس الراحل جمال عبدالناصر في سنة ١٩٥١، النفاعها عن حقوق وحريات الشعب الممرى. كما تقين الى أسرة أبو الفتح . محافظ القاهرة يوافق على نقل اطناء الأسنان للقاهرة كتب محمد الحلواني : لكد البكتور مراد عبد المنادم تقيب اطباء الأستان ، أنَّ اللواء يوسف عبرى ليو طالب محافظ القاهرة وافق على نكل أطياء الأسنان تقعات لالم والم وكالم وه ١٩٨٨ لِلترومِين من المافظات المثلقة

الى الكاهرة استقرارا للحياة الأسرية . كأن مجلس تقاية اطباء الإستان، قد أوسل متكرة إلى محافظ القاهرة برغبته في الموافقة على نقل أطباء الاستان المتروجين ووالق اللواء يوسف صبرى أبو طالب عل مطلب النقابة . البوم. استئناف الحكومة ضد الحكم يوقف وفلكون كريست، تتقر محكمة شبق الكوم الابتدائية

الدائرة المنية الستانقة صباح اليوم (الشبيس) الاستثناف الماتم من هيئة تُصَابَا الدولة ضد الحكم يوقف عرض المعلمل الإمريكى الملكون كريعتء الذى يعرضه التليفريون مساء كل النين، وكانت محكمة شين الكوم الكلية دلثرة الامور الستعملة قد اصدرت حكمها يجلسة ٢١

التحفظ على امسوال تلجسرة مخدرات بالصعيد وزوجها وابنها اصدر السنشان عبدالسلام حادد الدعي الاشتراكي قرارا بالتحفظ على أموال تلجرة مِحْدَرَاتِ يُلْمُنْعَيْدُ وَزُوجِهَا وَالِنَّهَا - ثَيْنَ تَضْخُمُ تُرُوتِهُمْ مِنَ الِأَتْجِارُ فِي لَلْخُدَرَاتِ -اكنت اللعلومات التئ ورنت الى المنتشار مصود ابع العلا مدير للكتب الفتى بجهاز الدعى الاشتراكي، أن نعيمة بقدادي تتلجر في المفترات بعديثة أسوان ويعاونها روجها شاكر عبدالحافظ وابنها مسير، وكونوا ثروة طائلة

### للنيا : لم يكن هنگ (ز. أي وقت من الوقات اي مشكلة من اي توع أيما بيتماق بالأموال للبودعة من طابة التطانين في مل على العكس شماما كانت ومازالت موضيع الإيداع والسجب في أي وقت وفقا لإحتياجات ومسلح التقابة . وليس هناك في الوقت الحاضر الة علية في

بسيل التعامل على هذم الأموال ابداعا ثلثاً : بلغ اجمال ملحصات عليه ثقابة العامين من عوائد " فوائد " على ايداعاتها بالبنك تحو فرا. مليون جنيه خلال المسوات من ٨٦ إلى ١٩٨٨ وأشيات \_الى اصل الودائم

الثقابة من عالد " أرياح " على مساهمتها ق رأس مال البنك عن السنوات A / A1 نحو ۷۸٪ متومط سنوی قدره ۱۳٪

### مفاجات خطيرة تكشف عنها التحقيقات

ولتمد البلتسلجيء وعبىد السرحمن الكسوتى ، ومنواهب القسوريجى ، والنكِتور عبد أله رشوان رثيمن الجمعية العنومية الطارئة. وتقدم بعض شهود معوريب مصريه . وبطح بعض سهود العيان بطين رسمى الى للستثمار عبد للجيد محمود المحامى العام لنيابة امن الدولة العليا ، للادلاء يمطومات تستمع النبابة اليوم بطراف المنتشار جمال شومان النائب العام الى الوال بعض قيدات الشرطة النين تولجنوا خلال رئيس تنابة امن الدولة العليا ويأسر الرقاعي وعلى الهواري وعلاء مرسي ومصطفى سليمان وهشام يحوي وعيد للنعم الطواني وكلاء لول النياية

وترفض السماح له بمغادرتها، وغال

بيت جميع للحامين ، وليس من المعقول انهام المحامين بلحثلال بيتهم أو إثلاف محتوياته . واكد بعضهم أنهم حافظوا على اللبني حتى يتم تعيين الوظفين الجدد

### المصرف العربى للتنمية يرفض منح قروض لشركات القطاع العام الخاسرة اتمالات بالمؤسات الملية العربية لدعم مصر في مناوضاتها مع صندون النقد كتب محمود عبد العظيم : علمت " الوفد " أن المُصرف العربي للتنمية ، رفض خلال مبلحثاته ، مع الدكتور موريس

مكرم الله وزير التعاون الدول ، في بدأية هذا الاسبوع رصد عبلة ٥٠ مليون دولار من قروض البنك ، لدعم الهيكل التعويلية لبعض وحدات القطاع العام الخاصرة . كان اقتراح الجلاب

ووقد للصرف العربى التنمية على أيام البنك بتعويل، مشبروعات استمسلاح الأراضي وعطيسات التوسعات في مصال البواميلات والمبهة

المصرى ، تتُعلَلُ في منح هذه الوحدات قروضًا جديدة بقائدة بمبيطة . ويبدأ سدادها بعد انتَّضَاءً ٣ مُنوات ، ويتم استخدامها في عمليات احلال وتجبيد لبعض منشاتها . كما ثم الاتفاق

" الوفد " أن المسئولين بورارات الاقتصاد والتخطيط والتبعباون النوق يجرون حقيا المسالات مكلفة مع المستولين بمستديق

بين الجانب المسرى، الـوسطة. وعلمت والمؤسسات المالية العربية الأخرى ، لاقتاعها باستثناف تعاونها مع مصر ، والتخل عن شرط ضمان مندوق التقد النوق ، لايجاد بنيل ق حالة عدم التوصل ال الاتفاق مع بعثة المسبوق

### الموجودة بعصر حالياء هزارة الزراعة تبعث مشروع تنمية ٥٠ ألف فدان بـوادى الريـان

### مؤتمر لبنك الائتمان الزراعي يناقش بأسيوط المراكز المالية للفروع بالمحافظات

المندس عقل عرى رئيس مجلس ادارة بنك الائتمان .

الصناعة الوطنية موضوع ر لقاء الإثنسن ، تقيم لجنة الإعلام بحزب الوفد ، ندوة

حول الصنوبات التي تواجه الصناعة الوطنية في مصر، في السابعة من مساء الاثنين القادم معقر الحزب بللنيرة ويتحدث في اللقاء المهندس ابو القتوح طلبة مطر رئيس لجنة المناعة بالحزب والمهندس محمد أريد حسنين رئيس مَجِلُس إدارة شركة الوايلر م فريد لصناعة الطلعبات وعلى الهجان رئيس شعنة مستحضرات التجميل بغرفة المستاعة . ويدير اللقاء البكتور نعمان جمعة ناثب رئيس حزب الواد ورثيس لجنة الإعلام .. والدعوة عامة .

نسدوة حسول إحسساس القطاع الخاص بالمجتمع تعقد بققاهرة ، في شهر مارس القادم ، ندوة حول زيادة احساس القطام الخاص

الممرى بستولياته الاجتماعية ف ضوء التجربة الالمانية ، أكد عازر أوج مدير الغرفة الألمانية العربية التي تنظم النبوة، أن النبوة سوف يشارك فيها خمسة من كبار المعاضرين الألمان وعدد من كبلر المفكرين وقادة الراي في مصر .

بدء إزالة التعديات على شاطىء النيـل بالجَّــزة تبدآ صباح يوم السبت القادم ازالة التعديات التي على شاطيء النيل مِلْجِيرة. واكد عمر عبدالاشر محافظ الجِيزَة، انه سبق للمحافظة أن قامت بانذار اميمان هذه التعديات قبل لزالتها مِلْلَهِ ق كما لكد أن عطيات أزالة التعديات اجراء الانتخابات الجبيدة في الرب القلام. واضاف المافظ انه ان تكون هناك ستثناءات من ازالة التعميات

### إصابة ١١ شفصا وتعشم ١٦ سيسارة يحطريسن معسر الاسكنسدريت السريسع

كتبت نجوى عبدالعزيز

اً تَكَهُمُ الْ مستشَفَى ظَيُوبِ العلمِ . فَ حَلَّةُ سَيْنَةَ ، كَمَا تَعَطَّلَتَ حَرِكَةُ الْرُورِ ٣ ساعات | كاملة وقام رجل الانقلا برفع اثار الحوادث اخطر بشير عبدالعال رئيس نيابة الظيوبية لتولى التحقيق

### الرجمة وللأسرة خالص العزاء لحمد البلقيني عضو الهيئة العليا للوف ينعى بعزيد الحزن والأسى المكافح

المهندس الزراعي على الزير

محكمة جثايات الإسكندرية ومحمود العامة بالتقهلية ، يتعيان الفقيد الانسان الوفد بالدقهلية . أسكنه الله فسيح جناته

### لجنة المناعة واعضاء اللجنة ينعون بمزيد الحزن والآسى وفاة فقيد الوطنية وُرُمَيْلُ الكَفَاحُ لَلْهَنْدُسُ عَلَى الزَّيْنِ سَكَرَتْجِ عَلَمْ لَجِنَةُ الوقد بِقَدَقْهَلِيَةً ويدعون الله انْ

ولأهله ونويه الصبر والعطوان

بالواد ورئيس لجنة الواد بالاسكندرية واعضاء اللجنة العامة بالاستندرية يشاطرون الحاج عبدالجليل الهواري رَّئِيسَ لَجِنَةَ الوَّفِدِ بِالْعَامِرِيَّةِ الاَحْرَانَ. لوفاةِ ابن عمه المرحوم الحاج سعد بدر

### (多年来多年来多年来多年来多年来) · Fire Tital 1/2-20 11/2-20 " وقال العُمَلُوا فَسَيْرَى الله عَمَلَمُ وَرَفِيُولِه وَالْوُمِنُونَ " صدق الله العظيم

احدى شكات هيئة القطاع العام المصناعات اككيما وديت

ملخص تقريرمجاس الادارة (القيمة بالألف منيه)

91144	نسيت/٨/٨	الى		خطة	
فعل ۸۷/۸٦	<b>YY/YA</b> 於	19.44/41	19 AA/AY	YA/ARP	يسيان
% 11A 11P 1PP 99 1-1	% 1-1 1-1 471 1-9 1-9 3-7	071	1-001 1000-1 0007	71 Y77 74 07 F7 3-3 Y1	قيمة الإنتاج قيمة المبيعات الأجور عدد القاملين القيمة المضافة بنائختهملالميزانية

تطور الفائص القابل للتوزيع مقور زيارة بميلغ ( ٩ • ٥ ألف جنير

### تقرير مراقب الحسابات:

راجعنا من اندے الشکات فی ۱۹۸۸/۱۳ وکذا مساب العملیاست الجاریت عدي السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ وذلك بإجراء فحص واختبارات لدفاترال كروالمستندات المتعلقة بهامع انتحق من سلامة توجيت العليات الحسابية إلى المذي الذي أبناه كافيا ومن رأينا أن التركة تمسلك مسايات مالية منظمة وأن المزانيت وجساب العليانت الجاريية متفقت مع ما حد واردبتلك النفائد، كا أنوا تمسك قوائم تكاليف تغي بالفرض

## الميزانسة في ١٩٨٨ يونسه ١٩٨٨

### خصهوم (القيمة بالألفجنير) أصول AY/7/4. X/7/4x AA/7/4-رابس المال 437PY 7 9 0 5 9 1 8 3 7 9 7 أصول كابتت YOY احتياطياست 7.0 TA-104-Y مثروعات تحت التنفيذ 77779 97110 مخصيصابيت OVEAA 29914 TYITE قروخ طولاز الأجل የደለገኘ 170051 امتقارات مالعة Y) V90-بنوك وائتة معينيك وعبدانا مدنية 44996 4-270 والنزك وجسابا والمنة نقطة بالصدوق فينوك 572VE 4441 7778 ١٨١٤ العيزالميل ع. ٢ الفائض إلياي

EAAY

مغيس القطاع للابى

عنان حميي

### عساب العليات الجارية عن العام المالي ١٩٨٨/٨٧

AY/7/4.	بسيان	AA/7/4	AY/1/4	بان	<b>AA/7/</b>
SAIOY	إجمالي لإيمأدات	3771-1	A V)	إجمالها لابتخدامات	1-1-1%
KAAY	لعراج والميزانير	-		الفائض إعل لليزانية	3.7
A Y1		3771-1	۸۷۱		3471-1

**431337 4-4474** 

يُعيدالقطاعاً لمالة والإدارة وعضوميلس لإدارة رتيس مجلس الإدارة

زن الدن عول

125337

### أهم الإنجازات خلال العام المالح وتعدأ شادت الجمعية بإنجازات الشركة غيلال المعام ومن أهمها:

- وصول انتاجية مصانع الثركة الجديدة إلى الأرقام التعميمة. ـ التصنيع المحلى لأول مصنع كيما وى بمصر وفقا للتكنولوجييا العالميية وقدتم تشغيلهبنجاح كأمل خلالي العام. - البدء في إنتاج كيماويات

معالجية مياه التبربيد محليا وبجهود وبحوبث الفنيين والعلماء المصريين. - الانتهاء من أكبرم وع عصرال تخاج

وتنقية مليون طن من خام بغويفات إنتاج الثوكروا لذى بلغت تكلفترا يستفاية • ١٥ مليون جنير ويبدأ تشغيله خلال ماريس ١٩٨٩.

- المساهمة في تحسين تريرالأرض المصنيخاصية زراعات تصبالسكر ياستخدام ١٠٠٠ الفطن من الجيس الزراعي إنتاج الثركت.

2779

**4-4 47 7** 

معزوعام الحسايات

صابرالعناني

Indexerrence and the second se

تلبوث السئسة

أصبحت مشكلة التلوث البيئى قضية عللية هامة سوف تؤثر بشكل قوى على التطور الانسائي ف للرحلة للقبلة وقد بدأت نتائج هذا التلوث تظهر بشكل مرعب بعد أن اكتشف العلماء مثقب الأوزون، وُهُو الْفَارُ الذي يحيط بالأرض على هيئة غلاف جوى محكم يحول دون مرور الاشعة الكونية الضارة بالانسان والحيوان والنبات .

ومن خلال التقاريس والإبصاث والدراسات العديدة التى اجريت على البيئة والانسان الحديث ثبت أن معدلات التلوث قد زادت بنسب خطيرة مما الر



بالفعل على الحياة وعلى الإنسان بالطبع ولهذا بدأ العالم يهتم بكيفية الحفاظعل البيئة وحمايتها من انتاوث ففي أوروبا مثلا بداتُ الجِمْاعات تهَمَّمُ بِتَكُونِينُ ٱلاحرَابِ للخَاصَّةُ بَالْبِينَة سَمَيْت وَاحزابُ الحَضَّرِءُ عَمَّا بدات اللوائين في الصدور لحماية البيئة والانسان ، أما في مصر فإن هذه القضية لا تحظى بالإهتمام الكال رغم ظهور حرب جبيد يصعي للوجود تحت اسم محزب الخضي، الا انّ ففية البيئة يجب أن تكون محور الأبحاث والامتمامات العامية عما أنها بجب أن تكون لحدى القضايا التي تشفل بال الحكومات والاحزاب المعاسية والنظمات والجمعيات أيمن عبدالشاق

تعجبنى سياسة المسارحة التي تتبعها الحكومة بديلا عن ظد اعلنت مشكورة انها لن ترفع سعر اى سلعة بطريقة

وقد يقول مستهك وما الفرق بين رفع متعمد ولخر غير ذلك ؟ واقول الم تر ان الإعدام عقوبة القتل العمد بينما القتل الخطا علوبته سنة أو سنتان وربما براءة . وييقى أن يُوضِع على الملعة طريقة رفع السعر هل هي عند أو خطف أو نطر أو سهو .

أحمد مجمد صقر الشركة العربية للتجارة الخارجية

اشتهرت مدينة رشيد ، بمحافظة البحيرة، باكتشاف حجر رشيد الذي امكن فضلة الله رمورُ الكتابة المصرية القديمة، وكان هذا الانجازُ فتحا كبيرا في معرفة الريخ مصر وحضارتها التي قالت غامضة طيلة خسسة الاف عام.. وفي عصرنا الحالى ، نشأ فيها عشق العروبة وفارس البيان الشاعر الكبير على الجارم وهو واحد من النَّين اضاعوا جوانب الحياة الدبية في مصر والوطن العربي . كما انجبت رشيد غيره من اعلام العلماء والغرق كبير جدا بين هذه الشهرة العللية لدينة رشيد وبين مستواها في النشاط الثقال \_ فانن نشاط

الثقيافية

المسركسة

الشيعير

بىرشىد؛ ولىن

القواظ الثقافية

الروابط والشوات

والشعراء والأدب

والإدباء من رشيد بسبب حللة الركود التــام للحــركــة

الأدبية فيها \_ فاين

ن هذا الركود ٢

بيست

### في قطار الصبعيد

دعوة مفتوحة، أوجهها من خلال هذا المنبر - الوقد - الى الصيد المهندس مجمد عبدالوهاب، وزير الصناعة والسيد سليمان متوق وزير النقل والمواصلات وهي ليست دعوة تزفيهية ، وإنما دعوة لكي يتفاد الوزيران قطارات الصعيد - الحراس ، السيمان ، الصنع لكي يريا الى أن مدى يعاني لينام الصعيد ، الجواني، الذين يعتب بهم السفر مابين ١٦ و١٧ ساعة ، من سوء هذه الصناعة ، وفكراسي، منشورة في بعضها لدجة ان الجاس، على الكرس ، وفكراسي، منشورة في بعضها لدجة ان الجاس، على الكرس ، وفكراسي، منشورة في بعضها لدجة ان الجاس، على الكرس ، وفكراسي، منشورة في بعضها لدجة ان الجاس، على الكرس ، وفاكراسي: مُحَشُورة في معضها لدرجة أن الجالس على الكرسي يجد ركبتيه تعرميان في الكرس الذي امامه فضلا عن الثوتر والضيق للأي ينتاب المسال بسبب .تحنيطه، ف هذا المكان بهاء الدين حسن دشنا \_ نجع الطيب

فتحى البدوى

كأن من أحسن الخدمات التي تقدمها سككنا الحديدية للمواطن الدليل المطبوع الذي بِينَ فَيهُ مُواعِيدُ القطارات دَهَابًا وايابًا ، وكنا نحصلُ عليهُ بِسَهُولةٌ وَبِثَمَنُ زُهِّيدُ مَن المُحطَاتُ العَادِيَّةِ ــ وكانَ تحقَّة تُحلِّيهُ الخَرَائِط والرسومِ الْجِمْيَلَةُ ، وتَطْهَر فَيهُ أسماء جميع المحطات بللحافظات ، حتى التي بالنّجوع والّكاوّر .. ونَحَن الآن ننّحتْ عن هذا لعليل (ل كل محملة فالنّجِنه واصبحنا نذهب أل المحطات لركوب القطارات علوانيا فاحيانًا نجدها واحيانًا ننتظرها ويطول بنا ألانتظار ، فنضطر الى ركوب السيارات مع لجرتها المضاعفة ، وفي ذلك يعفرة لوقت المواطن وتقوده ويليلة الفكره وفقد السكك الحديدية لجزء من أيرادها لايستها ن به . أن الأهمال في اشياء لاتكلف كليرا قد تتس عنه مشكل عديدة \_ اطلب من السكك الحديدية طبع هذا الدنيل لمسحتها ولراحة

مصطفى محمود مصطفى كأد ربيع ـ المنوفية

### شماع مسن الماضسي

وحسب ميوله السياسية . وعلى سبيل المثل قرات لأحد الكتاب الذي كنا افتقدنا الله غترة وحمدنا الله على ذلك لأن ماضيه يركيه يقول عن حرب ١٩٥٦ أن الفضل كل الفضل يرجع الى روسيا فهي التي هديت بضرب لندن وبلريس وحركت فرقها العسكريةُ وَكُانَ خُرِسُوفَ الذَّى سالة عبدالناصر ، الذي لم يصدق هل كان تهديدا "

وعلى الجانب الأخر يقولُ كأتب اخر والذي يطالب بكتابة التاريخ : أن امريكا هي لتى كانت وراء الانسماب الملجة في نفس يعقوب، وليس لسواد عيوننا واشهد الله أن كلام الرجل هو الصواب فالكاتب الذي له ميول يحاول أن يلوى عنق الحقيقة ويظن أن الناس مازالو تحت سن الرشد كما كان يردد الحاكم القرد والى هؤلاء تقول . تحن بحمد الله قد بلغنا سن الرشد

عبدالغفار احمد الرامخ كلية اللغة العربية .. قسم المنحافة الولايات المتحدة في تحقيق السلام الدائم والعادل بمنطقة وأصبحت مشكلة السلام في الشرق الاوسط هي المشكلة السياسية الاولى في العلم طوال الآشهر الاخيرة من عام

١٩٨٨. ولعل اهمية كتاب مولد اسرائيل الخرافات والحقائق، تنبع من هذا المنطلق لأن مؤلف الكتاب مسيمحه فلابنء استعرض اهم اسس الصراع العربي الاسرائيل واوضح ان قيام دولة اسرائيل، اعتمد على خرافات واكانيب ليس لها أصل من الصحة واختار المؤلف أن يختم كتلاه بتحليل واف لفكرة اسرائيل عن السلام في الشرق الاوسط خاصةً وأن اسرائيل كانت تدعى دائما أنها داعية السلام ق المنطقة !! بينما كانت تيمر السلام بتدبير مسيق، واسلس عدواني معروف منذ قيام دولة اسرائيل في السطين وحتى استطاع العرب اخيرا وضع اسرائيل في مازق كبير بعد اعلان قيام الدولة الفلسطينية في الجزائر. وبعد اعلان يفسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفسطينية أن الدولة الطُّسطينية ترغب في السلام في المنطقة. وتبع ذلك، المأزق الحرج الذي تورطت فيه الولايات المتحدة عندما رفضت منح تأشيرة الدخول لياسر عرفات زعيم المنظمة، لالقاء كلمته امام هيئة الامم المتحدة مما اثار جدلا وسخطا في معظم دول العلم حول الدور الامريكي، ومدى استعداد حكومة واشنطون المنفدة نولة اسرائيل، وحقيقة رغبة







ولم يكن رفض اقتراح بيرنادوت حول المناطق العربية بالأمر السهل. ومع ذلك كانت مخاوف اسرائيل ترجع الى رهبتها من فقدان المناطق استطاعت الاستيلاء عليها من القوات العربية، وهي المضاطق العربيا الطسطينية حسب قرار الامم المتحدة، أو فقدان مناطق اخرى تعويضا عنها للعرب. وعليه كان يجب الالتفاف ومحاولة العودة للسياسات الملتوية لتفادى مثل هذه الحُسارة في حالة أحلال السلام في المنطقة. تأجيل المشاكل.. وليس حلها

ويختتم المؤلف كتابه المهم، ينتيجة تُوصِلُ اليهَا مِنْ خَلَالِ ابْحِلْهِ، وَيِؤْكِدُ أَنْ جهوده كانت لتدبير الدعاية الكاذبة التي بنيت عليها الخُرافات والتي أحاطت بحرب ١٩٤٨ وما تبعها. خاصة وان المؤلف يؤمن تماما لن الفترة منذ ١٩٤٧ وحتى أأأأ شكلت العظية الاسرائيلية وشكلت اطار الصراع العربي الاسرائيلي لسنوات طويلة، ردا على اكلابب امن بها اليهود انفسهم على مر السنين. ويقول المؤلف ان حزب الليكود وحزب العمل اتحدا ( حكومة وأحدة ( ألكنيست الاسرائيل. وان اتحدهما يعتمد على آلفاء الشكل القائمة من اجندة الحكومة والدولة، وهو امر خاطيء. حيث يجب على زعماء الحزبين. حل تلك المشلكل، التي لايمكن تأجيلها الى الابد.

لقد تحنث المؤلف باسهاب عن الحكومة اليهودية السابقة. وثبتت وجهة نظره مِلْفُعَلْ. فَالْحَكُومَاتَ الْيَهُونِيَّةُ لِأَتَحَاوِلُ حَلَّ الشكل ولكن تحاول الفاءها. وجاءت الانتفاضة الظسملينية لتؤكد استحلاة استعرار الوضع كما كانّ. واصبحت الحكومة الإسرائيلية الجديدة في موقف لاتحسد عليه. خاصة واثها أيضا حكومة ائتلاسة

لقد َّشهَد المُؤلف ،ميمحه فلابن، وهو

اسرائيل على اخطاء بلاده. وعلى اكلاب قادته وكانت لبيه الشجاعة ليحاول تصحيح مسار كأنب اتبعته اسرائيل دائما، وهو انها هي الافضل واصبحت متغيد من كشف ستطيع العرب توظيف موقفهم الدولى يسم چيد، واستعم الواي العم التول الغاضب على اسرائيل ١١ هل نستطيع الان أن نخرج من الصراع السياسي في منطقة الشرق الاوسط في التسعينات ينتلخج أيجابية ! ؟ هذه هي الاسئلة التي لايمكن الإجلية عنها الا بعد سنوات لايمكن الإجلية عنها الا بعد سنوات اخْرى من محاولة حل النزاعُ في المنطقة.



بينما تدعى اسرائيل رغبتها في السلام، يستمر هجومها المتواصل على الدول العربية !! الاسرائيلية و كانت القوات العربية ، بعد

تقضت اسرائيل لأتفاقية ونفثت عمليتين عسكريتين هند القوات المصرية ف النجف وهما عمليتا مبوف، و،هوروث، الى جانب تنفيذ بعض العمليات المعفيرة الاخرى ﴿ الجليل تحت اسم هجوم محيرم، في نهلية اكتوبر ١٩٤٨. وبحسبة يسيطة يتضع أن القتل الفعل والمعزل العنيفة لم يستمر لاكثر من سبعة

الأسلبيع الأربعة الأولى لاتزال تتحكم في

معظم الناطق العربية التي حندتها الأمم المتحدة لاقامة دولة فلسطين ما عدا لجزاء

متفرقة في غرب الجليل واعلن الكونت

سينفوت ممثل الامم المتحدة عن رغبته ق

ضّم هذه المناطق الفلسطينية الى الاردن بالاضافة الى جزء عن منطقة ،النجف،

تعويضا عن الجزء الغربي من الجليل

الذى استولت عليه القوأت الاسرائيلية

وكانت القوات العربية ﴿ تَلُكُ الْفُتُرَةِ.

وبخاصة الأقوات المصرية قد قاتلت بُه

فيه الكفاية. ومع اندلاع الحرب مرة

اخرى، استطاعت القوات المصرية تامين

جميع الطرق التى قد تسلكها القوات

البريطانية آذا ما حاولت الاستيلاء على

انهام الحرب. وفي ٢٧ سبتمبر أعلن مندوب اسرائيل لدى الامم المتحدة انتهاء

الحرب وعدم رغبة العرب ق استعرار

النزاع والواجهة، وان كان ذلك الاعلان قد اتُحَدُّ مُنكِلُ التهكم على الدول العربية وجيوشها، وهكذا كان الموقف مهما تماما

لأسرائيل لاحلال السلام في المنطقة خاصة

مع استحقة استمرار حقة الحرب واللاحرب التي كانت قائمة في فلسطين في

أعقاب المقاومات التي استمرت ٧ اسابيع. ظم يكن من المكن الإبقاء على وحدات الجيش على استعداد للقتال دائما، دون

واتضح للعرب \_ طبقا لراى الولف \_ خلال الأسليع الأربعة الأولى ، انهم ان يستطيعوا مواجهة القوة العسكرية



ن بالحرب العربية \_ الامرانيلية. علم ٩٤٨ و١٩٤٩ لم تكن حرياً دائمة وطويلة للدى على الإطلاق. فاولى مراحل تلك الحرب استمرت ٤ اسابيع فقط عل الإكثر، منذَّ 10 عليو وحتى 11 يونيو و في اعقاب توقيع اول اتفاقية لوقف الحرب في ظمطين، انعلمت الحرب بعد ذلك بحوال شهر ای ق ۹ پولیو واستمرت لدة ۱۰ ایلم وتم توقيع اتفاقية اخرى لوقف اطلاق التل لاجل غير مسمى، ويذكر اللؤلف ان الاتفاقية الثانية والتي وقعت (ر 14 يوليو ١٩٤٨ لم تميتمر طويلا خاصبة بعد أن



حرب لسبعة اسلبيع

عرض وتلخيص: محمد شردى

هم الستولون عن توقف السلام ق المُطَكَّة، بِلَ أَنْ العربِ اصبحوا مسئولين ايضا عن جميع الحروب التي اندلعت في الْنطقة منذ علم ١٩٤٨ وحتى علم ١٩٨٢.

بطولة اطفال الحجارة وهنا يجدر بنا التوقف قليلا، لمنظفة

معتقدام المؤلف لميعرة السلام التي اعلنها الرئيس انور السادات، كمثل وجود استعدادات عربية لاحلال السلا في للنطقة. فالمؤلف كتب كتابه وتوفي في أبريل عام ١٩٨٧ وقبل صدور الكتَّابُ ولم يمهله القسر ليرى الاكتوبة الاسرائيليا يههه الحر ميرى الصوب السرامينية لتهاوى امام الرأى العام اللوق بعد مبغرة السلام التي اعلنها عرضات، ورفضتها اسرائيل. وتبقى الفترة الزمنية التي مرت منذ مبغرة السادات وحتى مبادرة عرفات، والتي حلول اليهود خلالها تدمير جميع محاولات المعلام، بغزو لبنان، وبالإعتداءات المنصررة على الطبقة الغربية. والدول العربية لقد استطاع العرب في الفترة للأضية، وبدبلوماسية تكية، احراج اسرائيل والولايات للتحدة الأسريكية وانترع أطفال الحجارة الاعتراف بحقهم في دولة فلسطين. رغم انف اليهود، من معظم دول العالم واثبتوا ان الشعب الظمطيني هي وموجود وثائر وان اطفاله شباب وان شبابه رجال، وان رجاله بناشلون من اجل حقوقهم حتى الرمق الإخيرة.

وبالعودة الى الكتاب \_ يؤكد المؤلف وجود ادلة قطعية على أن الدول العربية والقلاة العرب، كاتوا على استعداد تأم لاحلال السلام في المنطقة طوال فترات النزاع، ومنذ أن بدات اسرائيل العدوان. ومن السُتحيل ، حسب تاكيد المؤلف ... لحصاء الاتصالات والتحليلات الرامية سلام عُلال، ﴿ فَتَرات كَانَت اسْرائيل غَع ستعدة وغير مواققة على تقديم تضميات من جانبها للسلام !! وكالعادة تمادى الزعماء اليهود، رغم جميع هذه المعاولات العربية في اطلاق الإكانيب ضد العرب، وضد السلام الشامل في المنطقة في محاولة للهروب من أللوم الدوق للصراع القائم منذ سنوات بعيدة وطويلة.

وفي محاولة لعرض وتحليل محاولات السلام في للنطقة يجب أن نتفكر دائما أن

لاية تولة, حق مكلول في السلام رضهًا، وفي الامن لضعيها.. ولكن.. عندما تقوم دولة بالاعتداء على دولة اخرى... بيضا تؤكد رغبتها في الصلام، فهذا هو تقرض حلجزا من الافكار للسعومة ق منظم دول العكم. لاقتاع حكومات نكك البول وشعوبها، بالاثيب واهية عن رغية مكومة اسرائيل في السالم، وعن معاناة عب اسرائيل من الحروب والإضطرابات المشمرة لل المنطقة. ويأتي مؤلف كتاب مواد اسرائيل، ليقبرح في جزء خاص وجهة النظر الاسرائيلية تجأه السلام، وَكُيْفَ تَكُونُتُ بَلُكُ الْفُكَرَةُ الْخَاطَتُةُ الْكَائِمِةُ، أعتمارا عل ليعامات وأكالنيب اطلقها كيار

تزكد الدعامات الإسرائيلية، التي ذكرها الوَّاف، أن يد أسرائيل كأنت دائماً معدودة للسلام ١١ ولكن ولعدم اعتراف دى ظم تكن هناك فرصة ابدا الحديث حول السلام ١١ اما الرد الباشر على هذه الاكتوبة المُشجكة فيأتي على أسان اليلغو سأسون، علم 1929 عندما لكد أن مبلطات طوران، حول المالم في للنطقة، سلطات عليمة، وستنتهي بالفلسل. ولاعجب \_ على حد أول سأسون \_ فأن ليهود على اعتقاد خاطيء ان بامكانهم الحمنول على السلام والأمن بنون سعر رځيص.. او مرتفع.. .

رجال النولة النهوسية مئذ تهاية

### مبادرة السادات

استمر اليهود على الاعتقاد الخاطي بان السلام سيكون رخيصا ف الشرق الاوسط وأن دولة اسرائيل لايجب تتنازل ابدا عن أي حقوق، أو لن تقدم اي بليل على رغبتها ف السلام. ووصفت اسرائيل العرب بانهم الرم لإيرغيون و تحقيق السلام بالنطاقة. وجامت اول قنيلة لتدمر ذلك الدعاء من الجانب للصري، عند زيارة الرئيس انور السابات القسى عام ١٩٧٧. فقد استطاع السادات تحقيق. عبت الإكتوبة اليهوبية دورا رئيسيا تسبعي لأحلال السلام في النطقة، واليوء، وبعد \*\* سنوات على زيارة السادات الدياد \*\* سنوات على زيارة السادات لأسرائيل. عاد أتى معظم الاسرائيلين الاعتقاد الخاطئء ، بأن العرب وزعماءهم

# هيئة القطاع العام للصناعات المعد

قائمة الشرف كباد المتعاملين

### أولا: قطاع المبترولت :

متركة أ فابليدالبترول نبيرم باسرالاداة / مهندس ابراهيم حمزة شركة العامرية للبترول رئيس مجلس الإدارة اكيماكى سعدعبد المجيد القاهرة لتكريرالبترول رتبي مجلس لإدارة بهينوس محمدعزت عبدالجواد

ثانيا: قطاع الإسكان ولتعمير:

١ - قطاع تعميرييناء كيين الجوازد اللواء عبالمتعم لقطوري المقاولون العرب ركبين مجلس لإدارة مهندس صعاح حسب الله شركة المثروعات الصفاعة والهنديسة يهين بجل لإدارة م مهندس برجلال نركى شركة النصرالعام للمقاولات (حسيهم) ماين بهل بلدارة محاسب مسميرعلام

الجمعير التعاوية للبترول رئيين مجاس لإدارة / مهتدمين محمد عيده سعد

ه - شركة المفاولات لمهريّ (مخيّارا باهيم) يُسِيم بليلادارة دمهنين مشيرالغنام 1- شركة ريجوا رئيس مجلس الإدارة / فهنديس صلاح الشافعي

### ثَالَيًا: الموزعون:

ا يه شركة الاتحاد المصرية للتجارة (نبيل ميني الأبيولمي) ي بشركة الاتحاد العريمة للتجارة (فايزمهني الأبهوكمي)

٣- شركة المفارليجارة المؤاسير (عبدالرحمن يعقوب) الشرقية ٤ \_ الزكر الاشتراكية لنجاع الكدوات الصحيّ (زكرها عالم إمنى) الإسكندير ما حدى شركات وزارة الصناعة س

عقدجديدمع الفاهرة للبترول



وقديشهد توقيع العقداليدالكيمائ عسادل الدنف ركيس هيئة القطاع العام للصناعات المعدنية \_ وقدوقع العقدالسيد الميندين محمدعزت عبرالجواد رئيس شركة القاهرة لتكرير المبزول والبيألمينيين ركابين شركمة النصرلصناعة المواسيرالصلب وتعلغ قيمة العقد بالعملة المحلية • • • ر • • ٥ رع جنيه مصرعت وطوله ۵۰۰ ۲۸ مترمولهیر طبقالمواصفات (A-P·I) 🗗 الأمريكييت .

### ملخصأهم المؤشالت

7. 4.		وك		420	
الطور	تحقيق لظر	MA/AY	AV/AT	44/44	بيان
			- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1		
110	1.14	989-1	17190	4-74	تيمة الإنساج
117	99	10-15	777.79	10704	قيمة المبييات
195	1-8	5011	1454	50	قيم الصادلة
99	90	77-5	***	2	عدد العاملين
1-9	1 -4	7777	W-A-	4150	متوسط آجالعامل
	1.00				بالجنيد
1.4	1-5	17777	11454	150	الأجور
					القيمة المضافة
170	100	1977	Tity	irvā	الفائف العَابِل
			Salaria Cara		التوشيح

ملت القالقية ١٧ ش الجمهوريه الإدارة والمصانع / عين جلوان تر ١٩١٦ / ٧٨١٨٥٢ / ٧٨١٨٧ TAINTAY / TRIOTTA & رة 197 ش قنال المحودية / محرم بك ت ٤٩٢٥١١٣ كلكست 92590

اعداد:اسماعيل صالح

اعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ، أن قيمة انتاج الشركات التليعة لوزارة الصناعة، بلغت ١١٠٣ مليار جنيه بزيادة ٢١٪ عن العام الماضي بالأسعار الحارية وان نسبة الزيلاة بالأسعار الثابتة ملغت ١٢٪ُّ .

واوضح ان الفرق بين نسبة الزيادة بالأسعار الثانية والنسبة بالإسعار الجارية وهو ٩٪ فقط هو زيادة في قيمة الانتاج بسبب زيادة اسعار

السلع ، في حين قابل الزيلاة السعرية زيلاة اخرى في تكلفة الانتاج بلغت ١٥٪ ، بسبب زيادة أسعار الخامات وتمكنت الشركات من الحد من الزَّيادة في تكلفة السلع ، وربط الأجر بالانتأج .

واوضح وزير الصناعة ان الصلارات من السلع الصناعية بلغت ٩٦٦ مليون دولار حر، مقابل ٦٦٥ مليون دولار في العلم الماضي ، يزيادة قدرها ٤٥٪ واكد أن عائد رأس المال السنتمر بالشركات الصناعية بلغ ١٣,٥٪ خلال العلم

المالي الحالي ، مقابل ٥٠ ، ١٠ في العام السابق ، واضاف أن الخرادة العامة للدولة ، حصلت على ملیارین و ۲۵۰ ملیون جنبه ، مقابل ملیار و ۸۰۰ مليون حنيه في العام السابق ، يزيلاة قدرها ٢٠٠٪ كما اكد ان ٩٠ شركة حققت اربلما بلغت ١٢٠٣ ملاين جنبه ، مقابل ٧٣٠ مليونا في العام الماتين وانخفض عدد الشركات الخاسرة من ٢٩ شركة الى ٢٠ شركة والتخفضت الخسطار من ٢٠٢ مليون جنبه إلى ١٦٣ مليون جنيه .



الاتحاد العام لمنتجي ومصدري الحاصلات البستانيية .. صورة مشرفة للصادرات المصرية في المسارج

والأمراض وذلك يهدف زيادة أنتلجيتها ، سالاضافة إلى

أستخدام طرق المقاومة الحديثة التي تقلل الى حد كبير من حجم

الفاقد وترفع انتسجية

۱۷ عاما من

وهكذا .. قان الانجازات

العظيمة التى تحققت

ومازالت تواصل التقدم على

طريق النجاح المستمر ، لم تأت

مِن قُراغ .. واثما حصيلة جهد

مستمر وعمل دؤوب ، وتكاتف

للجهود ، واعتماد على العلم،

والابصات والبدراسيات

الميدانية على احبدث

التي تنعص على الواقع

اللموس الحايقي .. وهذا ما

جاق لهذا الاتحاد تصلحا

رائعا ميث استطاع خلال ١٧٠

عليا فقط أن يثبت من خلال

المانين من اعضائه المتشرين

في جميع الحاء مصر، كفاءة

عالية في مجالات التصبيس

ومازال الاتحاد يمليس نوره الرائد ، وينطلق تحو مسيرة

التطور اغتمر في مجالات الانتاج

الخارج ، الذي يحقق لصر

ولاأتصادها الأزدهس والغد

وعن الموازنة التخطيطية

للتحك السنة البقية

٧٨/٨٧ اوضيح اللجاسي

فؤاد احمد وكيل الوزارة والندير

الغلم للاتحاد يانها تبلغ جراق

والمليون جنيه وحققت عثيا

٣ مالين جنيه ، وإن السكوران

تصنيره ببلغ ١ الف طن من

الخضر والقاكهة السواق

أوروبا الغربية ويعض التول

العربية تحاق مميلة من

العملات الحرة عوالى ت مكتمر

دولار. وايمانا بالعنبية المنتلا

والتهوض بالمسائرات فأق

الاتمال سيقبوم يتنوفني

مجموعات مختلقا من الآلات

للشروعات التي سيتم تنايلها

خلال العام القادم ستحاق

نتائج طبية لإعضاء الإهاد

البالغ عدمم حوال سيعة

الاف عضو ، تشعل عددا كبيرا

دن الجمعيسات السرراعيسة

والتسويلية ويعض الشركات

الرراعية الكبرى بالإضالة ال

الجمعية التعاونية العاسة

للاصلاح الزراعي والجمعية

التعاونية الأراضي الستعلعة

على مستوى الجمهورمة ، أي

أن أعضاء الإتحاد يعلون

واكد مديس التحاد ان

والمعاث

البرراعية لتطوير الانتباج 🕏

والانتاج الزراعي

السرق .

الستويات العللية ..

وكلن لابد

اڻ ڇلمر ذلك

لماره الطسة :

### ● شركة سيماف رائدة في مجال إنتاج عربات السكة الحديد والترام والمترو

### ● رئيس الشركة يعرب عن أمله في توريد عريات جديدة للخط الجديد لمترو الانفاق

تعتبر الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية مسيماف، رائدة في مجل تُصنيع عريات السكك الحديدية بكافة انواعها وحمولاتها ، بما لها من خُبْرةً في هذا ٱلْجَالُ تزيد على الثلاثين علما . ومع زيادة انتاج الشركة من عربات الركاب والبضائع وعربات الترام والمترو ووحدات توليد القوى ، وكان لابد من فتح أسولقْ جديدة وآستطاعت نلك بفضل الجودة التي تتمير بها منتجلتها

> الانتاج بحيث تفي بللواصفات العللية المطوية واضاف أن هيئة تفتيش دولية اشرفت على انتاج الشركة من عربات مترو الانفاق واكدت نجاح الانتاج

وأكد المهندس توكل لحمد المغربي ان تناقصات لتوريد عربات النوم والركاب لتنزانيا وماليزيا. وقال ان الشركا ستتوسع ف تصدير منتجاتها للخارج واعرب رئيس شركة سيماف عن الإنفاق الى الشركة واشتاف ان الشركة انتجت وحدات الترام السريع لتغطيا احتياجات هبئة النقل العام بالقاهرة والاسكندرية كما قامت بانتاج عربات

الركاب للكيفة لاول مرة ف مصر وفقا

للمواصفات العائية ، ويما يتناسب مع



انتاج عربات توليد القوى الكهرباثية ، اللازمة لانارة وتشغيل اجهزة التكييف

تطوير الصادرات الزراعية هدف اساسي .. زاد من طلب الاسواق العارجية لمنتجلت الاتصاد بعتبر الاتحاد العام لمنتجى ومصدري الحاصلات البستانية من امررُ القَطاعات الهامة في مجالُ الزراعة المصرية .. فقد أستطاع ان يثبت من خلال عمره القصير الذي لا يتجاوز سبعة عشر عاما قدرة كبيرة على التفوق والعطاء من خلال اجهزة مسئولة وقيادات نشطة وأيمان راسخ بدور العلم واهمية البحوث والتجارب المعملية . وتهدف سياسة الاتحاد ألى تطوير زراعة الحاصلات البستائية وزيادة الكميات المصدرة من هذه الحاصلات، وبالتالي زيادة حصيلة الدولة من العملات الحرة، وفي نفس الوقت تحقيق سياسة الامن الغذائي ، بتوفير الخضر والفاكهة على مدار الموسم باسعار معتدلة للمستهلك المصرى عناية فانقة بالتصدير ويولى الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية عملية التصدير عناية فاثقة ، بداية من التقاوي او الشنلات ، وتوفير الظروف المناسبة للانبات السليم ، وما يصلحب ذلك من توفير المخصيات والمبيدات الفعالة والآلات الزراعية اللازمة، وانتهاء بعمليات القطف والحصاد ومايليها من مراحل التعبثة

والنقل، وتوجيه الكميات والاصناف المطابقة للمواصفات التصديرية للاسواق الخارجية مناند التوزيع يقوم الاتحاد بتوجيه الفائض للسوق المحلى في عبوات صغيرة تعرض منذ علمين من خلال المنافذ في بعض المحافظات ، وفي القاهرة

والاسكندرية والاسماعيلية والغربية .. وينتظر أن يتم التوسع فيها هذا العام، مم يؤدى ألى القضاء على طبقة ويقوم الاتحاد بدور كبير في

توفير جميع انواع الألات النزراعية المناسبة لمنتجى الحاصلات البستانية ، والتي تساعد على توفير الوقت،

وتقليل الفاقد من الحاصلات الرراعية، وفي نفس الوقت تسهم في حل مشكلة نقص الاسدى العاملة وارتفاع

وفي مجال التصدير، فهناك طلب كبير من معظم الاسواق الاوروبية والعربية على الحاصلات الستانية المرية ، خاصة من اعضاء الاتحاد .. واصبحت المنتجات المعدرة من الاتحاد لها سمعة طيبة جدا ، ويتزايد الطلب عليها بصفة مستمرة .. واهم المحاصيل التصديرية للاتحاد في التعامين الأخسرين: الفاصوليا الخضراء، الفلفل الاخضر، الكوسة، الخيار، الطماطم ، البطاطس ، البصل ،

الى الفراولة والكانتالوب. وخلق اسواق جديدة للمنتجات المصرية ، قام الاتحاد بتصدير فسائل النخيل للاردن .. وهناك تعاقد چار تنفيذه مع اسبانيا ، وقام الاتحاد بتصدير ثلاثة ملايين زهرة .. واهم الاسواق الخارجية التى يتم تصدير منتصات الاتصاد البها، هولندا ، المانيا الغربية ،

والكويت والإمارات.

وللاتحاد جهود كبيرة ومتميزة في مجال تدريب اعضائه المنتجين للحاصالات البستانية على احدث المعدات الزراعية الحديثة، وارشادهم باستعرار في جميع مراحل الانتاج، والاشراف على عمليات التعبثة والتخزين في الثلاجات ، وعمليات النقل الي المطارات والموانيء .

ويقوم الاتحاد باستيراد التقاوي عالية الانتاج ، من الطمياط والفلفسل ، والكانتالوب، وشنالات التفاح ، والمورّ ، والغراولة ، والخوخ ، والبرقوق .. لتعطى هنده التقاوي والشتبلات

الاتحاد ينجح في تحقيق استقرار اسعار الطاط

محصولا يتلاءم مع المواصفات التصديرية وبانتاجية عالية

## نصادرات الأتماد

الثوم، البلائجان .. بالإضافة

وفي مجال تنويع الصادرات

سويسرا ، انجلترا ، فرنسا .. ومن البلاد العربية السعودية





ويقول المهندس على ابو تعريض منتجها الى هرات جازية رئيس مجلس ادارة عنيفة في الإسعار . الاتحاد العام النتجي ومصدري الحاصلات البستانية أن جهود

## ودور هسسام

ويضيف رئيس الاتحاد : ان دور الاتحاد في مجال البحوث

الزراعية هلم جدا ، حيث يقدم حسلته لاعضائه، ليحلق اهداف انشائه ، مالست لتطوير الانتباج والنهوض بصادراته .. وأن الإتحاد أي حقق من خلال هذه البحوث الزراعية نجلما ملحوظا في انخل الاصناف المسلة من الحاصلات السنانية

للحصبول على المواصفات التصديرية المطلوبة .. كما إلت الإيحاث والدراسات العلمية في

مجال الحاصلات البستانية إلى تنفيذ مشروع زياده الانتلجية ليصلتين الفاكهة . في بعض محافظات الوجه البحري ، عن طريسق مقلومية الأغيان

اهتمام فانق بالبحوث النزراعية لتنطوير

الاتحاد واضحة في تدعيم

المشاتل الزراعية لتوفير شتلات

القراولة لموسم ٨٨/١٩٨٨ ،

الامر الذي ادى الى تقليل

الكميات المستوردة .. ويذلك تم

توفير اربعة عشر مليون شظة

فراولة باسعار تقل كثيرا عن

المنتج مطيا وعن مثيلاتها من

الستورد .. ومن التجارب

الناحجة ايضا للاتحاد،

التوسع في تجارب تخزين

التفاح المصرى في ثلاجات بعد

أن أثبتت النتائج تحملك

للتخزين لمدة ١٢٠ موما ..

وبذلك يمكن التحكم في الكعيات

التي تعرض بالاسواق خلال

فترة زيادة المحمول ، مما يمنع

اتَحْفَاضَ السعر ، والعمل على

أستقراره، لتحقيق العائد

المجزى للمزارعين ، كما نجع

الاتصاد ايضا في تحقيق

استقرار سعر الفراولة ، وعدم

ات وصادرات اعضاء الاتحاد

# خات التبحسان النب

تقديثركمة مصرللتجاحًا لخاجبة من أعرق وأكبريشركات التجاحًا لخاجبة على اللطلاك بتفوقها على مثيلتها من الشركات فقرعصلت إشركة على درع وكأس الإنتاج عامى ١٩٨٦٢٥٩ طبقا لمعاييرا لمفاضله بين المؤشرا الاقتصادية والتسويقية والمالية والكفاءة فحالأواء لنشاطها في مبوال التجارة الخارجية إذ يبلغ حجرا بُلعمال المسنوي ••• ﴿ مَلِيكِ دُولِارِامُ مِنْكِي تَقْرِسًا وَتَمثَلُ الشِيكَةَ •• ٦ شِيكَةَ عَالَمِيةً

### نشاط الشركات:

 تقع إثركة بتغطية إحتياجات السوق المصى بإسترادكا فية السلع الغذائية والاستراتيجية للإستهلاك كاتقوم بابسترادا لخامات والسلع الوسطة اللانعة لدفع عجلة الإنتاج الزراعى والصناعى والحرفيت وكمنز المنتجأت اللامعة لحل أنعة الإسكان .

 أعد الشكة دورًا هامًا فى تنمية لها دران المصرية من لسلع النقليدية والغيريقليدية فتقدم بتصديم كافته السلع والمنتجات النباتية كالبذوروالنبائات الطبية والعطرية والمنتجان الزراعيركا لخضر والفآكيية ولنرهوم والعظن والأرزوا لمنتجادًا لحيولية كالأغنام والماعزالمي - بعض الخامان كالبيخك الخام ومنتجامة الغيقاً لصخى لتنأ واليضافة إلى بعض لمنتجات المنطئ مثك البصل واليثوم المعبفف والزيوق لمنباتي ولعطي كمالينجر

مخان النشركة

مخزن المعجم*ى المخ*زن العباري مخزن هيلمات

مخازن بورسيد: المنطقة الحرة الخاصة

(هُنست التاهسيس)

معقد معلان دماط .

ومخلفاته لضرول لمختلفة البجاء لمنتبكا لجلدة الملابين إهرة اضتجاحك الخليلي (٣) الصنقات المتكافئة: - تعقا قدائدكة على تبادل بسلع لبى تدخل فنفاطها الرئيسىمل خلال اتعاقيا ولبجاؤ ولصفقا لمنكافئة مخازن مسطرد ومخازن المنطقة الحرة بمسطرد (٤) المناطق الجرة : - تعمل الشركة على استغلال المناطق الحرة بشاع عبرالحليم محود بجوارم عسنع بولينكس التى أنشأنها فى تغطية اجتناقات السوي المحلى بالنسية النزل والنسيج تمنعة الايماعيلية. الم مخاردت الاسكندرية بسي السلع لمتلفة ولمسَاجًا المصانع من الموا والخنام .

### = أنسطه محتلفة

المعاهمة نيشكان تجاية وصناعية دينوك تجايي تعمل في ضمعة النشاط الإفتصادي -ه - اعْلَمَةُ مَثْرُوعاتُ مِشْرَكِةً مَعْ النَّلِ المال

الْعَرِبِي والأَحِنْجِي •

الفرحة والاعتباعي . رحد إحّامة معطة لتنقية وغربلة البذور والنباتا الطبية بيلطة البعويها التقديمية

Material control contr

٢٠٠٢/٧٦٦٤ ميكوميكس / ١٥٣٤/٧٥٩٦٦ كلكس: ٩٢٣٧/٩٢٢٢ ميكوميكس / ١٢٣٧/٧٥٩٦٦ ميكوميكس / فالسن: ١٦٤٢٢/٧٠٦ ميكوميكس / فالسن: ١٦٤٢٢٧٦٩ ميكوميكس / فالسن: ١٦٤٢٢/٧٥٩ كلكسن : ١٠٥/٧٦٦٤ 

ع شاع معروف ت ۲ ۲ ۱ ۷ ۷ ۲ ۲ ۷ ۷ ۷ ۲ ۲ ۷ ۷ ١١ شاع سيزوسترس الاسكندسية : ت ١٨ ١٨٧٨٤ / ١١١١ ٨٤ / ١٠ ١٨ ٢٨١١٢ م

بمناع شاع ۲۹ يوليوا بورسيست: ۲۳۱۲۷۹ / ۲۳۱۲۲۹ العنوان التلغرافى/ مبصركوجكسو

## البحوث الزراعية

معظم منتجس ويمييري الحاصلات الستانية في ممر، وتشمل هذه الشيروعيات التوسع في البرواعة شهيد الموب وانتاج اصول تنتلك الفناكهة وتحسين المناج البسانين الذي بدأ في بعض

المطافئات وشريب المتعين اعضاء الاندف في مجالات الانشطة المختلفة مقابل ٢٦٠,٢ في العلم السابق. وقامت هذه الشركات

ايضا باستيراد سلع استراتيجية لسد احتيلجات الهيئات

المُختلفة بمبلغ قدره ٢٨٧٩. واوضح أن الهيئة تذلل

العقبات امام الشركات التابعة لها لتحقق اربلحا، وتفتح

اسوأقا جديدة بالعالم الخارجي خاصة النطقة العربية

واوضح ايضا ان شركة النصر لتجفيف الحاصلات

الْزُرَاعِيَّةَ. حَقَقَت اربَلحا قُدرها مليونٌ و ٥٠٠ الف جنيه هذا

والمقصصات. قدره ۱۹۸ مليون جنيه مقابل ۱۵۱ مليون جنيه، بنسجة نمو ۱۳۱٪. وساهمت شركات الهيئة في الموارد العامة

للدولة بصورة مباشرة وغير ميأشرة بمبلغ

٢٤٠,٥ مليون جنيه عبارة عن رسوم

جمركية وضرائب. وانخفض عدد الشركات

الخاسرة من عشر شركات في العلم الماضي الى

تسرحات عمد هذا العام. وقال أن حجم الصادرات خلال العام المالي ۱۹۸۸/۸۷، بلغ

۵۸۱ ملیون چنیه. مقابل ۲۲.۸ ملیون جنیه ق العام اناشی. بنسبه نمو ادرها

£ شركات فقط هذا العام. وقال أن حا

العلم، ولأول مرة منذ علم ١٩٨٣.

تمثل شركة النصر للتصدير والاستيراد كبرى شركات القطاع العام للتجارة الخارجية صفحة مشرقة في تاريخ التجارة الخارجية المصرية. بدورها التاريخي العريق في خدمة الاقتصاد القومي، والتي ساهمت بقفراتها وانجازاتها الكبيرة في دعمه ونهضته.

التصدير اولا

تاسست شركة النصر للتصدير والاستيراد علم ١٩٥٨، وقد وضعت نشاط التصدير في المقَّام الأول، لمَّا له من أهمية في تحقيق فلنُض تجارى، لذلك قدمت الشركة التصدير على الاستيراد عند اختيار اسمها.. وقد اتبعت الشركة بعد ذلك سياسات جريئة وجادة في تنسة الصادرات المصرية عن طريق فتح اسواق جديدة ف الخارج.. واتباع اسلوب لتنفيذ سياسات الدولة في مجال الاستيراد، من حيث تلبية احتباحات مختلف قطاعات الدولة، بأقل الأسعار، وافضل شروط التوريد، واجود المواصفات في الاوقات

ومنذ انشاء شركة النصر وهى تحرص على العمل في ظل مبادىء خاصة تتلخص فيما يلي : ● التجارة خدمة واجبة وليست وسيلة لتراكم

 التجارة امانة وشرف وحسن معاملة. التقيد بتنفيذ الوعود في مواعيدها وبالشروط المتفق عليها.

والتصدير صرح اقتصادي شامخ

الالومنيوم الى انجلترا، والواح

الابلاعاج والميلامين الى الاردن..

وقامت الشركة أيضا بتصدير

القطن الخام، الغزل، المنسوجات،

الملاسس الجاهيزة، الى اسواق

النمسا ويوغوسيلاقيا، وكندا،

والولايات المتحدة الاسريكية،

وكذلك الدول العربية والإفريقية..

كما قامت الشركة بتصدير الادوية

المصرية الى السودان، والسجاد

والموكيت ومنتجات البلاستيك أني

كل من الاردن والسودان، وقامت

ايضا بتصدير الارز والمعلبات

الصفتات التكافئة

رئيس مجلس ادارة الشركة، بأن

دور الصفقات المتكافئة في التجارة

الدولية قد اتسع بحيث اصبحت

هذه الصفقات تمثل حوالي ١٠٪

من حجم التجارة الدولية.. وتولى

شركة النصر لهذه الصفقات

اهتماما كبيرا، وعن طريق هذه

الصفقات قامت الشركة بفتح

اسواق جديدة للعديد من السلم

التصديرية المصرية.. وبالإضافة

وي لقاء سريع مع النكتور احمد حاند رئيس مجلس ادارة شركة تنمية الصناعات الكيماوية هبيد،، أوضح إن الشركة حققت مبيعات بالدول الخارجية قيمتها ٢٠٢ الف جنيه عام ١٩٨٥: وصلت هذا العلم الي حوالي ٢ مليون جنيه، بزيادة ١٨٨٪ واضاف ان منتجات الشركة من الستحضرات الطيية يتم تؤريعها بالدول الغربية

والافريقية عن طريق وكلاء لها، بالملكة العربية السعودية، وقطر،

والملكة الارسية الهاشمية، وبولة الإمارات العربية المتحدة، والكويت،

وسلطنية عميان، والبصريين، والجمهورية العربية المنية،

والسودان، والجمهورية العراقية.

صرح الأستاذ كمال الدين هلالي

والعصائل.

ن خدمة الإقتصا

### نروع الثركة ني القارات الثلاث

ثم بدات الشركة نشاطها افريقيا بانشاء ثلاثة قروع في نيجبريا وغانا وغينيا، ثم تتايم انشاء الغروع الخارجية للشركة لتغطى ٢٢ دولة الحريقية هي موريتأنيا، السنغال، غينيا، مالي. الكاميرون، سلحل العاج، فولتا العليا، توجو، بنين، النيجر، زائير سيراليون، ليبيريا، غانا، زامييا، تنزانيا، كينيا، اوغندا، السودان، افريقيا الوسطى، الكونفو برازافيل.. كما انشثت فروع للشركة في كل من الاردن، الكويت، السعبودية، لبضان، سبورييا.. بالاضافة ألى فرع رائد للشركة في فرنسا، وبذلك تتواجد الشبكة بنشاطها في قارات العالم الثلاث

### أفريقيا وأسيا واوروبا. مليسون - Steel-

### ١٣٥ مليونا صادرات

حققت شركة النصر للتصدير والاستيراد حجم اعمال عن العام ألمالي ١٩٨٨/١٩٨٧ بما يقرب من ٩٠٠ مليون جنيه.. كما حققت الشركة رقم صلعرات لجسابها ولحساب الغير يقدر بحوالى ١٣٥ مليون جنيه عن نفس العام محققة العدف ينسية ٢٢٥٪ من الخطة الخارجية.. وتعمل سياسة الشركة التصنيرية على ضمان اسعار مجزية للمنتج المحسلي، وضمان الحصول على احسن الاسعار ق الاسواق الخارجية، وتصدير سلع جديدة لأول مرة، وفتح اسواق جديدة، والعمل على موازَّتَة الميزأنُ

### صادرات متنوعة

وتقوم الشركة بتصدير السلع الصناعية والزراعية والحراريات والكيماويات والادوية والمنتجات الخشبية والجلدية، والسلع المتنوعة لحسابها ولحساب الغير.. وقد قامت الشركة يتصدير فحم الكوك والقوسقات الصخرى الى رومانيا من خلال الصفقة المتكافئة بين مصر ورومانيا.. كما تم تصدير بويات الى نيجيريا، والملح الخشن الى الكاميرون، وبيكربونات المسوديبوم الى السعودية. ومحركات الديرل الى زيمبلبوي، والواح ولفائف

الى ما تقوم الشركة بتصديره، قان الشركة تقوم بتنفيذ البروتوكولات التجارية مع الاردن، وقد تم توقيع الصفقة المتكافئة التي بلغت قيمتها ١١٦ مليـون دولار، والبروتوكول التجارى فلا مليون دولار مناصفة بين البلدين.

### صادرات فركة تنهية الصناعات الكيماوية «سيط»

### زادت هذا العام بنسبية ٨٨٤٪ عن عام ١٩٨٥

تعتبر شركة تنمية الصناعات الكيماوية سبيده وهي أحدى شركات قطاع الدواء، من اكبر شركات الادوية بالشرق الاوسط التي تنتج الستحضرات الطبية. ولم يقتص انتاج هذه الشركة العملاقة على السوق المحلية بل استطاعت ان تجد لها مكانا متقدما في سوق الدواء



التصدير وتفتح أسواتنا خارجية ج



ای عملیة تجاریة هو وصول

السلع المتعاقد عليها في المواعدد

المناسبة ويصورة سليمة ومطابقة

للمواصفات.. لذلك عمدت الشركة

الى انشاء فروع لها بالإسكندرية،

بورسعيد، السويس، سفلجا

ودعمتها بمجموعة من الكفاءأت

للاشراف على سلسلة المخازن

الضخمة التي انشاتها الشركة في

هذه المدن.. كُما تستهدف الشركة

انشاء مخازن في مدينة دمياط الجديدة على مسلحة ١٨٤ه مترا

الميكر ونيلم

والماسب الآلى

المالى الحالى استكمأل انخال نظام

الميكروفيلم وتحديث الحاسب الآلى

بها، وهي من أولى الشركات

الرائدة في استخدام الحاسب الألى

في عملياتها المالية والاحصائية.

إذ انها ادخلت هذا النظام لأول

مرة علم ١٩٦٧، وقد قامت الْشركة

بتطوير نظامها باستخدام واحد

من أحدث الحاسبات ذات القدرات

العالية، لاستيعاب كافة العمليات

التي يجريها المركز الرئيسي

ندوات لتنشط الصادرات

وايمانا من شبركة النصر

للتصدير والاستيراد باهمية

التصدير كهدف قومي مع حتمية

تضافر الجهود لقطاعات الانتاج

والتجحارة الخارجيسة وبقية

القطاعات الاخرى.. يقول الاستاذ

فؤاد مصطفى مدير عام التخطيط

والبحوث الاقتصادية انه لكي

الاقتصاد القومي، فان الشركة قد

عزمت على عقد ندوات لبحث

مشلكل التصدير والسياسات التى

تساعد على تنمية الصادرات

المصرية.. وقد عقدت الندوة الاولى

عن تنمية الصادرات المصرية من

الانوات والإجهزة الكهربائية

والالكترونية المنزلية في قاعة

المؤتمرات بالشركة.. وقد نجحت

الندوة وصدرت عنها توصيات

هامة جار تنفيذها حاليا.. وجار

الإعداد لنبوات أخرى في قطاعات

وتؤمن شركة النصر للتصدير

الإنتاج المُخْتَلَقَة.

جح دور التصدير في دعم

للشركة وفروعها الخارجية.

وتستهدف الشركة في العلم

.1991/1991

وفي مجال الاستيراد، حققت

الشركة اجمال واردات ٧١٢

مليون جنيه عن عام ١٩٨٨/٨٧.

محققة الهدف بنسبة ٥, ١٣٤٪ من

الخطة الخارجية للشركة. ويقول

الاستاذ حسن صادق عضو مجلس

ادارة الشركة ورثيس القطأعات

التجارية، ان الشركة تحرص على

توفير المتبلجات الدولة من السلم الاستاسينة والمسرورينة

والاستراتيجية، بما يضمن عدم

حدوث اختناقات.. وقد قامت

الشّركة باستيراد نسبة كبيرة من

احتياجات الدولة من السلع

النباتية مثل الشاي والين

والدخان.. والبندور النزيتية

والمنكر والسمسم والكاكاو والذرة

والاسماك واللحوم والدواجن،

ومنتجات الالبان والكيماويات

الصناعية والجلود والقنحوم

والزيوت والاخشاب والسلم

المتنوعة ولب الخفيب والاصياغ

والاسمدة والإعبلاف والكتبل

الصديدية وحديد التسليح

والنحاس والزتك والحديد الخردة

والاسمئت والمعدات الهندمبية

فتحى رئيس قطاع الفروع

الخارجية وعضو مجلس الادارة

ان فروع الشركة في افريقيا و أسيا

واوروبآ تقوم بعمليات التجارة

الدولية استيرادا وتصديرا مع

الاسواق الخارجية. وقد بلغ حجم

عمليات التجارة الدولية التي

قامت بها فروع الشركة في العام

المنتهى ١٩٨٧/١٢/٣١ مبلغ ٤٧

غدمات النقل والتغزين

عليها الشركة عند قيامها بتنفيذ

ومن اهم الخدمات التي تحرص

مليون دولار.

الفرص التصديرية لها. رعاية الماملين بالشركة

والاستيراد ف دورها الحيوى لدعم الاقتصاد المسرى.



والاستيراد بأهمية وجود جهاز كفء وفعال لاعداد المستويات الادارية العليا بالبيانات والمعلومات التجارية، التي تساعد وُ عملية اتخلا القرارات، ودراسة الاسواق الخارجية للتعرف على

وفئ مجال رعاية العاملين بالشركة، فان هناك ادراكا جيدًا لأهمية العنصر البشرى العامل ودوره في نجاح العمل، لذلك لم تال الشركة جهدا في سبيل تحقيق الاستقرار المأدى والمعنوى للعاملين بها الذبن لهم الفضل الاكبر في النجاح الذي حققته الشركة حتى الأن، وتقوم بتقديم كافة مجالات الرعابة الاجتماعية.. لتستمر شركة النصر للتصدير





زيادة صادرات هيئية القبطاع المنام للصنياعيات الكيفياويية بنسبية ٦١٠٪ عن المنام المناضي

محسن شهاب رئيس هيئة القطآع

واوضح محمد الشيخ ان الهيئة قامت بقدعيم الراكز المالية للشركات القابعة لها. بلحنجاز جزء من الارباح المحققة ل صورة أحثياطيات. بعد مراجعة الجهاز الركزى للمحاسبات، دون تاثير على بالى حد محمد الشيخ التوزيع، سواء على الدولة أو العملين أو رئيس القطاعات الملاسة الشُركات التي طبق عليها هذا النظام. من خلال جمعياتها العمومية التي عقبت في شهر بيسمبر الماشي، والتي حققت ارباها تزيد واوضح أن الشركات النابعة للهيئة، حققت على السنهدف، وتزيد على العام الماضي. هذا العام انتلجا يقير بحوال مليار و٢٩ه عليون جنيه، مقابل عليار و٢٣٩ مليونا ق العام الماشى، بنسبة نمو قبرها ٢٥٪. كما حققت هذه الشركات فلقضا قبل الضرائب



وزير الاقتصاد

حققت شركات التجارة الخارجية هذا العام، ارباحا

قدرها ١٥١ مليون جنيه مقابل ١١٨ مليون جنيه في العام

الماضي. وصرح محسن شهاب رئيس هيئة القطاع العلم

للتجارة الخارجية، بأن الشركات التابعة للهيئة حققت

اعمالا بلغت ٢٩٦٨ مليون جنيه هذا العام، مقابل ٢٥٨٧

مليون جنيه مستهدف الخطة، ومقابل ١٨٥١,٥ مليون

جِنْيِهُ الْمُحَقِّقُ فِي الْعَلَمِ الْمُأْضِي. وأَضْافُ محسن شهابِ أَنْ

هُذُهُ الشركاتُ حَقَقَتُ صَادِراتَ بَلَغْتَ ٥٧٦ مَلِيونَ جَنْيَهُ

تدرس انشاء صندوق لوازنة انشطة ا

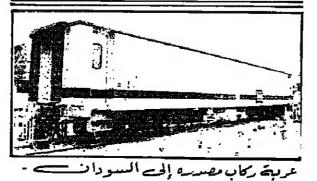
# وعلتال فأن ماتم لحتجازه أن يؤثر على باتي *፞ዀቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝቝዀዀዀዀዀዀዀ*

فى مجال تصنيع عربات السكلص الحدبيدية من بضاعة وركابيب بكافة أنواعها وحمولاتها. وكذلك إنشاج السنزام السريع ومنزومصرالجديدة ومنزوالإنفاق.



السيد سفيرسيريلانكا فيجولة داخل مصانع شركت سيما ف لمثاهدة العربات فبلى تصديرها .

انجهت الشركة للبحث عن أسواق خارجية حتى ينم الإحتكاك العالمي من أجل النقدم في هذا المجال وإمكان النطور في إستيعاب التكنولوجيا الحديثة والحمدلله إستطاعت الشركة أن تنجزماتم النعاقد عليه مع دولة سيربلانكامن عهات البضاعة وتم شحنها خلال شهرديسمبر١٩٨٨ وكذلك بدأت عمليات شحنعربات الركاب المنعاقد عليهامع جمهورب السودان الشقيقة ومازالت الشكة تطور نفسها في مجال الشويق من أجل فتح اسواق جديدة ومتنوعة تأكيدًا لماينادى بية



يفتح الأفاق الجديدة والمتنوعية للنصدير بإعتياره أهم دعامات الإقتصاد المصرى

مصادر في القدس أن أبراهام صواير الستشار القاوني للخارجية الإمريكية.

أبلغ عوش ارينز أن هنك مجالا القلار

مشوب بالمذر بان مشكلة تعويشنات

رأس بركة موف تحل بطريقة استأساء

الظاهرة وتريد انه ابلغ المعريين بأث الام حاسم أن يكون القوار للعبرى بشان

الثعويضات لعقلات آتل راس بركة.

وتكور للصغر الاسرائيلية الولها

تعلیقا علی هذه الانباد ان صعور قرار مخیب للامال، حول راس برکه آد یشکل

عقية رئيسية امام حل مناسب الملوضات

نازا). ولذلك يقول السفير الاكتور نبيل العربى ان الإسرائيليين متلكلون،

اتضع الأن ماذا ينتظرون وثلاة يرفضون تحديد موعد الانسحاب من طابا الا انا حصلوا على محلوق خاصة، وامتيازات لا تحصل عليها الا الدول الاستعمارية من

آن اسرائيل تريد ربط موضوع طابا

تسميه مداع عملية السلام ف المنطقة

وللقصود بها أن توافق الحكومة المعرية

على مشروعات السلام الإسرائيلية، الله

تستبيف تصفة الانتفاضة وأرض غكم

وامترائيل تريد ريط موضوع طأبا

بلتعويضات لعائلات قلل رئس بركة!

التحكيم الدولية، عل حد تعيير اسرائيل

يقولون ـ هي حرص مصر على عدم كثارة

بالتلمسل لكي تاخذ حذرنا

سب المريكيين اكلار مما ينبغي. هذه هي طريقة تقكير اسرائيل فقس الامريكيين أكلر معا

وهذه الصيادة اهم من غضب الإمريكيع:

والدليل عل ذلك هو للوقف المعرى

الواشح والحاسم فلآى أغلتكه للقاعرة

مؤخرا وهو: السيماي أسرائيل أولا.

الإقالق على التعويضات لاصحاب الفندة

وأنه لاربط بن أنسطاب أسرائيل من طاباً قبل انتهاء مهاة ميثة التحكيم الدولية

وين أية موضوعات لا تزال معلقة. ولا

إِلَىٰ لَرَهَنِ مَعِيرٍ مِدُونِ بْأَنْسِرِةُ مِمُولِ هُوقِ

والقائرن النول معنا، وكفي ٧ مطوات من لذاويقة وللماطلة والتمليل والإممامات

چواز مقر. فالتاريخ والجفراف

سَهُ لِسَرِائِيلَ فِي لِدَارَةَ الْفُنْدِقِ. ولا عيور

ولما كانت ممر قد مفازت بجائزة هيثة

ذاتى ممدود على شعب ظه

غان الأسرائيلين يَريدون \_ تعبيرهم أيضاً - الحصول عل الكمكة... والوى ورقة لديهم

الدول المغلوبة على أمرها!.

حواد التلي صوفير مع أرينز يوم ١٧ يتاير بعد معادلات لجراها الأول (

### ىقلم: دكتور ابراھيم دسوقي

كان لاند ان يقع شيء يحرك الناس ويدفع في عروقهم عمق الاحساس بالحياة وكنا مُنتظِّر إن بِأَتِّي هذا الشِّيءَ من حدث كبير .. بعيد للصر يدِّطنها واشراقها .. ولكن الحدث لم يات كما توقع الناس من ثورة أو تمرد أو زلزال بنك الأرض ومن عليها ولكن من عمل فنى هامّل اخترق جدار الصّمت بعد سنوات من الخوف والترفّب طُفت فيه الرمزية على المسرح السياسي واصبحت الاستعارة والتشبيه لفة الحوار الْقَصْلَةُ لَهُذَا الْمُسْرِحِ .. وَلا ادرى مَا الذي دفع صناع هذا الْعَمَلِ الْقَتَى الى تُسميت : انقلاب ، مع انه في الواقع سلسلة من الانقلابات في ثلاثة اتجاهات على الاقل . اتحام النص .. واتجام اللَّذِن .. واتجام الإخراج .. فهذا اللقاء الموفق بين فكر صلاح جاهين ولحن محمد نوح واخراج جلال الشرقاوي هو الذي فجر هذه سلة من الانقلابات الفنية التي سيبقي دويها ولا شك مطبوعاً في اعملق القلوب . وما اقوى العرض الذي تضافرت فيه جهود السرح مع جهود السينما في ايقا واحد لم أشهد مثله من قبل .. فالاداء يجري بالاشتقاص والصور في مريج فني رائع .. وجموع الراقصين تتداخل مع ابطال السرحية لم تنفصل في رشاقة وحيوياً والمنظر تتابع في تراء مذهل والاضواء تتوهج ثم تنحسر وتنصر في احكام بديع وَكُلْ ذَلِكَ يَقِيمُ لَصَرَ وَلَاوِلُ مَرَةً تَكَنُولُوَّجِيا جَدِيدَةً فَي عَلَمَ الْفُنَّ رِيما فَلْتَنَها منذُ أَكثرُ مَن

وما أروع الحوار على امتداد ساعات ثلاث تاخذك اليه حلاوة اللحن وعبقرية الاداء في ملحمة درامية تروى ماساة مصر في حكامها وتكشف ملامح العلاقة السلطوية بين الحكام والمحكومين وهي علاقة دموية ميزها العنف والقهر على مسلر الزمن وتوجتها ف النهابة زعامات وهبية ادعت الالوهية وانتزعت لنفسها حق الحياة واللوت على من تحالف معها أو خلفها من عباد الله ! والنص يحمل الوصف الذكي اللماح لجوهر القضية منذ اعتلاء الغراعين حكم مصر الى يومنا هذا .. فطلوس التاليه تحيط بما يقول الحكام وما يفعلون .. والرعية شلخصة في خضوع ومذلة للآله الإعظم بالحقها سياط الكهنة وترانيم حملة المباخر

وعبر الانبن الذي تطلقه انجموع المقهورة يجرى التصوير بطكلمة الموزونة واللحن المتميز والصوت الحزين .. ويتبادل الفنان ايمان البحر والفناتة نبلل الحوار حول القضية وهو الحوار الخطير القاتل الذي يفجره بالضرورة مصادرة واغتصاب الارادة لشعب باكمله إا

للذا وكيف ومتى ؟! تساؤلات لابد وان تتلر يوما في مواجهة الطغيان ولابد ان تنتهى بمصرعة ولا غرابة فُلتنص مُقتبس هنا من الحكمة الأزلية ، من زدع شراً شرا ، فقطفيان لا يلد الا الطفيان .. والتطرف الذي تنعيه السلطة وتبكي وجوده ليس الإيليل تطرفها وطغيلتها ". فَليسٌ اسهلٌ من ان نعنب ونطارد ونقلل وليس اصعب من أن نجد القابل أمنا واستقرارا وطمانينة .. فالحسنة التي قدمتها المسرحية والعبة وعدلة .. والمعدلة التي طرقتها تدين الحلكم قبل أن تدين المحكوم فبين بديه أمانة السلطة فاذا استعملها في غير موضعها استحقت عليه لعنة الإمة

وهامي المحبوبة بطلة المسرحية وقد وله بها شاب من جيلها وبعد ان تعاهدا على الزواج اختطفها واحد من كبلر اعوان السلطان .. واغتصب أرادتها على مراى ومسمع من اهلها بعد ان اعتقل حبيبها ثم اخفى جريعته بعقد قران شرعى وهنا تعالج المسرحية الضية الرضا التي هي اسلس الحكم بكثير من الوضوح .. فللغتصب يلاحقه دائما الاحساس بالاغتصاب .. وتقال تصرفاته مطبوعة بهذا الاحساس ألى أن يسقط صريعاً على خشبة ألمسرح .. وهذا ما حدث بالضيط المغتصب صاحب السلطة . وهو في مسرحيتنا الفيان المبدع حسن كامي الذي تقمص الدور في اقتدار ويراعة ، وعندما سنورته الشكوك في ولاء من اغتصبها جن جنونه و أمعن في تعذيبها حتى مربّت من بيت الزوجية ألى بيّت املها ، وهناك جامها الفتى العاشق بعد الافراج ثائرا يسعى الى الانتقام . وفي مواجهة بارعة مع حبيبته يكتشف انه اخطا الطريق وان المراة التي سعى الى الانتقام منها هي ضحية بريئة

مثله .. سلبها الطغاة حق الاختيار! هذه الاستُغاقة المفلجثة من العاشق المكلوم لم تمر بلا نتيجة .. فقد تحول البطل بسلاجه ألى المجرم الحقيقي .. الفاعل الإصلّ .. عنيماً جاء يعيد زوجته الهارية الى بيت الزوجية فاطلق عليه النار فسقط غارقا في دمانه .. وهنا تظهر السلطة بكل جُبِروتها وقد صوبت اسلحتها نحو القاتل .. وتستخلص البطلة الدرس .. وتصرخ "لا القتل من مواطن مقهور ولا العدوان من سلطان جائر هو الحل .. انما الحل في

جيل جديد اساسه المحبة والعدل ا وعند هذه النقطة تتوقّف المسرحية بكل عروضها والوانها ولكن لا تنتهى .. لان القضية التى فجرتها والتساؤلات التى اثارتها اعمق من ان يحسمها نزول الستار .. المواطن أم السلطة ؟ والجواب هنا ضروري في تحديد المسئولية وادراك الحل لان الباديء دائما اظلم !!!

أشرنا في مقل سابق الى بعض سمات يستورنا ، وانه يستور قد ضاق على الواقع

واذا كنا قد اشرنا إلى بعض السلطات المفرطة التى وضعها النستور بين يدى وارا على الدولة ، فإنا نعود اليها للكشف بمرحة التي ولصبه التسور بين يدي رئيس الدولة ، فإنا نعود اليها للكشف عن صورة عاتبة منها ، الا وهي تلك الملاة الانقلابية الشهيرة وهي الملاة ٧٤ من الدستور ، اذ هي في محصلتها تمكن رئيس الدولة من الانقلاب على كل مؤسسات الدستور ، وتخطيها ، وإعلان نفسه حلكما أوحد ، كان الرومان يستونه قنصلا عاما !!

الوحدة الوطنية بين عنصري الأمة عقب أحداث الزّاوية الحمراء في علم ١٩٨١ ١١ نقلُّم وبيدهُ المُلدُّة فَا لا ليضع الجميع في السجون والمعتقلات ، وكشف الحكم بذلك عن هي السلامة ضِد عيوان من الجَّارج ، وهنا تنهض القوات المبلحة لأداء واحتها !! وممارساته ١١ وهنا نسال : ابن القانون الذي تخضع له الدولة بكل مؤسساتها ا ومعليره !! أحسب أن هذه الملاة قد وضعت تحت ضغوط ليلة ١٤ مايو سنة ١٩٧١ نَحْلُ فَيه . وَاذَا كَانَ ذَلِك ، فَمَا هَى طبيعة الْآجِراءَاتَ السَّرِيعةُ التي تَتَحَدُّ في هذه الحالة وتلك ، هل هي اجراءات مانية فحسب ، لم تتجاوزها ألى اجراءات اخرى كحل جمعيات ونقلبات ومؤسسات ومنع اصدار صحف ، و إلَّغاء تراخيص لها ، ووضع عن فهم الحكم للإجراءات المطلوبة ، وهو فهم يقوم على تخطى كل حواجز القانون تَّمكنَ من اعلانَ حكم (القنصلُ الواحد) . وليس يكلي الضمانِ الصوريُّ الذي اورُّدته به الامر عندنا دَّائما لاتخبب وتأتى نتائجها تبعث علَّى الضحك والرثاء . ففي سبتمبر أيضًا أُعْنَت نتيجة الاستفتاء وكأنت نتيجته مذهلة ، حتى أن رُوجتي رحمها الله وأبنتي وحفيدي وكل اشقائي وشقيقاتي الى جانب الاعمام والأخوال ، من هو عل قيد



الماضي . وقد استؤنفت هذه الموقف الذي اتخذته مصر منذ أيام بالمطالبة بالانسحاب الإسرائيلي اولا من طاما قدل انتهاء مهلة هيئة التحكيم الدولية يوم الأحد القادم .. هو الموقف الصحيح الذي كان يجب اعلانه منذ البداية . وقد جاء هذا الموقف بعد ثلاث حلسات لمباحثات غير ناجحة حرت في نهاية الأسبوع

المبلحثات أمس الأول .. فهل تكف اسرائيل عن مناوراتها الخطرة التي تستهدف هدم السيادة المصرية على منطقة طابا عن طريق منح الاسرائيليين حرية الدخول يلا تاشيرة .. والربط بن الانسحاب من طابا ومنح تعويضات مصرية لعائلات

قتلی حادث راس<sup>.</sup> بـرکـة ( الشهير باسم حادث مطيمان خاطر) ؟ ان اسرائيل تريد \_ كما تقول هي تفسها ـ الحصبول عبلى " الكعكة " التي فارت بها مصر بقرار هيئة التحكيم الدولية !! ولكنها تتصرف کان لم یکن قد صدر قرار دو ی بان طابا جزء من ارض مصر ا

الثنائية بين البلدين ﴿ ضُوءَ قرار مجل

الوزراء الأمرائيل الصادر في يتغير ١٩٨٦ والذي اقر عملية التحكيم. وقال موشي

رينز ناسه ل نلك الاجتماع أن الغرض



محاولة لمتابعة مفاوضات فندق سونيستا

• مشكلة طاما هل يمكن حلها بعيدا عن الضغط الأمريكى الذى تستخدمه أمبراثيل ق أنف وضات

معبره التعلقه من جهيد. على لحد ان اسرائيل تريد عراقة ولتباط اى اتجاه لعودة التضامن العربي وقيلم مصر بدورها في اعلاة توحيد

تدخل ومساومات

وتكول نفس الصحيفة الإسرائيلية ان الولايات التعدة تبارس شبقطها على معبر حتى لا تسمع للمحكمة(١١) بأن تغرير تعويضات تاقية لعائلات الملتل معا سيعد لمانة في اسرائيل؛ وتدال المنميلة الإسرائيليـة

يوم ١٨ بناير الحال:

من محادثات طابا يجب أن يكون التوصل إلى اجراءات لتسهيل النحول والاقامة في طابا وفي كل للنطقة السلطية لشرابي وتكنت للصادر الإسرائيلية ان موشى اريئز طرح خلال لقائه مع الدكتور عصمت عبدالمجيد ناثب رئيس الوزراء ووزير

اخبارها بشان محاولات النبخل ف شنون مصر الداخلية فتقول في عديما المبادر مَنْ عَشَيَّةً بِدِهِ مَعَلَّدُاتُ طَلْبًا لَكُرِتُ

الباطالة ألمت سمع ويمس طعنيق الامريكيد واللها شعس عثيرة مناه من الأمريكيد واللها شعس عثيرة مناه من القلصاد خذه الإرش المبرية. "Annias"

# بظم : عبدالعزيز محمد المحامى

حتى تمزق ، واصيح الترقيع فيه غير جائز أو مقبول ، وأنه وقد وضع أن فاروف استثنائية بحتة ، عدد واضعوه الى تكريس المنطقة بين يدى رئيس الدولة ، وإعلاء شان السلطة التنفينية واطلاق بدها في رسم القيود على الحقوق والحريات المقررة فيه ، حتى اضح<del>ت «دُه ال</del>حقوق والحريات مجرد شعارات براقة لاتسمن ولا تغني ،

ولول مايلاحظ على هذه المُدة ، هو الترسل في نكر الحالات التي تُجيز لرئيس الجمهورية استعمل هذه السلطة الخطيرة ، وجاعت كلها فضفاضة لإضابط لها ولأمعيلر . فما هو المقصود بالخطر الذي يهدد الوحدة الوطنية ١٢ هل هو مجرد اضطرابات تندلع ومظاهرات تخرج في الشارع؟! إذن ما هي قيمة قانون الطوارى، في هذه الحالة . وماهو دور اجهزة الأمن المحججة حتى استانها بكل سلاح ومعدات ١٢ هل هو الخطر الخارجي ، ماهو دور الجيش والقوات المسلحة في هذه الحكة ، وقد أعطاها الشعب من قوته حتى تقوى وتتطور !! ثم ماهو القصود بالوحدة الوطنية ، هل هي الوحدة بين عنصري الأمة التي الثبتت الايام والتجارب انصهارها بوتقة الوطنية الخالصة ، وفي ذات الوقت فهل تَكفي الإجراءات اللديَّة لَصَيانَة هذه الوحدة اذاً مأتهدها خطر الانفعال أو التطرف منّ هناً أو هناك ، أم أن الحوار العامّل المسئول في اطار المُصلحة العليا للشعب والوطن هو الكفيل بالحفاظ عليها !! لقد كرس الحكم سأبقة خطيرة ، عندما تصور أو صور للناس أن هنك خطرا يمس فيمة الخطع للوحدة الوطنية وصيانتها ١١ كذلك ماهو المقصود يسلامة الوطن . هل لم أنها سلامة الوطن من الداخل ، بمعنى سلامة نظام الحكم ذاته وبتركيباته

واخيرا ماهو المقصود بعجر مؤسسات الدولة عن أداء واجبها وماهى ضوابطه وَنُكرِياتُهَا وَالنِّي كُلَّت صراعاً على السلطة بين الورثة ولم يكن للشعب أو الناس الْآلافُ في السجون بغير تحقيق "! نعود ونقول إن احداث سبتمبر منته ١٩٨١ تكشف وضَّمَانَاتُه ، ولذا لم يكن غلو في القول ، أن تقول أن هذه المادة من طبيعة انقلابية ، الملاة من أن رئيس الجمهورية يجرى استطناء على ما اتخذه من اجراءات . فإن الاستفتاءات على ما نعلم لا تجرى على مثل هذه الأمور و أن الاستفتاءات على مليجري الحياة ومن أنتقل الى رحمة الله ومن هو في داخل مصر ومن هو خارجها ، كل هؤلاء : اقسم ورير الداخلية نبوى اسماعيل باغلظ الإيمان انهم شاركوا ق الاستفتاء ووافقوا على وضعى أنا بللعنق لعدة شهور .. وغيرى من المعتقلين أيضا جرى عليهم قبل ملجري على بغير تغريق !! وهنا نرى الوحدة الوطنية على أصولها ، هذه الوحدة التي قُلَم رئيسُ الجَمهوّريّة بضّرب لوّاصرها في الصّميّم ، بلّ ضَرّبُ اواصر الدم وصلة الرحم في مقتل !!

ولك قبل في تبرير وجود هذه المادة الخطيرة في دستورنا ، أن لها مثيلا في المادة ١٦ من الدستور القرنسي الذي وضعه ديجول علم ١٩٥٨ . لكن الرجوع الى هذه المُلدة في الدستور القرنسي والتي يجرى حكمها على أنه (عندما تصبح مؤسسات الجمهورية واستقلال الأمة وسلامة أراضي الوطن وتنفيذ التعهدات الدولية مهددة بشكل خطع وانى (حال) . وعندما تصبح معارسة السلطات العامة الدستورية متوقفة . يتخذ رئيس الجمهورية التداير التي يتطلبها الوضع بعد استشارة رئيس الوزراء ورئيس الجلمين والجلس الدستوري ، بصورة رسبية ، ويوجه رسالة الى الأُمَّةُ بهذَا الشَّانَ . ويجَّبُ أن تكونَ هذه التَّدَّابِير مُستَوَّحَاةٌ مِنْ الرغَّبَةٌ فَي ضُمان قبام السلطات الدستورية بمهامها وذلك في اقرب وقت ممكن، ويؤخذ رأى المُجلس الدستورى بهذا الشَّأن ، ويجتمع البربائن حكما ، ولايمكن أن تحلُّ الجمعية الوطنية (البرغان) خَالَل تطبيق السَّلطَات الإسْتَتَنَائِية . ورغم وضوح الضَّمَانات الفعالة التي رسير من المنتخصة المنتخص المنتحص المنتخص المنتخص المنتخص المنتخص المنتخص المنتخص المنتخص المنتخص المنتحص المنتخص المنتخص المنتخص المنتخص المنتحص المنتحص المنتخص المنتحص المن يُتَشْلُور مَعْ رئيسٌ الوزراء ورؤساء ٱلمجالس النيابية واعضاء ٱلمجلس الدستوري قبل اتخاذاي إجراء ، واستعرار المجلس النباعي قائما ومنعقدا وعدم جواز حله خلال هذه الفَتْرةُ ، قَان التدابير التي يتخذها رئيس الجمهورية مشروطة بحدود تعكن سلطات الدولة الدستورية من مباشرة مهامها فحسب !! ورغم كل ذلك وان تطبيق أحكام هذه اللغة لم يكن إلا في مواجهة انقلاب جنرالات المستوطنين الذِّينَ قاومواً حلاء الغرنسيين عن الجزائر وتهديدهم بالنزول بالظّلات ن قلب باريس ، ولم تطبق فيما بعد ، حتى وسط ثورة الطلاب في مليو سنة ١٩٦٨ ، فلنَ المُقَرِين الفرنسين يوجهون النقد ألى هذه الملاة ، ويؤكنون أنها لايمكن استعمالها الا اثناء أزمة وطنية وفي مواجهتها وليس في مواجهة أزعة سياسية . وعلى هذا الرأى الفقيه رينيه كابيتان قال له ، والقليه ديفريجيه ايضا في مقال له منشور في جريدة لوموند . وينتقدها البعض الأخر ، ويقول انها من مواريث دستور ١٨١٤ حيث استعملها شابل العاشر أ. مواجهة ثورة ١٨٣٠ من مواريث بستور قيمار ١٩١٩ وإن من شانها أن يقيم ا يكتاتورية مؤقَّته !! واخبرا .. ألا يتاك لنا أن يستورنا يحوى كل عجيب ، واتسع فيه الْخُرِق على الراتق ، وماعاد يكفى فيه الترقيع .

استؤنفت امس الأول ق فندق سونيستا ق طابا محادثات الوادين المصرى والإسرائيل ـ بالإضافة ألى الوفد الأمريكي ـ حول ترتييات استرداد مصر لمنطلة طاباً وكأن ارتباط الوفد الامريكي برئاسة أبراهام صوفير ، المستشار القانوني لوزارة الخارجية الإمريكية ، بالعودة الى واشتطون اليوم ( الخميس ) من العوامل التي تحكمت في تحديد موعد استئناف المجادثات . من سريان القانون المصرى الخاص بعبور محادثات فاشلة وكانت أخر جولة من هذه المحادثات قد

عقدت في نفس الفندق يومى الخميس

ورغَّم أن الدكتور نبيل ٱلعربي ، رئيس

الوقد المصرى . صرح في بداية الجولة السابقة بقوله " اننا في الرحلة الأخيرة

من مفاوضات طويلة " .. الا ان اسرائيل

تماطل في تنابيد ترتيبات اعادة طابا ألى

جولة المعادثات السابقة رفض أن يمنكل

سيارات اسرائيلية ، وقام

القوات متعددة الجنسيات

الوقد اق فندق سونيستا

على شاطىء البحر

وعندما توجه الوفد المصرى الى طايا ف

ویبدو ان الوفد المصری لم یکن یتوقع

ان تستمر اسرائيل في مناوراتها

ومساوماتها حتى و جولة المحادثات

٣ موضوعات

هذه المحادثات التي استؤنفت بالأمس ؟ اولا : تعليم خط الحدود الذي يمند من

وكانت مصر وأسرائيل قد فرغتا من

وضع ١٤ علامة حدود بين البلدين

(واستغرق ذلك شهرا) وقد تم وضع

العلامة النهائية رقم ١١ ق تقطة راس

طاباً على الساهل الغربي لخليج العقبة في

يوم ٤ ينابر الجارى وللمزيد من

الايضاح فاته في أول اكتوبر عام ١٩٠٦

وقع المندوبان عن الحكومتين المصرية

والتركية الاتفاق على خط الصدود

الشمالية الشرقية للصر ، ونصبت الأعمدة

على هذا الأساس . وكأن عددها ٩١

عمودا . الأول في ميناء رفح على تل

الخرائب والأخير على رأس طلباً . وانتهى

بناء تلك الأعمدة في ديسمبر عام ١٩٠٦

ويناير عام ۱۹۰۷ وجرى ترقيمها من

وَأَحَدُ الْيُ وَاحِدِ وِتَسَعِينَ . وكانت أشهر العلامات التي ازالتها

اسرائيل وطمستها عمدا هي العَلامة ٩١

التى تحدد موقع طلبا دآخل الأراضى

المصرية وقد حكمت هيئة التحكيم

الدولية بصحة الموقع الذى حددته مصر

لهذه العلامة وتم الاعتراف الدول بان

ثانيا: تشمل المحادثات المصرية

الاسرائيلية موضوع نقل ملكية فندق

سونيستا وملحقاته من المنشات السيلحية

مسالة (حصة اسرائيلية في ملكية وادارة

الفندق والقرية السيلحية في طابا قبل تحديد موعد الانسماب الأسرائيل) !!

وأعربت مصغر اسرائيلية عن دهشتها

اشتراك اسرائيل في ادارة الفندق.

أفكارا وتنسيها الى الجانب المصرى

حرية الدخول!

ثالثًا مشكلة دخول الاسرائيليين .

تسبعى اسرائيل آلى الحصول على

موافقة مصر على " يخول حر ومفتوح " للاسرائبليين الى منطقة طابا ( بدون جواز

سفر وبدون تاشيرة دخول ) تحت دعوى

(تشجيع السيلدية الإسرائيلية) ولأن

الاسرائيليين (اعتادوا) على التواجد ق

انها محاولة اسرائيلية مكشوفة

" لتمييع " مسالة السبادة المصرية على

طابا عن طريق جعل عده المنطقة مستثناة

هذه المنطقة بلا تبود !

للتشويش على موقف الفاوض المصرى

وادى طابا باكمله ارض مصرية

التقطَّة ٩١ الَّ مَايِسِمِي بِـ " عمود باركر

التوصل خلالها الى نتائج

وقد حاول المفاوض المصرى اقتاع الاسرائيليين بان مصر تشجع السياحة ولكن هذا شيء .. واجراءات عبور الحدود المطبقة في أي مكان من العالم .. شيء

تريد ترتيبات خاصة في منطقة طابا لسكأن ميناء أيلأت الاسرائيل وكذلك أجراءات " اكثر سهولة " في كل منطقة شاطىء سيناء وتسهيات تتعلق بلجراءات تغيير العملة وبالعامات القَعْونية للاسرآئينيين الزائرين .. وغير

وتقول الصحف الاسرائيلية ان مجلس الوزراء الاسرائيل المسفر قرر هذا الاسبوع السعى للحصول على حرية دخول الاسرائيليين الى منطقة طلبا في مقابل اعلاة المنطقة الى مصر ويقول الدكتور نبيل العربي لااعرف ما معنى حرية الدخول ، ولكنى اعرف قوانين وقواعد ونظم انتقل مواطن عن بولة الى بولة اخرى

ومع ذلك فان الجانب الاسرائيلي يحاول التشكيك في موقف المفاوض المسري وتشويه هذا الموقف بينما يتجاهل الجانب المصرى في بعض الأحيان الرد على هذا التشويه بينما من الضروري التاكيد اكثر من مرة على حقيقة الموقف المصرى حقوق خاصة "

ان صحيفة "جيروزاليم بوست" الاسرائيلية تسلم بأن طلبا جزء من مصر وبانه لم یکن هناك داع لكل هذه المغاوضات وعملية التحكيم مادامت اسرائيل وافقت في معاهدة السلام على از تمارس مصر السيادة الكاملة على الحدود المعترف بها دوليا بين مصر وظسطين تحت الانتداب" .. وكان الاجدى ـ من وجهة نظر الصحيفة ـ ان تتفاوض اسرائيل على "حقوق خاصة " لنفسها في طابا باعتبارها " منطقة سيلحية متصلة مباشرة بميناء ايلات ويبدو أن أطماع اسرائيل اخطر من

ذلك . فأن نفس الصحيفة الاسرائيلية تتسامل عن خطط مصر في المستقبل بشأن منطقة طابا .. لأن اسرائيل تشعر ، على حد قولها ، بالقلق ازاء أحتمال منافسة سيلحية واقتصادية خطيرة من نلحية طلباً .. مُبِنَّاء أيلات كما أنَّ فتك مخاوف اسرائيلية بسبب أنباء عن مشروعات تنمية مصرية - اردنية مشتركة تشمل العقبة وطاباً (").

والحل الذي ثراه اسرائيل؟ وقد آور مجلس الوزراء الاسرائيلي المصغر هذا الاسبوع السحى لاقلعة علكية مصرية ـ اسرائيلية مشتركة للفندق أو هو أن تكون هنك اتفاقيات مسبقة بين مصر واسرائيل على نوع التنمية المصرية الرتقية للطقة طأباا مايسمى بالجمع السياحى كله لمنطقة طابآ ربما لم يشهد التثريخ دولة استعمارية توسعية تفكر بهذه الطريقة الفجة وبالفعل نقلت وكالات الأنباء ان الوفد الاسرائيلي في المحادثات لايزال يثرثر في

ويختصر ،الليكوديان، (ينتميان إلى كتلة الليكود) اربيل شارون وأسَّحاْق موداعي، الوزيران الاسرائېليان المو**ق** 

فيقول شارون ان ايلات بدون طابا لأن مصر شددت موقفها مؤخرا حول هذا تصبح بلا دفاع! ويطالب شارون للوضوع بالطالبة بان يكون الغندق وموداعي بوقف تسليم طلبا لمصر لحين مملوكا بالكامل لمصر ( " ) وفي الواقع ان فيام المصريين بلحياء علاقاتهم التجارية مصر لم توافق في اي يوم من الأيلم على الثنائية مع أسرأنيل وولف الدعلية المضادة لاسرائيل والكف عن مغازلة، والأغرب من ذلك كله ان اسرائيل كانت منظمة التحرير الفلسطينية ودفع تتصور حتى الأسبوع الماضي أن مصر تعويضات مناسبة لعائلات قتل حادث يعكن أن توافَّق على أنَّ تتولى أدارة الفندقُّ رأس بركة الشهير باسم حادث مطيمان شركة اسرائيلية بشرط ان يكون تسعون خاطر، الذي وقع في اكتوبر علم ١٩٨٥، في المائة من عمال وموظفى ادارة الفندق ويضيفان إلى ثلك استراف اسرائيل في من المصريين ( " ) ويبدو أن اسرائيل هي المعرض التجارى بالقاهرة ( مارس التي تقترح ثم ثرد على نفسها او انها تمرج بين المقتراحات والتمنيات : وتروج

الاسرائيل قد صرح لتليفزيون اسرائيل يوم ١١ يناير الحالى بان حكومته يجب الا تربط مفاوضات طابأ بالمسكلات الأخرى مع مصر.. غير انه أعرب عن الأمل في أن تكون طابا في النهاية هي دمكان الالتقاء، بين المصريين والاسرائيليين ونعونجا لُعَلَاقَاتَ السَّلَامُ المُثَيِّنَةُ،؛ وهي عبارات لها

وإذا كان موشى ارينز وزير الخارجية

كذلك عندما تأور ان يجثمع مجلس الوزراء الإسرائينل المنغر لوضع الخطوط الاساسية التي يتحرك على اساسها المفاوضونُ الاسرآئيليون.. طالب وزراء من الليكود بأن يربط المُعُلُوضون بين موضوع طابا وبين تحسين العلاقات

# وزبيرالتعمار والمجتمعات العمرانية والإسكان والسرافوة اجدى شركات هسيئة قد

الخارجية يوم ٨ يتاير المالي على هامش

للؤتمر الدول حول الإسلمة الكيميائية في

باريس عوضوع براس بركة، وأغفرض

التجارىء وتأول صحيفة مجيروزاليم

يوست، أن هناك الله في أسرائيل من أن

يؤدى قرار مخيب للأمال، تعطره محكمة تصرية بشان تعويض عائلات آتل حفث

راس بركة (التوقع ان يصدر في ٢٩ يناير

الحالي) إلى والسلد جهود التوصل إلى

ولا يخفي على لحد ما تتعلوى عليه

اتفاق حول طلباء.

## حيناءالغزية الجدبر

لتحفيده أمال شعب البحرا للحريت ففند:

الفريق/ **يوسف عفيفي م**وافظالبولأجر يصرح خلال الإجتفال بافتتاح الميناء الجديد دأن شركية القناة للمواني والمشريعان الكبرى قدائخرت الأعال فحت مواعدها لمحدوة ويطلب من الثركة ابليترار في العمل فحسب مشروعات التطوير بالمحافظة:

اللواء مهندين/ إسماعيل البانرمييس الجهازالشفيذى

السيالونير/الكفراوى والعربين/ يوسعت عفيعي والميدس/عمالتريث موقيق مليق بشركة المواغث بعفقروست الميناد أثناء الإفتناج

لتميرالبوالأحريقول الناكية انجمنت المثروع في وقت قياسي وعيتويص عاليب مدي الكفاءة ، العاملون يالشيكة يهرون هذا الإنجاز الي بثعب محافظة البحرالأحربمناسة الاجتفال بالعيلقي للعافظة المهندس وكتورع عيدا لحميد يوسف نائب مديرا لايارة الهندسة بهيئة قناة الوبين يقولت ان العظم مات التى وصعة لما الهيئة تبلخ طبيعة المنطقة / المهندس/سعيد الشنيطي مديرعام التنفيذ بالثركية يؤكِّد أن حجراً لأعمال فخير المبينا وانتجريّه الشركة على أعلى مستوي من الدقية وقد صرح المبين **مستين عبدا لحد** مسرا لمنزوع مائه النزكة استخدمت فحب التنفيذا على المعدات كفادة وأمهرا لعاملين خرق مبتى أمبتح لقذا الإيجازين الصوية الرائعة لحنعة أهاكى البح الكرم







زوجة صلحب النيس تضع قطرات

6

الثلاجات ، فاته يتجمد ، ويفقد خصائصه

راى علماء الدين

التقينا بهم امام منزل الحاج فايق سعيد

انهم يعيلون الى تصديق القصة ، ويروون

حكايات عن امراض مستعصية اقلا لبن

التيس في علاجها بطريقة حاسمة ، وهو الامر الذي ينفيه يشدة فضيلة النكتور

محمد سید طنطاوی، مشتی الدیار

الصرية ، حيث اتصل به احد مواطني

مطروح ، تليغونيا ، وتقل الى فضيلته

راى فضيلة المفتى ان ينبح هذا التيس

قوراً ، قناساً على ما فعله سييناً عمر بن

الخطاب رضى الله عنه يشجرة الرضوان ،

خوفا من الفتتة . عندند قال له الواطن

صَلَحِبِ لَلْكَالِلَةِ التَّلْيِلُونِيَّةً ، أَنْهُ لَا يَمَلْكُ

التيس ، ولا يستطيع ذيجه ، فأمره فضيلة للفتى بأن يتقل رايه الى محافظ

مطروح ، وأن يخبره - نقلاً عن المفتى -

اته لابد من نبح النيس، وتوزيع لحمه عل الفقراء، والمعافظ باعتباره صلحب

وقد أبد أفضيلة الدكتور عبد الله

السلطة العليا ( الاقيم ، يعلك ذلك

الشد رئيس لجنة الغنوى بالإزهر

الشريف ، رأى فضيلة المفتى وقال أن ذبح

التيسُّ يجِبُّ أن يتُم بعد تُحليلُ لبنه وَّ المعامل العلمية ، والحقيقة العلمية سوف

ويرى الشيخ المشد ، أن السبب في نيوع هذه القصة أن المنطقة التي نتربد فيها مثل هذه الإحاديث ، منطقة نسية

التعليم فيها منخفضة ، مما يتيح الفرصة

التيس الذي يظنه بعض الناس غريباء

نهي لا تعدو أن تكون احدى حالات و الخنثي الشكل و التي توجد احيانا بين

بنى البشر، وهى حالات تتساوى فيها صفات النكورة والانوتة في الشخص

حراسة مشددة !

والطريف ان ملك التيس بخاف عليه

عَنْدُماً يطلقه الَّى المُراعى .. ﴿ البِدَايِةَ كُانَ يِخَافَ عَلَيْهِ مِنَ السِرقةِ ، فحبسه ﴿ البِيتَ

حتى يطمئن الى انه لن يتعرض للعدوان من قبل الغرباء ، ولكن لبن التيس كل

وأوشأن على النضوب بسبب حبسه ومنعه

مَنَّ الإنطلاق في الثراعي ، قلم يكن هناك حل

اخر سوی تخصیص حرس من الرجال

الإشداء المدججين بالسلاح ، لحماية

التيس اثناء تجوله في للراعي "

ويحيطه بحراسة مسلحة ومثحدة

لانتشار مثل هذه الخرافات ،

تقطع دابر الفتنة ..

الواحد .

التاس بهذا الخصوص، وكان

ويبدو من كلام بعض المواطنين الذين

اللبن في عيون أحد الرضي

امامها ١٠٠ سنة من الانحدار التاريخي المتسارع نتخبط فيها ونترنح ما بين الانقلاب والانقلاب المضلد . ودرس التاريخ

العللي من الثورة الفرنسية حتى الايرانية واضح : أنّ

ولنن كانت عصر المعاصرة لا تبدو حبلي بالثورة

الحقيقية "، فلا أحد يعلِّم ما تقيضٌ به الأرحام الشَّعبية وما

ويرى الدكتور حمدان أن أي حديث عن أعادة بناء

الشخصية المسرية بدون تاكيد ضرورة الثورة هو خداع

و المعضلة العويضة .. هي مازق الحلقة المفرغة : إلى أن

تُتَحَقِّقَ الديمةِ الطَّيَّةِ لَن تَتَغَيِّرِ الشَّخْصِيةِ المصريَّةِ ، وِلَكِنَ الْي

هذه الحلقة ، مع ذلك في يد الشعب ، وذلك بأن يأخذُ امره في

يده مرة واحدة في التاريخ ، مرة وأحدة والى الابد ، وهذا يتم

بتصفية الدكتاتورية السائدة السارية اولا ، ثم اقامة الحكم

الديمقراطي الشعبي الدني . وحين تتم هذه الثورة الشعبية

ويكون قد اعيد بناء الشخصية والإنسان المصريين المفترى

عليهما تلقائياً ، وأي حديث غير هذا عن الشخصية المصرية وأعادة بنائها و .. الخ انما هو حديث إلا مقصود ، وقطعة

بن الخبث المخطط لتحويل انظار الشعب عن الحليقة وأصل الداء الوبيل ، غير ان الديمقراطية كالحرية أو ليسا جانبين

لشيء واحدً ؟ لا تُعنَّح واكن تُنتزع أ.. لا تستَجدي من الدكتاتور وانما تارض عليه فرضا بقوة الوعي وفعل القوة ويدير

ويمضى الدكتور جمال حمدان بعيدا ف تاكيد ضرورة الثورة

للشعوب لكى تجدد شبابها \_ مشيرا الى أن مشكلة الشعب

حياةً ٱلشعوبُ فَيقُولَ أَنْ كُلَّ شَعْبِ يَحْتَاجُ ۚ أَى تُورِةَ حَقِيقَيَّةً كُلُّ بضَعة عقود أو اجْبَال تعيد تقليبُها ، وخَصْها ، وتجنيسُها ثم توجيهها على الطريق الصحيح ، بل انها بحلجة الى تك الثورة

الشعبية كثيرط للبقاء الحق والحقيقي والوجود الكريم . أي لكي تعيش ولا تنقرض معنويا ولخلاقيا ، بمثل ما اصبح

الحكم الديمقراطي المطلق شرط عدم المحدارها وتدهورها أو المزيد من هذا الانحدار والتدهور .

المد ي التأريخية هي مشكلة افتقاره الى الروح الثورية

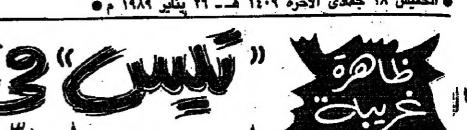
يقرر الدكتور جمال حمدان : ما يعتبره قاعدة اساء

فسيكون قد تم كسر حلقة الطغيان ــ الذَّلة المفرعة البغيث

ان تتغير الشخصية المصرية فان تتحقق الديمةواطية

التاريخ لا يغير ما بقوم حتى يغيروا حالهم

ترداد ، وكل شعب عنده سعاد ،



ظاهرة غربية يتحدث عنها أهالي محافظة مطروح، ويسعون الى مشاهدتها بانضهم، ومحاولة الاستقادة مُنَّهَا .. هَذُهُ الطَّاهِرةُ التي تَتسم بالغُرابة والشنوذ عن المألوف ، عبارة عن ، تيس ، لا يفترق في مظهره العلم كثيرا عن باقى افراد قطيع الماعر الذي يعيش في وسطه ، إلا أنه كبير الحجم نوعاما ، اما وجه الاختلاف الذي يثير الدهشة

وَالْإِنْتِهَاهُ ، فَهُوْ أَنْ هَذَا ، النَّيْسِ ، نكر .. و في نُفْسَ الوقت له ضرعان يدران اللبنِ بكسية ليست ظيلة ، تعادل كيلو جراما

واحدا تقريبا في كل ء حلبة ، صبلحا ومساء .. ويتهامس الناس هناكُ بأن هذا اللبن يفيد في شفاء بعض الأمراض. منها الفقيل الكلوى والسكر وبعض حالات الصمم والعمى .. وبمرور الوقت تحولت الهمسات الى اشاعة تعدت

وعندما سمع فضيلة المفتى - الدكتور محمد سيد طنطاوى -بهذه القصة الغريبة . طلب فضيلته ان ينيح هذا الحيوان فورا ، وإن يوزع لحمه على الفقراء .. وقال أن ما يتوهمه بعض الناس من إمكان استخدام لبنه في علاج الامراض ليس الا تأثيرا نفسيا لدى بعض الجهلاء , وقد اتفق مع فضيلة المفتى في هذا الراي، بعض كبار علماء الدين الاسلامي النين اتصلنا بهم لنستطلع رايهم في هذه الظاهرة

حدود محافظة مطروح ، لآسرى في غيرها من الاقليم ..

الغريبة ، ولكنهم طلبوا ان يتم تحليل لبن هذا الحيوان ، واداعة نتيجة التحليل العلمي على الناس ، قطعا لدابر

تجقيق ويضوير عصام الغنيدي

يرفقة ّ ، النكتور سَامَى صَلَيم ، المعلة النشاط الوفدية في محافقة مطروح ..

وسالنا الحاج فابق ، عن اصل الحُكاية فقال أن هذا الحيوان ولد طبيعيا كغيره من افراد جنسه ، ولكن بعد ثلاث منوآت نبت له شرعان .. ولم نهتم بذلك ، الى ان رَارِنا احد بني عمومتنا الدين يعيشون أ ليبيا ، وعندماً وقع نظره عليه ، قال لنا ان هذا التيس الاصود اللون معجرة ؛ وقال انه راى ملله في احدى القرى الليبية وعرف من اهلها ان اللبن الذي ينزل من ضرعه يفيد في علاج بعض الامراض، وعثدما تسامع الناس بهذه القصة ، بداوا يتوافدون على متري، ليحمطوا على أطرات من هذا اللبن يساعدهم على الشغاء من امراضهم ، ووصل الامر الي حد أن لحد الواطنين من مركز الحمام التابع المحافظة، عرض عل ان يشترى منى التيس مقابل عشرة الف جنيه، واكننى

5 9-194. 2/2 June .

• نصر زود مستعمل ممتار

ومشاسيها رنولكس من د ۱۹۱ مندا

لفتى ينصح بذبح الد وقال الحاج فايق سعيد ، أن التيس العجيب انجب ثلاثة تيوس صغيرة ئيس بينها سوى واحد فقط له نفس



ناس المواطن أن يشترى التيس الصغير بخمسة الأف جنيه ، رغم أن اللبن لم ينزل ٠ من ضرعيه بعد ، وقد رفضت ايضا المُوافِقة على البيع ، لانني قررت أن أهب لبن الحيوانين للناس بلا مقابل ، تقريا الى الله ، اذا كان لهذا اللبن فائدة حقيقية ولاحظت امام منزل الحاج فايق س

وقد وصلت شهرة التيس العجيب الى عقر المحقققة، حَيث سمع به أللواء يسرى الشامي ، محافظ مطروح .. وطبقا

الزغبى والصيان وعيسى

ومينيون متجعفون في المصيمان والتركيات.

ه معتمر ن لي بنوك وشتمان، الدراعية "

ه موازي لفضم ا المنظب الحديثية \* مولية فستوية

ككبيب الستركات العالمية كالشقيط والرث

• تَوْثِيرِ وَمُركِبِ الصوالِ الزراعية .

45 57-226-197-97V-6

سائصه غير العلبية .. وقد عرض عل

تجمعا من الناس الذين جانوا للحصول على قطرات من لبن النيس ، قال الحاج فَئِيقٌ ، انْهُم قَادُمُونَ مِنْ مَعِينَاءُ وَرَفْحٍ وَبُورِ سعيد وأسوان والاستندرية والشرقية وغيرها من الاقاليم ، بعد أن وصلت اليهم قصة التيس ، وبعد أن سمعوا من بعض معارفهم انهم أستفلدوا بالقعل من هذا العلاج الغريب ا الشيخ فايق .. صلحب التيس

\* حجزتن كمطيرك المسخ المسائل تخفيق خاص للطلبة والتركيس باللغة العربية ،

والانجليزة والفرنسية ﴿ المركزازنِي ١٦ شَا لِين المُرنسِينَ أَنْ ١٠٥ ٢٤٥ . . .

رائدة صناعة الاثاث والموسيليا أنترييه مودرن راستبيل

عِنْفُ بِشَرِكَة مِصْرُلِلسِهِ عِصَارِلَ ١٨ ٣٢٥٧

CEF 9/457/527-121

ور مواد المنتاء بانسىعار لاتقيل المنافسة عربينسايع وأسمنت وسيرابيك وتبيتان فسنفساء وازو إيطالها وإسسانينا

ع أخشاب الطاقي المشاب بالواعما الع رصاح

معاقب الم من سادة ومتقاس

من الطلاب العزب غيرالمصريس والأجانب الحاصلين على المُانونةِ المعامة وليجائزُ وGCE القديمة والحديثة ، نضمن لك السجيل بالجامعة والكنت والخذيائ التعليمية طوال العام.

لانستعدام والحير مركز V.I.P الخطائه للعلمية ولترت ٢٤ مَن عَرِيرة العرب / المهندسين/العالقة/ت ٣٤٦.٣٤٤/١٤٤١

اعمانات

لروئية الحاج فغيق سعيد ، فقد طلب

للْحَافِظ للقنوم مَع تَيْسَه الى ديوان للحافظة ، وعندما راهما للحافظ ، ولاحظ

ان التيس له تكوين غير مالوف ، من حيث

انه نکر و ف نفس الوقت له ضرعان تدران

اللبن ، امر الرجل بأن يحافظ عليه ، حتى

يأتى اطباء متخصصون لاخذ عينات من

لبن الحيوان ودمه ، لتحليلهما بطريقة

علمية . ومعرفة ما اذا كانت تتميز

يخصائص معينة ، وامره ايضا بان يعاون

هُوْلاء الاطباء في مهمتهم .. ويتلفعل حضر لربعة اطباء ، ولخذوا العينات ، وقالوا

أنهم من طرف الدكتور يوسف والى وزير

طريقة العلاج!

شيء غريب عدا اجتماع بعض خصائص

الذكورة والإنوثة في وقت واحد .. وليس

فيه ما يلفت الانتباه، سوى أنه كبير

المجم نُوعا ما ، وقرونه صغيرة .. عمره

الان سبع سنوات ، ويقول بعض الناس

ان نظيراً له كان موجوداً في قرية اخرى

اما طريقة العلاج، كما يصفها

القريبون من مسرح هذه الظاهرة

الغريبة ، فهي أن يتناول الريض بعض

اللين الطارح ، ثلاث مرات متواليات في

صباح اليوم الثال، في ناس مكان

وجوده .. لأن اللبن ، حتى ينتج اثره (

العلاج . يجب أن يكون طَارْجا ، وعندما

ينْكُلُ مِنْ مَكَانُ اللَّهِ لَهُر ، او عندما يحفظ ال

مواعيد حلب التيس صيلدا ومساء

منذ عدة سنوات ، ولكنه مات .

ومظهر التيس ـ كما رأيناه ـ ليس فيه

### ○●○●○●○●○●○●○ فَيْ كَتَابِ نُوْلُفُ مُرِمُوقَ ، وفي سياق حديثه عما اسماه الروح الثورية للشعب المصرى قال: «قالتورات تجدد شياب

هل تجدد الثورات حياة الشعوب ؟

الشعوب وتمنحها الحيوية ، . فهل عدد الثورة امرا ضروريا في حياة الشعوب الى هذا الحد ؟ ام ان الاسلوب السامي وما يصلحبه من تطور هو الاجدر بالاتباع ١٠ أما من التلحية العملية أو الواقعية فقد صارت الثورة امرا مستحيلاً في الدولة الحديثة بسبب تطور الاسلّحة العسكريّة تطورا ماثلاً ومخيفاً ، وتجعل السلطة القابضة على الجيش والبوليس في مامن من أية ثورة حقيقية .. اللهم الا اذا قلم يهذه الثورة ذنتها جانب من هذه القوات السلحة ، وعنيئذ لا نْكُونَ امام لُورة وانْما أمام انقلاب عسكري .. وهو يَمثل اشد الخطر على بعض ما يكون متبقيا من الحياة السمقراطية

وقيمها واستليبها السلمية .. وهو أفة شعيدة اصابت البول اللانينية فكانت الصراعات النموية مصدر دريف من الدماء لا يتقطع ولا يتوقف ، ذلك ان الانقلابات العسكرية وما يصلحيها من عنف تؤدي حتما الى أنكاء روح المنافسة بل والمغامرة بين العسكريين اصحاب الطعوح ، وفي حين تسوى المناقشات والمتازعات والمراعات بين القادة السياسيين ف النظم الديمقراطية بالوسائل الدستورية والقانونية السليمة ، لا تموى النافسات بين العسكريين الا بقوة السلاح فالانقلابات العسكرية \_ وهي اثر حتمى لإقحام العسكرية السياسية . مرض خطير . ويأول الدكتور جمال حمدان عشيرًا الى الاثر الخطير الذي تركته الانقلابات العسكرية في حياة مصر .. ولن كان يريد أن بداوى الشعوب المقهورة بالتي كانت

و والانقلاب العسكرى مرض ، ومصله المضاد هو اللورة الشعبية . والله ولى زمان الحاكم الهاوى المفتصب وأكثر منه الحاكم المطلق المستبد في حياة مصر ، قعصر التي لم تعرف الثورة طوال تاريخها والى الآن ، كلنت مصابة تقريباً بت مزمن ومتزايد في الدم . أحصر بلد سريع التَحْثر والتكلس ، سريع التجمد والتيبس ، قل بللجاز سريع الترسيب عطمي

ويرى النكتور حمدان انه ليس امام مصر سوى الخيار بين أمرين فقط ، أن امام مصر الان خيارين فقط : إما الانحدار التاريخي وإما الثورة التاريخية ، فإما أن تغير حيلتها وتظامها وتقور على نفسها ثورة نفسية وعملية . وإلا فان

### بالورقة والقلم! بقلم المتشار : مصطفى الطويل

منذ فترة طالعت بلحدى الجرائد القومية خبرا تحت عنوان ( ذات يوم كان الجنيه المصرى بثلاثة دولارات امريكية ) وجاء في الخبر ، ان العاملين بلحدى الشركات العالمية تبرعواً للهلال الاحمر المصرى بعبلغ ١٢٥ الف دولار أمريكي مخصصة لمنكوبى حرب ١٩٥٦ من اهال بورسعيد . وان قيمة هذا النبلغ تعفل ٤٢ الف جنيه مصرى . أى أن الجنيه المصرى كان يساوى في ذلك الوقت ـ عام ٥٧ أو ٨٥ ـ ثلاثة

وبحسية بسيطة فان الدولار كان ﴿ ذَلِكَ الوات ، يساوى حواً أَنْ ٣٠ قَرَضًا ، وهو آلان سِسَلُوى حَوَالَى ٣٠٠ قَرَشَ ، اذاً .. قَالَحِنْيَهُ المُصرى القلبانُ انتَفَاضَت قيمته في الثلاثين عاما للاضية الى ١/١٠ امام النولار ، اما مِالنسية للذهب ، فكانت قيمة الجنيه الذهبي في ذلك الوقت حوالي خمسة جنيهات مصرية ، والان ، ثمنه حوالي مائتين ولريعين جنيها . اى ان قيمة الجنيه المصرى الغلبان انخفضت بالنسية للذهب حوالي خمسين مرة في خلال ثلاثين عاما . اي ان الجنبه المسرى الغلبان منذ عام ٥٨ وحتى عام ٨٨ (ثلاثين عاماً) انخفضت قيمته ال مرة ونصف منويا . وما يقال عن الذهب ، يقال ابضا عن بالى السلع الإخرى . فالبيضة تضاعف سعرها ألى خمس وعشرين مرة ، وساندويتش اللول الى عشرين مرة ، وكيلو اللحم أرتفع الى اربعين مرة .. وهكذا .. فجميع السلع ، وعلى الل تقدير ، تضاعف سعرها مرة لكل عام بدءا من عام ٥٨ حتى علم ٨٨ ٪ أى ننه . لو استمر الحال على مأهو عليه فأننا سوف ندفع على نهاية عام ٨٩ جنيهين لكل سلعة كنا ندفع فيها في عام

بِقُلُهُ عَلَيْكُم .. هَلَ نَصِيقَ الورقةَ والقَّلَم ، أم نَصِيقَ اقْلُوبِا الحزب الحلكم ؟؟ الحزب الحلكم ، كل يوم والثاني يطالعنا بانباء عن الخطط الخسسة القلمة وعما تم ل الخطط ية الماضية ويدلى ببيانات وارقام واحصاءات ، لا لول لها ولا آخر ، ولا يعلم مدى صحتها الا الله سيحانه وتعالى اللهم ، ان الحزب الحاكم ﴿ كُلُّ مِنَّ يَعَلَىٰ فَيِهَا هَذَهِ الْبِيانَاتِ يوحى الى الشعب السكين المطحون ، بالدوم الخير مع تنابذ خطته الإقتصادية القادمة . وهكذا .. كلما التهت خطة المُس منوات ، بشرونا بالمُدير في السنوات المُس القادمة . في حين ان الورقة والقلم تقولان ، انه منذ عام ٥٨

وبمعنى اصح ، فإن السلع يتضاعف سعوها كل علم . ق الماضي ، لم يكن هنك لا خطط اقتصادية ولا مجالس متخصصة ولا لجان نوعية ولا مؤتمرات انبية ، وكان الجنيه

الذهب يسنوى ٩٧.٥ فرس . وكان النفس يفضلون التعامل بالجنيه الورقي العملاق ، عن التعامل بالجنيه الذهبي القزم ، طمعا في غارف القروش بين الجنيهين . ياترى .. هل لو الغينا الخطط الالتصادية بين الجنيهين . ياترى .. هل لو العرب الخطط الالتصادية والمجمِّسُ الكلامية واللجان النوعية والمؤتمرات الفنية ، والسفريات الخارجية ، سنَّب الحياة من جديد في جنة المغفور له الجنيه المسرى الغلبان ؟؟ ام أن اساس الشكلة تكمن في عقول القَّلْمَينَ عَلَى العملُ السياسي والاقتصادي ف مصر ؟! لقد فكوا استوات وستوات بتحبثون ويخططون ويُجِدون ، وكل علم وعملتنا المصرية ﴿ انحدار شعيد واسعار سَلَعْنَا فِي ارتَقَاعَ اشد . اسمعوا نصيحتي ، واتركوها على الله فهو القادر الوحيد على انتشال مصر من مصيرها المحتوم .

وفروا لشعب مصر ملايين البنيهات التي تصرفونها على المجلس والتخطيط واللجان والاجتماعات والمؤتمرات والمطريات، فريما نستطيع ان نوفر للشعب شيئا، نستفله عنتم التصيب والإهمال واللامبالاة ؟ هل

بحلتم عن الأعفاء التي تزخر بهم مصر ، أم انكم مكتفون احتضار ، والاسعار تأر النار ، باترى .. ماذا تنتظرون !!

### وحتى يومنا هذا ، وقيمة الجنيه تنخفض مرة كل عام . @⊙@⊙@⊙@⊙@⊙ بقتم : منی مکرم عبید

تناول الدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب وعضو الحزب الوطنى الديمقراطي في مقال بالأهرام الاقتصادي بتاريخ ١٩٨٩/١/٣٣ مسئولية الحكومة والمعارضة في تصطية ما اسمام اقتصاديات الدولة والتكية، ، والسؤال الذي طرحه في بداية مقاله هو .. كيف مِمَّنَ ٱستَقطَابِ أموال المُصرِيِّنَ فِي الْخَلْرِجِ وتَوظيفُهَا لَحُدُمَةً قضية التنمية في مصر وادخالها في الدورة الاقتصادية بدلا من ان تُتجه الى الاعتناز والتسرب كما يحدث حاليا، ومن هذا النطاق فهو يطالب الحكومة بأعطاه المزيد من الحوافر للقطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية وإلغاء القيود البيروقراطية على حركته ، وتطوير القطاع العلم تطويرا جذريا . والتعجيل في أصدار قانون الاستثمار الموحد وقانون التركات والاعتمام بالمسريين في الخارج من الناحية الاقتصادية وتكوين ادارة مستولة عن المديونية واعطاه الأولية للقاعدة الاقتصادية في جانبها الانتاجي من خلال تطوير واعادة الاعتبار إلى التدريب الغني وإلغاء الكوادر الحكومية حنى تستطيع العملة الفنية الحصول على أعلى مرتب ، وتناول ايضا مُشاكل اجتماعية احْرى ، ثم حاول أن يضع الحلول المكنة للتخلص من الشاكل التي قحد من التنعية ، واتسم المُقَالَ بِالصراحة وبِقِير كبير من الوَّاقِعية في بلورة هذه المُشاكلُ والمعوقات التي تحد من التنمية الشاملة . إلا أن لدينا بعض

الملاحظات عن أسباب الخلل والتقصير . اولا: ان استعادة اموال المعربين في الخارج ان تدم بقوائين جديدة وانما تتم يخلق المناخ اللائم الذي يستطيع ان ينظم ويشجع استثمار هذه الإموال ، والدولة المصرية تملك سلطلت التنظيم والتشجيع وهى سلطات لاتحثاج ال موارد مالية بل تحتاج ال ابداع في الفكر وصفاء الرؤية وبلورة السياسات واتماق المارسات والحزم في التطبيق . ثانيا : إن اهم ضرورات نعو القطاع الخاص هي أن تكون

هنك بيطراطية سليمة تحمى رأس المل من الاستبداد . فالراسُماني المستنير يقضل ان يعيش في ظل قوانين وقواعد

## الام مصرية:

ضرب المفاعل النووى العراقي ولم تفضب ، وابتلعنا الحدث في صعت ، ثم هند المفاعل البلكستاني ، ومازال تحت التهديد والوعيد والحصار ولم نحرك ساكنا ولم تغضب واختطفت طائرة مصرية وصرحنا في تحفظ وعللنا واسرنا وتحاصر لبنان وشواطؤها كثما ادعى تهديد الإمن الصهيونى ولم تغضب ، ومنع ياس عرفات من الدخول الى الولايات المتحدة الأمريكية في موقف متعنت ، وبعد ذلك هوجعت لبييا مرة سابقة وأضطررنا إلى أن نتجاهل ذلك لأسباب تصرفات العقيد ، واعتبره البعض برسا له حتى بغيق ولم نفضب ، ولكنّ والآن بأستارًاز سالر ويحجج والله عن مصنع للكيماويات السامة استعات طائرتان ليبيتان كانتا ق جولة استطلاعية ، وليمت بالتاكيد هجومية . على اسطول الإباطرة

ولم نقضب وحتى لم نضجب ، وعندما يعلل المرء على استحياء الاسباب التي تمنعنا من الاعتراض نُجِد أن كل ما بيررها .. إن كان هناك ما يبررها . لا يجعلنا نتخذ موقف السكتة السياسية الحادة التي نتبناها ﴿ ٱلْفَتْرَةَ الْأَخْيِرَةَ عَلَى هَوْلاءَ الْإِبْأَطْرَةً ، حَتَّى لُو كُلَّتُ لُقَّمَةً العيش في البيهم ، فيجب أن تكون لنا وقفتنا على الصعب السياسي العربي والإسلامي والدول لما يحدث حولنا عن هذه المواقف المتعنية والرفوضة من أكبر دول العالم والدائمة التشدق بحقوق الإنسان ورافض الظلم والتجنى

ويبدو أن العنجهية العلمية والتحاليل المياسية المعقدة والدَّفَيَّةُ وَالْقَرَاتُ الْإَمْرِيكِيَّةً عَلَى النَّطُورِ وَالنَّوْعُلُ فَي العلوم لا يعليها من السقطات السياسية السائجة التي تسلط فيها

الورقة والقلم تقولان ، ان قيمة الجنيه المصرى انخفضت ثلاثينَ مرة في ثلاثين عاما مضت . وهم يصرون على انه ليس في الامكان أحسن مما كان ، وان الفرج لنظره قريب ، والواقع وسراب ، وانه لا يوجد حاليا غنى او فقير آلا وتُنكوى بنارُ الاسعار . اذا لم تصناوني .. ترجلوا في شوارع المن ، والقرى لتروا مدى ما تعانيه للحلات النجارية من كساد يصل ألى حد الأفلاس. الناس كلها، غنيها وفقيرها، يعيشون ارّمات اقتصادية طلحنة ، ومحدودو الدخل اسلّموا امرهم لله عر وجل ، فهو الوحيد الشاعر بالامهم وأمالهم . لقد سبق ان قلنًا عشرات الرات أنَّ انتشال مصر من هذه المحن الاقتصا لن يكونُ أبدا الا بزيادة الانتاج وتحسينه . وقلنا أن الانتاج لن يزيد أو يتحسن ، الا بالقدوة الجسنة مع تطبيق ميدا الثواب والعقاب تطبيقا حازما ومنصفا . ملاا فعلتم تجاه ذلك ؟؟ هل بحثتم عن القدوة الحسنة ، ام انكم مازلتم مصرين على التعاون مع من يخلص لكم ولا غير ذلك ؟ هل بداتم ل تعديل قوانين العمل بحيث تكافيء كل مجتهد ونعاف كل

حتى لو قلت من هامش الربحية التى يحصل عليها ولكنها قواعد محترمة ومستقرة لانتقر بتقير مرّاج الحكم ، والرقابة على الحكم والحد من سلطته لاتاتي إلا مع ممارسات بيمقراطية ومع سلطة تشريعية تحاسب وتراقب ، فليست البولة في حاجة إلى رؤس أموال باعظة كي تعقد انتخابات نزيهة او تاخذ بعين الاعتبار مطالب المعارضة مثل التصويت بالبطاقات الشخصية واشراف القضاء على جميع مراحل

العمليات الانتخابية ، ولكن الشاهد انه بالرغم مَن الاعتراف بالتعدية السياسية والاقتصادية هنك رغبة في احتكار الحكم واستبعاد القوى الاخرى من المشاركة ومن نصيب في السلطة المتكرة ، فالحزب الوطني الديمقراطي لايزال هو الوريث الكامل لقراث وشرعية التنظيم السياسي الواحد ليس فقط من رُاوِيةَ اعْلَيِيتُهِ المُضُونَةِ دَاتُما بِلُوَانِينَ الْاِنْتَخَابِاتَ وَطَرِيقَةُ اجرائها ولكن ايضا في كونه اداة للسلطة النفيذية ولا يزال يتُصرف ل السياسات العامة بادارات بيروقراطية وأمنية مانريد ان مخلص إليه هو ان الديمقراطية ضرورية للتنميا فالديمقراطية هنا ليست تحرفا سيأسيا او رؤية طوباوية وأنما قبل أن تكون لعبة سياسية تتطلب الايمان بالانسان والاحترام بحقوقه وكرامته ويعنظومه .. قيم على مستوى الحاكم والمحكوم على السواء ، وهي كتظلم سياس تعدف إلى اخراج الشعب من بدائيته باقحام الاغلبية في المشاركة السياسية ولايكلى أن نظاماً سياسيا يدعى تبنى الفكرة الديمقراطية لكى تكون ديمقراطية فعلا ، لذلك تقول للبكتور محمد عبداللام

وهو قطب من اقطاب الحرّب الوطني ، ان القوانين التي تعرفل تطور النظام السيأسي نحو الديملراطية تمثل عائقا أساسيا املم التتمية في مصر والغاؤها يشكل احد محكات الأداء اررشيد للحرب الوطني حتى تتوفر الظروف الملائمة لكي يشتد عود النطور الراسمال ، بحيث يقود القطاع الخاص عملية التنمية وبالتال يشجع المصريين في الخارج على استثمار اموالهم في مصر .

بين الحين والحين، وتخرج حتى اصدقائها في المنطقة. فللراقب للأحداث على مدى المعنولت الأخيرة بجد ان الأمريكان يتقدمون بخطوات واسعة في العلوم المختلفة ، ورغم نلك لا يواكب ذلك تقهمهم لحيانا الى المتغيرات السياسية الدولية والعللية ، وميزان القوى العللي من حولهم ، ومازالت افكار الكاوبوي وراميو والرجل الأخشر تتغلب على بعض تصرفاتهم ، ومن العجب أن المؤسسة الحاكمة في الولايات المتحدة مأزالت تتجاهل القوى \_ المتناسية للصوت الانتخابي العربي الأمريكي وتتجاهل القوى الاسلامية والعربية وكانها ضامتة انهم ل احد جيوبها الفضفافية . ونحن اذ نلوم الولايات المتحدة على هذا التعنت المستمر والذي قد يترك اللرا بالفة التاثير في الذَّاكرة العربية لهذا العداء الأمريكي لمواقفنا ، الا أننا نوجه نفس اللوم لانفسنا على التقلت والتشرذم والمبراعات التي نشعلها ونحترق فيها وندمر انضنا من خلالها ونظد احترام العلم ظا

طوم لتفسنا على اننآ آمة غير متعاونة وغير متقاربة وتميل للنزعات الاظلمية والنعرات الكانبة ، تكوم انفسنا لأن العالم يتجه الى التكثل والترابط باشكال مختلفة ، من سوق أقتمىلاية مشتركة الى تعلون عسكرى متبادل وتقهم اجتماعى مستمر ، ونحن الاخوة العرب نوى اللَّفة الواحدة والمصير المشترك والدين الواحد نتجاق بمجرد كلمة او تصريح لخرق من هنا او هنای .

وتنفعه لتجاهلنا والنجنى علينا

أما أن لنا أن نفهم اننا ﴿ حلجة الى شيء من الغضب لما يحدث لنا وحولنا . وهو أضعف الإيمان؟.. سائق التقاعد، لبلوغها من المعاش في شهر اعارس، ؟! وامام صعوبة الإجابة على هذا

السؤال ، تغديت والتكهدات، وكثرت والترشيحات، باسماء معينة بتم من بينها اختيل

رئيس التليفزيون القلام !! ولا أحد يعلم على وجه التحديد حتى هذه اللحظة . الشخصية التي ستحظى «بالرضاء والقول !! أن «التكهنات» للطروجة الآن ، بعضها

تُشْيِر صراحة ألى أن رئيس التليفزيون القائم من داخل التليازيون نفسه ، أما اليعض

الأحَّر يؤكد أن الشخصية الرشحة لتولى هذا المنصب من خارج التلبغريون ، وكما قلت

أنها مجرد تكهنات لا بمكن التأكيد على صحتها من عدمه ، وكل الاحتمالات ،واردة، بهذا

الشان فعنمت رئيس التليفزيون ـ شأته كاي منصب قيادي أخر ــ لا يخضع للأقدسة أو

التَملُمل الوظيفي ، واثما لابد لن يتولاه طبقًا للعرف السائد ، أن تتوافر فيه ،موامنًاتُ

خاصة، ؟ تَحَظَّى بَكُلُبُولَ عَنْدَ أُولَى الأَمْرِ !! بَيْلِيلَ الْمَتِيلِ سَلِينَةً صَادَقَ ،الادَاعية، لشفل

منصب رئيس والتلطريون، ، وقد لاقي اختيارها لهذا المنصب عاصفة من العَصْب

والاحتجاج ، لانه يمثل عدم اعتراف بكفامات وخيرات القيادات والتليفزيونية، الوجودة

﴿ ذِلْكَ الْوَقَّتِ !! ويدات مسيرة سامية صادق نحو تطوير هذا الجهار الأعلامي والخطير،

في حالات نادرة ، وتتلخص في تقديم عرض جاد ، يحقق المتعة الغنية والذهنية ، الى جانب

يتسامل الوسط الفني عن «الحظوة» التي تتعتبع بها عطرية

تحولت ال التعثيل . والسيب وراء هذا التساؤل ، ان تلك

للطرية اصبحت القاسم للشترك في اى عمل درامي يتم

تصويره ، وبالتحديد في ديي، وشاهدها الجمهور من خدل مسلسل عرض مؤخرا على الشاشة من انتاج الشركة التي يديرها المليونير اياه، بالقاهرة كما رشحتها نفس الشركة

لَبْطُولَةَ مَعْلَسُلُ آخَرَ يَجْرَى تَصُويِرِهُ آكُنُ فَي نَبِي ، رغم أنْفُ

الْحْرِج الذي وافق على اشتراكها في المسلسل رغم انفه .

رئيس النليفزيون الفائ . هل سيقتع بنفس المواصفات ؟!

السلبيات و والقليل، من الإيجابيات لا يتسم المجال حاليا لطرحها. . ويبدو انها تحاول

جلاة لتصحيح هذه السلبيات من خلال تجديد مدة مقائلها، لسنة لخرى كرئيس

للتليفزيون ؛ ولا أحد يدرى هل ستنجح في ذلك أم لا ؟! والصورة الأن في ماسبيرو تؤكد

ان ما يشغل ذهن معظم القيادات التليفزيونية في المقام الاول هو معرفة الإجابة على هذا

السؤال: من هو رئيس التليفزيون القائم ؟! ويالتاني فإن كل ما يتعلق بهذا الجهاز

الإعلامي من خطط ومشروعات سيقل في انتظار الإجابة !! ان تحديد اسم رئيس

التليفزيون القادم لا يعنينا من بعيد أو قريب ، ولكن ما يهمنا في المقام الاول هو حسن

الاختيار من اجل تطوير هذا الجهاز الأعلامي ، والقضاء على اوجه الفساد والمصوبية

التي انتشرت داخله ، وجعلت كل الطاقات ألنتجة معطلة، لإنها تجيد فن التعامل مع

قيادات ماسبيرو !! وحتى يتحلق ثلك يجب ان يكون من بين «المواصفات الخاصة، لشفل

الانتشار الجماهيري الكبع . ولا اقان ان وجود النجمين حسين فهمي وعزت العلايلي

وحدهما وراء هذا النجاح الذي شهده المسرح القومي، فقد توحدت اغلب العناصر الفنية للعرض من نص وتعليل واخراج لتوفير اسباب النجاح لها ويعالج العرض قصة

حساسة ، لم تتوقف امامها الاعمال الفنية ، فللمرة العنف والتخلف ، التي تحاول

الارتداد بالمجتمعات النامية ، أو «النايمة، على حد تعبير لحد شخوص للسرحية ،

ويغترض النص المسرحي حدوث حالة وارتداده للزبن ويعود بالدكتور النلجح برهان

وصديقه المشفول بالبحث عن موقفنا الحضاري والعلمي من المستقبل .. يعود بهما

الزمن الى الخلف اكثر من ٢٠٠ علم ، ليعيشا مع عادات وافكار وسلوكيات مختلفة

ومتخلقة ، واختار المؤلف هذه الفرة وبالتحديد السابقة على الحملة الفرنسية ،

عِاعتبارها اخْطر السنوات التي مرت بمصر ، بعد أن تولي امرها الملوكان ابراهيم بك

ومراد بك ، في أعقاب وفاة سيدهما محمد بك أبو الذهب في عكا سنة ١١٨٩ هـ وكانت

ستوات حكمهما من أسوأ الفترات والمجاعات ، وهلجر الفلاحون بنسائهم واطفالهم الى

القاهرة ، هروبا من الجوع وعاشوا على قشر البطيخ واوراق الشجر ، وأم يلتزم المؤلف

بالتفاصيل التاريخية لمهذه الفترة ، واكتفى باستلهام الاطار العام للتأريخ أصياغة

أحداث مسرحية توجى بتشابه الظروف بين الافكار المتخلفة التي سادت في الماضي

القريب ، وما أنَّد يحَدَثُ في المستقبل القريب أيضا ، ولتاكيد هذه الدلالات ، حاول النص

المسرَّحْي تُحويل المُتابِج الى شريك ايجابيُّ ، ودفعه الى استخدام عظه لربط الاحداث من

خلالٌ كلَّمَاتُ ٱلسَّرِدِ الَّتِّي كَانِتُ تَتَخَلَّلُ فَتَراتُ الإطلام ، ويتطابق مشهدًا بداية وختام

الفصل الثاني، ويدورا داخل السوق الشعبي، ويسجلان افكار الدجل والشعودة والتواكل التي حاولت التائير على الشارع قبل حملة نابليون التي نجحت في اقتحام

الاسكندرية يوم ٢ موليو، ١٧٩٨ ، ورَحَقْت أَلَى القاهرة في مساء اليوم التالي مباشرة ،

ويتكرر نَفْسَ الشهد في الختام .. حيث يحتضن الشارع كل اشكال الدجل السائدة منذ

نص مسرحية واهلا يا يكولت، من افضل اعمال لنين الربل فكرا ويناء ومضمونا

20 علم ، ويضاف اليها مرشح يستعد للانضمام الى أحد المجالس النيابية ! ويعتبر

ويظهور هذه المسرحية يكتمل العلم الفتى الذي سيطر على الاعمال التي ظهرت فوق المسرح ، وانشفل خلالها المؤلف بمناششة حرية الانسان ووجوده ، واستخدم المخرج

عصام السيد منهجين لتحويل النص المكتوب آل عرض مسرحي . احدهما إيهام كامل بالحدث ، والاخر عسر الايهام في بعض الشاهد . وبالذات التي توحي بارتباط ما حدث ف

لَلْكُمْ ، بِمَا قد يتكور في المُستقبل القريب ، من خلال خروج المثل من حلة تقعص الشخصية الى مخاطبة الجمهور مباشرة ، أو اعتبار صالة المتارجين امتدادا للمكان الذي

تدور فيه احداث المسرحية ، وأستُخدام الإضاءة الخاصة في بعض المناطق لتأكيد ولالات

فنية أو جمالية ، أو تكثيف «الحالة» التي تسيطر على الموقف النرامي أو الشخصية ، ونجح الاخراج في تحقيق التولزن والتعفق لايقام العرض ووجود الحدث المسرحي

بِلْكَامُلُ دَاخَلُ ٱحتَمَالِاتَ ٱلْحَلَمُ وَٱلْخَيَالُ وَالْكَابُوسُ وَٱلْحَقَيَاتُهُ ، ويُتَحْمَلُ الاخراج مسئولية المنظر المسرحي المتواضع والهزيل ، الذي لا يتناسب مع اسم المسرح القومي . وقيمة

العرض الذي يقدم ، وسداجة تتفيد الحيل الفنية في مشهد والزارال، في بداية الفصل

الأول ، الذي يعتبر من المشاهد المحورية التي يستند إليها بناء الحدث بالكامل . وارتكاب بعض الاخطاء ،التفصيلية، في خروج وبخول المثلين الى منطقة الحدث الدرامي في

يعاد اكتفاقه مسرحياء ويفجر امكانياته وادواته الغنية لإداء شخصنة البكتور

الانتهازى ، وعزت العلايل بحضوره المسرحيّ الضّخم ، وقدرته على ترجعة الشخصيّة

الى تيلُّر متدفق من الاحسناس والأداء اللفظي والحركي ومخلص البُحيري الذي يضع

نفسه بين اعمدة المسرح القومي بادائه لشخصية مراد بك ، ومصطفى طلبة واداؤه

المتزن اشخصية والشيخ، وخليل مرسى وتوظيفه الجيد لأدواته الفنية لأداء شخصية

الاغا ، وفاتن أنور وتجسيدها الواعي لشخصية أمنة والسيد خطَّاب ﴿ شخصيَّة

المشاهد التي تدور في منزل برهان ومحمود ، بعد ارتداد الزمن بهما الى الوراء المثلون الذين قدمولهذا العرض النظيف فقد كانوا جميعا نجوماً . حسين فهمي الذي

هذا المنمس حب والمنفعة العامة، على والمنفعة الخاصة، !!

## سررات الشاشم

تعرفن الكناة الأولى مسرحية (يور تامث جدا) بطولة مبيحة كامل ومثلاح فليل وتجاح للوجي. وتعرض الفاة الدليسة الفيام الكومييني (إحداهما تطيخ والإخرى لا وتعرض اللناة الدلالة فيلم (الجَيِط الرفيع) بطولة فاثن حماية ومجبور يفسي ولمراج بركان

يعرض برنامج (نادئ السينما) ك سورة اللقاة الوق ، الجرة الثاني من المنام الياباني (المناموراي الصبحة) وَتُعْرِضُ الْقَبَادُ الثَّقْيَةُ فِي مُعِيرَتُهُا العِسْرَمُ اللَّهُ عَيْ مَن تَبِدُوهُ وَالْفَنْ

تطرض اللفاة الأول الجزء الثاني عن تعقيلية (انتيق النجوم الزرقاء) بطولة مع عُلْمُ وحَمِنَ حَسِنَى وَمَمَاحَ انور وكعرض القناة الثانية فيلم (الطبور) يطولة رود تيلور ويتى هدرين ولقراج

تعرض الفناة الأول الملحمة الغنائية والعيدا يطولة اعضاء السرح للغريي ولخواج محند الشريف وتعرض القناة الثانية جللة اجتبية ين مسلسل (فلكون كريميت) ، وحلقة مِنْ مِرْتَامِجَ ﴿ أَمْنَ لِلْمِلْلِيهِ ﴾ تعرض القناة الأولى فيلم (غزل

البتات بطولة ليل مراد وتجيب

الزيحاني واثور وجدى وتعرض القناة الثانية علقة لجنبنة طویله من (مستری موانی) وبصرفن الفناة الثلثة فیلم (رنویة) بملولة مناسة جمال وسميرة الحبذ re (- electrica) - تعرض القناة الأول جلقة من بريامج وتعرض للقناة النائية غلم (وتلاثهم الليطان) نطولة محنور يابين وميرات أمير وإيل طاهر

### تشاهداليوم

 القناة الأولى • ١٠٠ الافتتاح والقران الكريم ١١٠٢ فرنامج الأطفال 10. () حساسل (غدا تتاتح الزمور) مطولة معيرة أحمد ومجبود 14.00 Mari

فلزات الثوم الفوح معلراة الزملك والإتحاد استار القامرة لسلمر فقرات اليوم الفتوح. أو كنت السنول

يربلنج خاص عن الشرطة هروا فيلم (دعوة خاصة جدا) و القناة الثانية و . ٣- الفتاح والقران الكريم

قيلم - (العس - ولحد) - يطولة حياب واستاعيل يس وزينات منتقى واخراج لحطان فوغل دعلام الاسلام ارید خلا تأميل للعلمن : فيزياء رسائل الدول العربية الأخبار بالقرنبسة

لغة عربية وعلوم للابتدائية الخبار بالانجليزية معبقر على الهواء تنظرو المبلسل الأجنبي (نواس

و ١٠٠٠ طرائف وموالف ه٬۰٫۰ برنامج أوستار ويعرض الفيلم الأصريكي (السعى وراه التقيية) بطولة انتوبئ

انترور وبتيس ويار و القناة الثلثة • و و الفتياح والقران

الكريم و كوتون الأطفال شباب في شباب ريبورتاج الزراعة والتنسة . 10

منبارة التحقيقات الكانبرا ف مقاعد الجمهور خدعوك فقالوا

خور سيند وه ٧٠ مُلامَح المُحْمَيَّة ه ٨٠٠ الباب الفتوخ لكل عروسين

### دار الأورا الهارية.. لن وا

من المقروف أن الاعلام يؤثر في الجماهير مباشرة وتؤثر الثقفة الرفيعة بالدرجة الْأُونَّى ﴿ فَيْفِنَ عَاثِرِهِنْ وَيَقُودُونَ حَرِكَةُ الْجِمَاهِيرَ نَحُو الْأَرْقَى وَالْأَفْضَلُ والْأَنْفَعِ . وَمَنْ مَنَا كُنْ يَتَصُورُ النَّمَقُنِّ ﴿ إِنْ وَطَيْقَةَ دَارَ الأوبِرا هِي أَنْ تَتَاحَ لَكُلُ الْجِمَاهِمِ بِتَحْقَيضَ اتْمَانَ التِدَّاكِرِ ، وَتَخَفِّفُ القَوِد والتَّقَائِدِ ، وغَيْرُنْكُ ، بِلَ لَكَ وَصِلَ الْأَمْرِ بِيعَضَ الْأَقْلَدِ آلَى انْهَا كَانْت مُعيبُ على دار الأوبرا القديمة ، كونها لم تكن متلجة للشعب بل للطبقات الراقية ومن هذا لحد البعض يطالب بتخفيض ثمن تداكر الأوبرا ، حتى يرتدها الشعب بكل طبقته وثقفته ، وفي للقابل يتسك بعض النقد ، بأن نقل دار الاوبرا بعيدة عن الاستخدام الشعبي . وأن تقل مكانا للصقوة من عشاق الفنون الرفيعة . وكلا الطلبين المتناقضين بحملان قدرا غير قبل من الخطأ .

. أولا : يما أن دار الإوبرا تنتمي إلى الثقافة الرابعة ، فيي من لخاصة الخاصة من المنظين ، ودورها الأول في تكون مركزا للاشعاع الحضاري ومكانا لتبغل الشيرات والافكار الكلاميكية والمعاصرة . حتى بتاح للفتان المصرى والنظف المصرى ، أن يحتك بْتُقَافِكُ وَتَرَاثُ الْفُتُونُ الرفيعة في كلُّ انْحَاءُ الْعَلَمُ ، وعندما نَنظر الى الْمُفي نجد ان دار الاوبرا القيمة التي كان يرتدها الاجلاب ، الرت في الشعب بطريق غع مباشر . ذلك عنهما تالرسيد درويش بما كان يراه ويمسعه ل هذه الدار ، فجركة للسرح الفنائي عند سيد درويش قامت من خال التكريما كان يقدم على دار الأوبرا القديمة ، وبالتالي انتظات يعض الأفكر والتطورات الموسيقية العلمية الى الفتان الممسرى والشعب المصرى عن طُرِيقَ الوسيط سيد درويش، الذي كان يمثل الحل الوسط بين ما هو كائن وما يجب ان يكُنْ ، وَبِالْلَلُ تَأْثُرُ عَزْيَرُ عِيدَ فَ الْأَمْرَاجِ السرحي ، وتأثَّرُ مَهِنْسُو الديكورِ وَالْكُتَابُ والشعراء وغيرهم مما ساعد على نشر النهضة الفنية واللقافية في ذلك الوقت .

• تعنيا : حرصاً على دار الاوبرا من اساءة الاستخدام وحفاقنا على روتقها . وحتى لا تتحول الى مبنى حكومي قبيح وغير نقليف نجب ان نتمسك بكل التقاليد الواجية المخولها ويجب ان تعطي الانطباع لروادها بالاحترام والخشوع حتى لا تصبح مكاتا للزارة اللب ، والضياح والتعليقات ، كما يحدث في مسارحنا من تجاورات متبادلة بين الحمهور من ناحية . والفتانين من ناحية الحرى، على أن تكون هناك حفلات

> وغير ذلك ، هتى يتاح للظراء من عشاق هذه الفنون الرفيعة حضور ومشاهدة وسماع تراث الإنسائية في لرقي واتعل • ثالثا : يجب الإندار هذه الدار داخل اطل الروتين الحكومي كما يحدث الأن ، استكون النتيجة الحنمية لتاك تك

مخفضة وباسعار رمزية كحفلات الملتينيه

العبارات عبل الكبراس والتباعب والاختصاصات والبدلات وللكانيات والحوافر. وستكون تهاية ذلك لحتراق اللق الرابع ، وبعد ذلك المتراق الدار ناسها عند أي حرد قادم ، ولنا ف الدار الَّقِيبَة وَبِكُي لَأُسْلُرح وَلَأَصَالَعَ أَسُوةً . أَنْ لَحْرَ الْحَيْلُ الْتِي شَرِجِت مِنْ هَذَهِ الدارِ هي تلك المعركة الإدارية التي كان من نتيجتها طرد فرقة الاوبرا المسرية من دار الاوبرا المسرية ، واحشى ما تخفناه ان يكون السيرك والتنورة وغيرهما من الاكتشافات هو بديل فرقة الاوبرا على دار الأويرا ، وعليه العوض ومنه العوض .

المنظور المستمحمد توج

• الأعداد التليفزيوني .. تطور كثيرا ف هذه الايام ، واصبحت مهمة المعد ، لحضار

المنيف فقط ، دون أن يضع له أى سؤال، لأن المد الحديث يعتبر أن والسؤال لغير

● ﴿ العصر الاندلس . أنتشرت وللوشحات، ول العصر واللولاكي، انتشرت

🗨 سنرحية بيكيت .. ﴿ التَطَالُ جودوهِ ، حينما عرضت هذه الإيام .. نجحت نجاحا

عَبِيرا .. بَيْنَمَا فَقُلْتَ فَقُعُلا تَرْبِعا .. عَنْنَمَا عَرَضْتَ لِأَوْلُ مَرَةُ مَنْذُ ٣٧ عَلَما .. اعتقد أنْ هذا

●● الرَّقَابَة .. ليس لها أي ذُنْبِ فيما يقدمه التليفريون الآن من أغنيات لجنبية يشترك

فيها راقصات شبه عاريات .. فمن للؤكد ان الرقابة قامت بتصريح هذه الاغتيات .. ق

●● من الكلمات الماثورة في الإفلام القديمة .. هذه الكلمات : مماكميش عليك .. الحقة

خطيرة جدا. . ومن الكلمات للاثورة في احديث الفنانين الإناعية والتليفزيونية هذه

الكلمات: مُضراحة .. تورى في الملسل الجنيد .. دور جنيد بالنسبة ل. . • من اللك .. لن الذين لم يكتبوا عن الاماء الرائع للفائلة الكبيرة سناه جميل، في

• وعض القائلات .. تصر كل منهن على ان عمرها لا يتجاوز والثلاثين، عاما .. ولكن

المَقَ يَقَالُ .. أَنْ كُلُ مَنْهِنَ لَم تُحَدِّدُ هِلْ هَذَا عَمِرَهَا الْغَنِي إِمْ عَمِرِهَا الْفَائِدِي ؟!

الُخْبِر سُوف يسعد العديد من اصحاب السرحيات الفاشلة الحالية . .

فخ الواقيع

سلمل توعد التهان. .. لم يكتبوا ، لاتهم

تعويوا مِنها بقيم هذا المنتوى الرفيع .

وه المشاهدون .. ملزالوا يتجددون عن

السلمل البوليس بوعاد النهار، الدكتور

الحدى المثلات وتصف العروفات ه

وضعت اسمها فقط على اقيش فيلمها .

التطبير ... من الؤكد انها تقصد تجلحا

هالة فؤاد وتلعد

مع شيطان، أبدها!

وعلين المثلة الشلبة عللة أؤاد بعد

لجازة زواج طويلة ، للوقوف امام الكاميرا

والمخرج الآب احمد فؤاد . تصور هالة

قراد أحدث أفلامها يأسم واللعب مع الميطان، ويشاركها البطولة سعيد

غيدالغنى وهشام سليم ، ومحسن محيي

البين وليام الجداوى بجمة الإعلانات

التَّلِيْوُرُيونَ ، الفيلم يعود به احمد فؤاد الى افلام ، الإكشن ، وكانت اخر افلام

لحند فؤاد ياسم ، القطار ، بطولة نور الشريف ، واجر فيلم قامت بيطولته هالة

فؤاد من اخراج ابيها باسم فيلم

محمد حمره

بهاء الدين ابراهيم .. للاسبوع الثاني

بنجاح عظيم

UI ...

شريهان في والف لعلية بعضة،

شريهان

 تاوم الفاقة شريوان، ببطولة الفيام الاستعراض ألكبر طاف ابلة بيضة، للمحرج فراهيم عليفي ، تلف غريهان ل القيام شخه الأول صينة ارستقراطية تخون زوجها للوث التُعَانِي أَنْمَا مِؤْدَى إلى أَصَالِيتِهُ مِعَلَّدُةً تَفْسِيةٌ تَخَاهُ الثقالية عما جودي الله الثقالية على أن شيرع محمد على الدواء والشخصية الثقيلة على أن شيرة ُ بِلِنْكِي مِهَا لِلوَسِيْكُرُ ، ويتجاولُ أَنْ يُجِعَلُ مِنْهَا شِي

ا ياما .. "في الكواليس" .. حكاوى

هي : نَجِمَةُ سِيتَمَائِيةٌ \_ مَضْرُونِهُ، في هذه الآيام .. حيث ألَّ الْعَرْضُ والطلب عليها !

... منذ ثلاثة شهور .. علم محرج جيل الوسط ، بان النجمة «المضروبة» رزات بربع

ارتب من اللحاليج ، أي رزات بريع مليون جنيه .. من حيث لا تعلم أو تدري ! وبسرعة

بِتُهِنَّلْتُهَا أَ. عَمِلاً بِلَلْتَلَ الشَّعِبِيِّ لَلنَّى يَقُولُ : «أَنْ كَانْ حِينِيكَ فَ خَبِّ .. افرح لَه، .. ولَمْ يَعَبِ خَبِرا ، ادار قرص التلياون ، وطلب رقم النَّجِمة للضّروبة حقياً : ولم تنته للكللة ،

الا .. وكأن قد قام بالتربيط على فيلم جديد لها .. ازاى .. حتاولكم ازاى .. فقد قال للنجمة

والمضروبة، : وإنَّ السينما من غيركُ لا تصاوى قرش صاغ .. انت فينك .. وصايبه السينما

لل تسوى والل متمواش، .. فقالت له : «انا مش عايره اشتخل .. لان كل الموضوعات

اللِّي يَتَتَّعْرَفْنَ عَلِيه .. موضوعات هايفة .. وبارفضها، ، فأسك محْرج الوسط،

بالتَّيْطُ .. وقالَ لها على الفور : "انا عندى موضوع هايل .. تيجي ننتجه سوًّا، .. فقالت

له : معنديش ملتع .. ويدات جلسات العمل .. وتم الاتفاق على أن تدفع النجمة المضروبة ١٥٠ الف جنبه ، وإن يدفع مخرج الوسطياقي ميزانية القيلم ا وسارت الامور طبيعية ، وقبل أن تكتمل «الاكلة» ، فوجنت النجمة «للضروبة» بأن ميزانية القيلم لا

تتعدى ١٧٠ الف جنيه .. اي ان مخرج الوسط .. لن يدفع الا ٢٠ الف جنيه قط .. وهنا

قَالَتَ النَّجِمَةُ للصَّرُوبَةُ لَحْرَجَ الوسطِّ : «ازَّاي تَبقي شُريكي وتنفع ٢٠ ألفُ بس، .. فقال

لها المُصْرِج : واذا شريك كمان باجرى كمؤلف وكمخرج، أردت النجمة ،المضروبة، :

وطيب ماناً كمان .. ليه أجره .. فقال لها مخرج الوسط : «أجرى حتاخديه من الشبك» ..

تكريم زكى طليمات

اقلم المعهد العالى للفنون المسرحية

عن 1 كاتبا وشاعرا وفنانا عربيا .

التوفيقية الرياضي مشروعا متكاملا لرفع

لللياقة البدنية للمراة العاملة وربة البيت

مَنْ اعضاء النادي ، يتضِمن البرتامج

تمرينات للحفاظ على الوزن والتحسيس .

ويستمر طوال ايام الأسيوع .

التهائيتن بالعهد .

ليرق علم مخرج جيل الومط بوصول للبلغ الى خرينة النجم

التهديد يماء النار . كلات أمى اللبعان الشهاد بالإناعة ، تهديدا بالقاء ماء الثان عل وجهها، أذا ترجهت ال علها شفته فترة القبر ، وكفت الليعة

لَهُ حِلْقَاتَ نَجِلُهِا كَبِيرًا عَنْ طَرِيْقَ فَكُرَةً برنامها محمية الراق بالالن. حررت لللبعة محضرا ف اسم الشرطة ولم تستجم للتهديد وقرزت لستعرار بجلفها

### مِنْ رُوجِتُهُ الْحُكْنَةُ إِلَّا الْغِلْمِ عَنْ صَيْتُارِيقِ الْعِنْدُ عيد الميلام وعوار الفال الراحل بهجت قس

حسين قهمي وعرّت العلايل في واهلا يا بكوات،

### السناري .. عموماً فقد اكد المسرح القومي من خلال «البكوات، انه بدا يتجه نحو الطريق الصحيح ، ويقدم فنا جادا .. وجماهيريا في الوقت ناسه . عبدالرازق حسين

اعتك المضرج أشرف فهمي خلال المسنوات الاخيرة اختيار موضوعات اقلامه يعنلية وفجرت افلامه قضايا ساخنة نثير عاصفة من المناقشات . ويَتَعرضُ في أحدَث اقلامه مُعنبِر للوتِّ، لللدُّودُ عَنْ قَصة الابيبُ الكبِّيرُ الدُّكتُور يوسف ادريس ، وسيناريو وحوارً مصطفى محرم ال قضية التلوث الذري ، من خلال لحد السنتعرين أو يحيى الفخرائي ، الذي يستورد شحنة فاسدة من طعام الأطفال المُلوث بِالاشْعاع ، مما يعرض الاف الأطفال للموت اثر اصابتهم باعراض مرضية مدمرة لخلايا الجسم : وتحاول صحفية شابة أو عفاق شعيب . آثارة الرأى العلم وفضح فسرار شحنة اطعمة الأطفال الملوثة ، وتفلجاً بان السلطات المختصة تعنع نشر تفصيلات المُوضُوعِ النَّفَطِيرِ ، بِحجَّة عدم البِلْبِلة وآثارة الرَّاي العلم ضد السلطة ، وتعيش الصحفيَّة الشابة في ازمة ، بلغت حبَّتها بوفاة طَّقلها الوحيد متائرا بالاطعمة الملوثة ، وتحاول نفع الضغيط الشاب أو نور الشريف ألى اتخاذ موقف أزاء هذا الخطر الداهم ، ويحاول سوحيد مدس بدوسه بسوت ، وتسون نتج ، ويتأكد من أن السجين الشيق يحيى الفخراني ، استطاع السفر أل المأتيا وعمل في الضابط أيجاد وسيلة للكشف عن مصدر الشحتة ، ويتأكد من أن السجين السابق يحيى الفخراني ، استطاع السفر أل المأتيا وعمل في مجال الاستيراد والتصدير ، ويتوى الدخال شحتات الخرى فاسدة للبلاد ، ويقوم الضابط الشاب يوضع خطة لاستدراج يحيى الفخراني ، والحضاره أن مصر مع شعتته الفلسدة حتى تتمكن السلطات المصرية من القيض عليه ومعاقبته ، ويصل المستلمر المصرى ، وتكتشف السلطات صلاحية شحنة الاطعمة للاستهلاك الادمى ، ومطابقتها للمواصفات الصحية ويصعب اثبات تورطه في شحنة الالبِّان الفاسدة ، ويقف القانون علجزاً أمام الفساد الذي ينشره يحيى القخراني ، واطله من المعارين أصحاب الضَّمالر

الغَائبة ويقرر الضَّابط السَّابُ تنحية القانون جانبا، والانتقام الاف الأطفل الابرياء الَّذِينَ ذَهُبُوا ضَحِيَةً الفُسادُ والجَمَّعِ ، ويقُوم بَقَتَلَ يحيى الفَخْراني واصدقائه النَّينَ يقيمون حفلة للاستعداد لغزو البلاد بشحنات لخرى فاسدة !! ويتعيز العِلم بحوار جْرَىء سلخن ينتقد فساد النفوس وضعفها امام إغراء المال والسلطة . كمّا يتلقش الفيلم محاولات الدول الكبرى التخلص من نفاياتها الاشعاعية ودفنها في الدول النامية . واعتقد أن عيب الفيلم الأساس ، أن شخصياته تتحرك بدافع شخصى بحث مثل

● الحميس ١٨ جمادي الأخرة ١٤٠٩ هـ- ٢٦ يناير ١٩٨٩ م ●

تطور المعراع بين الجبهات للتصنرعة على الكراسي، إلى فتح اللغات القديمة .

وتعرضت ورّارة الزراعة ال حملة منذ أفرة ،

بدات بتفجير قضية رشاوى الذرة الصفراء

أغنهم فيها كمال الدين رضا وكعل وزارة

الرَّواعة السابق، رغم أن الأجهرة الرقابية

بدآت إعداد ملقات هذه القضية أل

راغسطس، او رسيتمبر، عام ۱۹۸۷ ، فور

خبر نشرته والعصفورة، عن الايدى الخفية

وراء هذه الصفقة. وتصغف اجراء

الماضي. وتقدم كمل الدين رضا للترشيح

لنصب النقيب ضد اثنين من عثاولة رجل

الحكومة . ولم يعترض جهاز رقابي على

ترشيح كمال رضاً لنصب تأبب التجاريين ،

كما لم يعترض جهاز ألدعي الاشتراكي.

وسائدت الحكومة هذا المرشح ضد رجالها

الذين رشحوا انضبهم ضده. وصدرت

تعليمات الى مختلف المحافظات والاجهزة

والوزارات بتاييد ترشيح كمل رضاً ، والذي

اصدر وقتها منشوراً، تحول فيه الى

مسو برمان، يقوم باداء اكثر من ٣٠ وطيفة في

وقت واحد !! . وتفجرت فجأة تضية كمال

رضا ، التي تمس نزامة الحكم . وتعصف

باعتى الحكومات في الدول الديمقراطية أو

الديكتاتورية على حد سواء . ولم يتساط

احد ، ابن رقابة الأجهزة على اموال الدولة

واين العيون الساهرة التي تزعم حراسة

الْمُلُ العِلْمُ . وتوالت التفجيرات ، وفوجئنا

يصدور قرار من عبد المنعم عمارة محافظ

الاسماعيلية . بإقصاء وكيل وزارة الزراعة

بالحافظة من منصبه، وشعيل القرار

أخرين . وارتفعت الهسات عن الايدى

الخفية وراء تغجير قضية كمال الدين رضًا ،

وتبعها اقاويل مغرضة تنال من بعض رجال

الحكم. وتفجرت وسط هذه الأقاويل

والإشاعات الاتهامات التي نصبها احمد توقيق عبد الفتاح رئيس شركة الريان في

تحقيقات قضية رشاوي الذرة الصفراء التي

تجريها النيابة العامة الآن . وتناول هذه

الاتهامات الدكتور رفعت للحجوب رفيس

مجلس الشعب ، وقدم الدكتور المحجوب

بلاغا آلى النبابة ضد الصحيفة التي نشرت

ألاتهامات المنسوبة اليه من احمد الريان .

وافرجت النيابة عن رئيس تحرير الصحيفة

ومحرر الخبر بلا ضمان. واصبح الرأى العام و حيرة مما نسبه لحمد الريان الى

رئيسُ مَجِلسَ الشعبِ ، ألذى يجلس على قمة

الجهاز التشريعي في البلاد . واصبح الراي العام يتساط عن الموقف بعد ثبوت عدم الصحيفة ، وما هو الموقف من

الاتباعات المنسوبة الى رئيس مجلس

الشعب ، واعتقد أنَّ مباراة انتح الملقاتُ بين

الحييات المتصارعة ، أن تنتهى وأن

تتوقف . لأن اللعبة بين الكبار إذا اختلفوا .

شرسة وطلحتة ، وتتصول الى صراع

الدولة من جميع الاتهامات التي فجرها لحمد

الريان في التحقيقات . وليس من مصلحة

لحد ، القستر على كشوف بركة أو من يثبت

تورطهم ، اننى ٣ اصدق ما يقال ، بان مثل

هذه الوقائع أن تتفجر وان يتم الإعلان

عنها . أن الآمة تطالب ولاة الأمر ، بتوضيح

الحقائق. وسالج من يتوهم أن الشعر

سينس وسط أزماته الطلحنة . ما الثر

مؤخراً عن رئيس مجلس الشعب . ولن ينمى

نثق في عدالة القضاء المصرى، الذي لم

يهتز صرحه العظيم في أعتى عصور

الطفاة. ونثق ليضاً في نزاهة رجاله

السرفاء . وبقى أن نثق في عدالة الأجهزة

الرقابية الموجودة في بلادنا ، ونثق في أنها

لا تتعامل مع أبطال تقاريرها حسب

الإهواء وكراسي الحكم ، وبقي أن نثق ف أن

الإجهزة الرقابية لانتعامل مع تقاريرها

حسب التعليمات الصادرة اليها من فوق ا .

ان أعادة الثقة بين الأجهزة الرقابية والشعب، في حلجة ألى قيام الأجهزة، اولا

بايداء حسن تواياها ، وأن تثبت انها

تتعلمل مع المسئول الكبير كما تتعامل تماما

مع دباتعة، بالعة الفجل التي تحال الى

التحاكمة لحصولها على قرش زيادة عن

وقلية التليفريون

ترفيض ٧ افيلام

رفضت رقلية التليفزيون عرض ٧

وهي: أدالاختلاط المتوع، لعضاف

شعبب وحسن يوسف ، و،عثما يبكى

الرجال لتور الشريف ومنيحة كامل

وراين تحية عرون بالجدة الخطيب

ومجدى وهِية ، ومحيلتي عدّانٍه لهند

رستم وعمل عبدالطيع، والرجل المتعيدي، لصور يتأبين واليلي

الحكيم ، و العراقة ، سيحة كامل وعمر خورشيد ، و البيت اللعون، لكمل المناوى وملجدة الجطير

بين ١ - ٢ ابريل القادم سيقام المؤتمر في

منحة هولندية للأسر المنتجة يأسوان

لجمعية الاسر المنتجة باسوان قيمتها

٣٥٠ ألف جنيه ، توزع كقروض انتاجية على الأسر في قرى المحافظة لتنمية

مشروعات تربية وتسمين الارائب والأغنام وتمليك متكينات الحياكة . تتراوح قيمة

القرض لكل أسرة بين ٥٠٠ ، ١٠٠٠

الكيماوية الخطرة

المستخدمة في كافة مواقع العمل الصناعية

وتوضيح اخطارها الصّحية .. يستغرق إعداد النليل ثلاث سنوات ويشارك ق

أعداده جهاز شئون البيئة بمجلس

الوزراء مع جهاز البيئة باكاديمية البحث

قررت اكليمية البحث العلمي إعداد أول نليل قومى للمواد الكيماوية الخطرة

دليبل للم

قررت الحكومة الهولندية تقبيم منحة

فندق مسيراميس انتركونتيننتال .

ميدالية تذكارية لأم كلثوم في باريس

العربي أم كلثوم . قام بتنفيذُ المُداليَّةُ الثالُ كَعَثور بويك، ، على احد وجهي المُداليَّة صورة أم كلثوم وتاريخ المُولد والوفاة ، وعلى الوجه الآخر للميدالية

الفنانة الكبيرة بين اعضاء فرقتها في وقفة شامخة ، يتوجها بيت من قصيدة

مؤتمس الاتحساد الفيندرالسي الدولي

لجراحة اليد يعقد بمصر لأول مرة

تقرر ان يجتمع الاتحاد الفيعرال لجمعيات جراحة اليد ، لاول مرة في مصر ، في الفترة

الميدالية مصنوعة من الذهب والغضة والبرونز.

مذكريات، للشاعر الراحل لحمد رامي : دكيف لنساما ودمعي لم يزل يسكن

ما اثاره كمال رضا في تحقيقات النيابة .

بيناصورات!. انتا نريد تحديد موقة

أنتخابات نقابة النجاريين خلال

المبحقة الشابة عفاف شعيب تجاول أن تقدر أضية الإليان الملوثة ، يسبب أميادة طظها الوحيد بعرض نتيجة تناوله الإلبان الملوثة . ويحدث نفس الشيء ، ازوجها الضَّابط ٱلشَّابُ ، الذَّى بِتَحرِك اخْيرا ويفكر في الخروج من سلبيته بعد موت طاله الصغير !! وفي حالة تناول فيلم لقضية هامة وخطيرة مثل الأطعمة الفاصدة . تكون الشخصيات أكثر شرفا وتبلا ، كلما دافعت عن قضايا انسانية عامة الفيلم يتعرض القصلة الرقابة ، وكتب فيه بعض موطفى الرقابة ملاحظات لا تكفى بمصادرة الفيلم فقط ، ولكن بلحالة اصحابه الى فضيلة الماني ، اولا تكخل حمدى سرور

مَدِيرِ الرِّقَابَةُ الَّذِي تَعَلِّمُ مِعَ اللَّهِمْ بِتَحَمِّرِ وَعَلَلْ مُستَنْعٍ ، واستمع الى وجهات نظَّر المُحَرِّجِ أَشْرِف فَهِمَى ، الذَّى نَاهَشَ الْمُوضُوعُ بِأَنْبُ شَدِيدٍ ، وَلَمْ يَسْتَثْمُرُ لَقَاءَاتُهُ مع مدير الرقابة طلطنطنة، لغيلمه وافتعال لزمات بغرض الحصول على دعلية مجانية ! المهم ان القيلم نجا من الرقابة ، ولم يتعرض لأى مبطش، فني أو فكرى ا ملجدة خبر الله

غللت له .. ولا .. خليتي واقفة في الشيك .. اتفرج لحسن .. ويتألص فيلم، . «کتوم جدا»

### 



للارشاد المعياحي ، من خلال مادة مُقارية المعياحة ، يقدم الطلبة معلومات توضيحية عن التركية بتقديم المعلومات ، يشرف على الفكرة الدكتور مصطفى الزغل والدكتورة نيرفانا حرار وكيلة الكلية .

## الارشاد المياهى فى كلي





احدى النول ، و في الصورة بعض الطُّلبات أثناء التَّعريف بتَركيا وقد ساهمت السَّفارة

### الزَعيم الزنجي ماربَّنَ لولر كينج، . تضعن الاحتفال معرضا للكتب والصور بجانب عرض فيلم يصور قمنة كفاح الرنوج وصراعهم من أجل الحصول على حقوقهم المنية ، حضر الاحتفال الدكتور نبيل خورى مدير المركز ولفيف من الرواد

● احتال المركز الثقاق الإمريكي

بالاسكندرية في الاسبوع للاشي بذكري

### ـة ســاحبــة للأخـــوة الكـويتين

اقلت شركة سفريات السفير بالاشتراك مع صحيفة ءالوطن، الكويتية ليلة سيلحية بِقَاعَةُ أَلُفُ لَيْلَةً مِفْدَقُ النَّيلِ هَيْلَتُونَ للتَرْحِيبِ بِالسَّالُحِينَ الْكُويِنِينِ النَّيْنُ جاءوا الْ مصر ق لجازة نصف السنة ، اشرف على المهرجان المهندس طلعت زكري مدير عام شركة المعاير وحضر الاحتفال عدد عن رجال الصحافة والسياحة والسلك الدبلوماسي، وشاركت في أحياته الغرقة القومية للغنون الشعبية ،

رشح مجلس جامعة اسيوط الدكتور عبدالناصر توفيق عبيد كلبة الحقوق بالجامعة لنبل جائزة الدولة التقبيرية في العلوم الأجتماعية .

## ترتسيح عميد حقوق أستوط لحائزة الدوالة التقدسرية

ق حقل عللي بهيج تم زفاف ياسر فتمي

العمروسى يهتد

امسية موسيقية يمعهد جوتية الله معهد جوت الاللني بكلامرة خلال الاسبوع الماشي امسية عزف على البيانو المجلورة نيال منيب الحاصلة على دكتوراة في المملة التربية الموسيقية.

طابع بريد هيكل المتقالاً بعرور ١٠٠ سنة على ميات الدكتور محمد حسين هيكل . أصدرت الهيئة القرمية تكبريد طليع يريد جنيدا ، فلة خمسة قروش

> والموت على الأسفلت،! والوث على السلان، احدث لمبالد بعماعي عبدالركمن الايتودي ، وقد تشرها ق متوانه الخامس عشر ، واهداها ال تكمي فعل الفتان اللمسليتي الشهر والى شهداء المسلين ف اللغي وفي

اول حمعت فعلمته لرزاعية الإستنان

تأسيس لول جمعية علمية لزرع السنان الثام الماسيات علم عرب الماسية مع الماسية مع الجمعية والهيلات الدولية والتعاون والتنسيق مع طلبة النباد الاستان والميتان والميتان الخرى ، لتحديد الأسس المتدعة غزاولة هذا

تم يمد الله على قرأن المجاسب عبدالعاطي عبدالنصم عطالله عل الأنسة وُلِق الإنسة تهلني محمد راشد ال للراث فنريف الزيني بمبلحث الجوازات

اعْزَقْتَ الذي التهت مدته القَانُونية ،

تمن خطية الأنسة ليمان صلاح الى الاستلا سعيد غيرالله .. للف ميروك للعروسين

٣٠ مرشحاً بتنافسون على عضويـ

معقد يوم الاثنين (٣٠ يناير ٨٩) بمركز شياب الجزيرة اجتماع الجمعية العامة العادية لشركة دار الحرية للصحافة والطباعة والنشر لانتخاب اعضاء

مجلس أدارة الشركة . والبالغ عددهم ثلالة عشر عضوا ، وذلك خلفا للمجلس

نَلَمُ عِندُ الْرَشْدَيْنِ لَعَضُوبِهُ الْجِلْسِ ٣٠ مرشحا من بينهم ٩ مرشحين من

اعضاء المجلس المؤلَّث و ٣١ مرشحا من الوجود الجديدة ، وتتضعن قائمة

الرشحين د . محمود محاوظ ، د . يحيى الجمل ، الشير محمد عبدالغنى التحمين ، د . سعد الدين إيراهيم ، د . على الدين هاتل ، محمد رجب ، د . نبيه

"الملقاميّ أن . تعملت أحمد فؤاد ، حمدي الكنيسي ومحمد يس جرّر .

مجلسس إدارة دار الحسرد



عفد قران الإنسة صفاء مصطفى سليم ال الاستاد مصطفى توفيق عيد















جعال بدوى

في معرض الكتاب ؛ كُتُب جديدة من

@ الكتاب الأول: " المسافرون الى إ

الله بلا متاع " ويصدر عن دار زهور ا الفكر ، وهو كتاب ل الفكر الصول و ويبحث ل الاسس التي قلمت عليها

لظاهرة الصوفية في صدر الاسلام قبل

ان تتحول الى طرق وفرق في القرن الثالث

الهجرى على الدى ذى النون المصرى ومعروف الكرخى والجنيد وغيرهم، ويتطرق الكتاب الى المصادر التي

استعدت منها الصوفعة فاسفتها وهل

الكتاب بحث طويل عن ( الحلاج ) أول

حتفه بسبب شطحاته واشهرها عبارة ( أنا الحق .. وماق الجبة الا الله ) مقا

• والكتاب الثاني " من ثرات الفكر السياس في الاسلام " . ويتناول

أهم الدارس الفكرية التي ظهرت ف

الأسلام : الخوارج والمعتزلة والأشاعرة

والرجئة والجماعة (أهل السئة)

الخلاف الذي نشأ بين الحسن اليصري

وتلميذه واصل بن عطاء والدور

العظيم الذي قلم به المعتزلة في الدفاع

عن الأسلام مستخدمين سلاح الفلسفة

والبرمان العقل ، وكيف تخلّ العترلة

عن ميداهم ف حرية الراى بعد أن

أصبح فكرهم هو الفكر الرسمي للدولة العباسية في عصر الخليفة المأمون مما

لدى الل مقولة (خلق القران) اصدار الهيئة العامة للكتاب . ع الكتاب الشالث " الشيعة

للهورهم على مصرح المساسلة الأسلامد

بعد معركة صغين وكيف تطورت الحركة

الشبعية من حركة سياسية تؤيد حق

اهل البيت في الخلاقة ، الى مذهب

تراث الغرس، ويجعل الامامة حقا وراثيا في الاثمة دون غيرهم، ويرفض

فكرة اختيار الحاكم ، ويعرض الكتاب لجنور الصراع بن الغرس والعرب منذ

عصر قورش وكيف دارت ملاحم الصراع

المسلح بين الجانبين عبر مواحل التاريخ • الكتف الرابع: "نظرات ( ) تاريخ مصر " من أصدار الهيئة العامة

للكتاب ، وهو يحتوى على أمسول (

التاريخ المصرى تجمع بينها رؤية

مسن اعسدار

' ، ويعرض لفكر الشيعة من

﴿ الكتَّابِ النَّالَّ .

عقائدى له أصول وقواعد مس

سادمسون "

المنحوة "

ويعرض الكتاب اهم افكلر المعتزلة بعد

شهيد في تاريخ الصوفية والذي

أدى الى أعدامه معد محاكمة فقعة

هي اسلامية ام اجنبية ا

تالیف الکاتب جمال بدوی مدیر تحریر

' الوقد "

## ويقينا فأن ● قلت للدكتور ، لحمد صدقى الدجائي ، اول استلني هو ل حقيقته ثلاثة اسللة ، كمفكر

الصينى للحضارة

التفاعل فياتى من خلال وعيى بدائرتى

استسريب ● من هذا المنظور ، كيف ترى حجم

الاسهام الذى يقدمه الفكر العربي المعاصر، وقيما تخلفه

ليو معنى مقاله بن بنيار بيكل غلقا وأمدا جرما فيوما الأعال الأس كسدة فيكل بكث المسلمة بالمرد التنا الله قرا في القرادة الذي معنى

بنود طوين غصباه وجباته أرعجته لته

والقود في هذا اللغاني فسير عل البوق أيانا في توجه ال زياد بالاب جانون قائلا عا من اللث في كاليان

العريز .. واقل يعيب الطبعان الذا يتعات والله بعضتان فاستجلي له أهاب وارضل

الغ الشاعات واستان المجتنف والسنطود بالله : فعللته من والله :

والمنظود الله حطالية حور والم الد بالديال الدين المحل في الدلات وقد بالديال الدين من عام رويا على المنها المام الدين المها بالرح والمام الدين الدين والمام المام المام على الدين المحلم والدين والدينا يمام المام الدين المحلم والدينا يمام

وكذلك الباباني والهندي .

قومي عربي ، هَل تعتقد لن فكرة القوميّة تنسَّحب الآنّ ازَّاء دعلوّي الشوفينية القطرية ، وهل ترى أن الدعوة الى و اسلامية الأمة ، هي بالضرورة دعوة متناقضة مع الدعوة لْلُومِيةَ . وهَل هنك صباغة معاصرة تجمع بين اللَّومية والإسلامية في خطوط متوازية لا

ـ هذه القضية تشغلنى ومعى كثيرين منذ فترة طويلة ، وهنك محاولات لصياغة فكرة العربية الإسلامية ، وسيغير عن هذه الفكرة تيار مؤهل للامتثلل والتعاظم ن وطننا العربي في هذه المرحلة من تاريخ امتناً . ولحب أن أسعى هذا التيلُّر بِتَيلُر المقطرة العربية الإسلامية ، وأحدده باته نلك التيار الذي يجمد الهوية العربية بعناصرها الثلاثة: اللسان والعقيدة والتاريخ، ويلبي متطلبات مختلف دوائر الانتماء فيها، ويعبر عن الاستجابة الحضارية الفاعلة، ويتفاعل

مع الحَضَارات الانسانية الاخرى . والحق أن هذا هو شأن التيارات الماثلة في مختلف انحاء العالم، حين نتظر في هذه الرؤية بحثا عن الإساس الذي تستند اليه ، ثلامظ انها تأخذ بعين الاعتبار تظرية الانتماء ، وسنن التفاعل احضاري ، ومتطلبات مواجهة مشكلات العصر وتحيياته ، والحق أنه يجري التمييرُ ﴿ وطننا العربي بين أربعة نيارات ، تيار وطنى قطرى ، وآخر قومى ، وثَالَثُ اسلامي ، ورايع ماركس ، وجميع هذه التيارات تضم تتقيمات تعبر عنها ،

وهي موجودة في مختلف انحاء وطننا لُو ۗ لَننا تاملنا في كل من هذه الثيارات على صعيد نظرية الانتماء ، لوجدنا ان كلا منها غلب دلترة من دوائر الإعتماء على الاخرى ، ومعلوم ان بوائر الانتماء هذه

هي القطرية ، والقومية والعقينية والمضارية ، وصولا ألى العائية . فاى منا ينتميّ اليها جميعا ، ولا تناقض بين الانتماء الى هذه الدائرة وتلك ن وقت وأحد ، وهكذا نجد التيار القطرى رُكِزُ على الدائرة القطرية ، بينما بدا التيار القومى بالدائرة القومية ، وهذا شأن الثيار العقيدى ، كما تلاحظ على صعيد التفاعل الحضارى ، أن هذه التيارات عبرت اما عن أنغماس او اتكماش او

منتجلية فاعلة

ولعلها لحيانا جمعت بينها جميعا ، ومعلُّوم لن ايَّة حَشَيْرة تَوْاجُه حَشَيْرة غَارِيةٌ ، تَبِرَز فيها مَذُه التيارات الانكمانية أو الانفمانية او الاستبانية الفاعلة . ويلفت النقر في قرامتنا التاريخية لنطور هذه التيارات ، ان التفاعل بينها اتصل وحقق فهما مشتركا وتقارباً ، ومهد الى بروز تيار يعبر عن الهوية بكل دوائرها ، بمعنى انه ياخذ القطرية والقومية في أعتباره، ويلخذ العقيدة في اعتباره ، ويركز على الدائرة الحضّارية التي هي جمّاع هذا وذاك ، ويكون تجسيدا لتيار الاستجابة الفاعلة ، لا متكمتنا ولا متغمسا، ويلخذ بعين الاعتبار البعد الطبقى، كما يراعى البعد القومي والبعد الروحي ف الشخمية الانسانية

روح الشرق • بدون ان ابدو مقاطعا السلسل هذه

النوائر ، اری ان بعض المفکرین یذهر الى ابعد من هذا ، واعتى النكتور ، لنور عبداللك ، في مشروعه الحضاري الذي جسده کتابه ، ریح القبرق ، ، فهو پری أن هذا الشَّرق رَغُم ما يَشْتَعَلَهُ مَنْ نَظُمُ التَّمَعُكِيَّةً وَمُثِيَّاسِيَّةً وَالسَّمَاتَ اجْتَمَاعِيَّةً متعايرة ، ومتناقضة احيِفنا ، الا انه يشكل جسداً حضّاريا متناسقاً كيف ترى عُدًا ؟ و المقبقة أود ان الله امام تحبيد المطالح ، فقد تحدثت عن بواثر انتماء لأصل الى الحديث عن الهوية ، فالهوية واهدة تجمع بين بواثر انتماء مختلفة واخد ليمم بين مورد الماق من الدائرة وفي الرؤية التى طرحتها لنطلق من الدائرة الحضارية للتفاعل مع الدوائر الحضارية الأخرى ، ويقيتا هنك شرق ، ولكن هذا الشرق شهد بروز عدة حضارات ، وفيه عدة نوائر حضارية ، ونحن مدعوون ، ضمن تفاطنا على صعيد العلم، أن

لْ يعلون كثب اللهب العربي ، روائع من الشعر والنثر ، تعد من عيون الألب ، في مدح الفضائل وذم العيوب ، مما جمل هذه الروائع الادبية ، من المكمّ والإمثال ، التي تتنظها الإجبال ، ونستمع إليها من الواه المتعاد .

فعن فَصْبِلَة القَّتَاعَة والرَّمَا ، وعرَّة النفس ، قال أحد الإدباء

، جمعت جميع اسباب الدنيا ، وريطتها بحبل القناعة ،

ولم يكشف لمخلوق قِثَاعَة

ووضعتها ف منجنيق الصدق، ورميتها ف بحر الباس.

واو كلتت الارزاق تجرى علَّى الحجا إلن طلكت من جَهْلِينُ البهام !!

وقال فتاعر عربي : عريز النفس من لزم الفتاعة

تغفت یدی من طبعی وجڑمی

يتلُّ الغِنْي في الدهر من هو جاهل

كم من اديب قبلن عالم

وتكرار الواقف والأحيداث الكان

لسلسل ، وعلاء النهارة شأن الش مع

الثلاء ، لما جِمِاهِيرِ الْلِرَالِ اللهِ الْمِيثِ

الغيل وتغاطات مع المحميلة سواء

كانت طبية لم شريرة ، ويكفى هذا لعمل انه اعطى فرصة ذهبية لمعنوعة من الثمان ليتكلول ويرتمروا مع لحداث للسلسل وعلى رأس الجموعة لمعد عبد الوارث ، عرة كمال ، محمد

كامل ، سلوى علمان ، حمان سليمان ، وان كان عيها الكير كبرة صوتها وتحييها الذي لم يتوقف طوال الست عشرة حلقة !!

واعتاد ان اهم شخصية في الصلسل

الطيب الذي يحب فتاة تعبث بمشاعره

وتورطه في تهمة سرقة الخزانة ويذهب

صَحية عيثها، ومع ذلك فهو يكنب النطق والواقع ويصدق كذبها للتكرر

ويدالع عنها ويوقع تانيه ف المنيدة ،

شخصية وهاشوء المبعيدي

وق ناس هذا المعنى ، قال شاعر عربي :

لولا التطويل الشعيد في الشاهد

اجري الحوار : عماد الغزالي نعطى هذا الشرق بدوائره الحضارية اهتمامًا خاصاً ولَكنَى أَرْكِزٌ على انتماثَى للحضارة العربية الإسلامية ، بينما وهناك مجال واسع التقاعل بين هذه الحضارات في نطاق الدائرة العللية . اما

نوره يتزايد ، ولكنه لم يصل بعد الى ان يحقل الكانة اللائقة به. وهو كمكان الراس ق الجمد.

تَسَعَّى الطَّنَاءِ ﴾ لِحَقْرت ومَعَاجَبِي حَفْرة خَارِج البِئر . ومَاكَنُهُا بِلِنَاء ، ويَنْجَبِنا

نظنه وتقينه وهو مضطر فلجيناه واختصاف وحكما واقه وسقيناه واؤعلت عبيا الكافئ فيستناه

وق جنب الباية المعساما

عادل الضبع

وأقول آلوه.

له (كمبيوتر) بتوع (لاطوغلي) يتمنوه له نُمة زَى المحيط واسع علينا سابوه يكنب ويكتب لابيعاتبوه ولايعاقبوه و(جنول الضرب) حافضه (صُمّ) يظلم ابوه الضمية عنده خستاش ولا يحاسبوه الخلق يتكلموا . وادفع حساب مشبوه ق حساب جنابی بلا وازع ضمیر کتبوه ما اعرف منین الکلام دا ق (الفاتورة) جابوه لبوس اديكم عشان خاطري أتا راقبوه وَأَلُّولُ لَكُوهُ ارحِمُوا . حَاسَبُونَي أَوْ حَاسَبُوهُ دا (حسلب يا زرجه) وفي خيبة الل (ضريوه)

وقال اخر: عُضْبِ الْاحمق في قوله ، وعُضْبِ العائل في فعله . وعن الغني ، والغلن .. والعلم ، والجهل ، قال الشاعر العربي

مسعيد السفسل المؤسس ، لأن الفكر من خلال المؤسسات ، ولست من النبن . أنا من الذين يعتقدون أن الفكر العرب المُعاصر يشهد تفاعلات حيوية ، وهو يحاول أن يتابع دوره في مواصلة تحقيق الانبعاث الحضاري لامتنا . واري أن

مما يمكن ان يممهم في الانسأن ، وطبيعى لن هذا الفكر مر بمراحل خلال هذه الفترة من تاريخنا التي شهدت نهضة ويقظة . ويسؤسفنسي التعليم

مجتمعنا من نقص على

مسعيد الشبوري

والسمة راطية ، كما أن ن اسباب ذلك ما

نعانیه من قصور علی

الغريق الذى يتحقق

يعتقدون أن هذا الفكر

تخلف عن الركب

فالحق ان فيه الكثير

بلاينا لا

الفكر العربى

• لخشى ان الدعوة الى كتابة تاريخ الفكر

العربي المعاصر ، هي دعوة آتى اثارة قضايا خلافية في وقت نحن احوج فيه الى

تَاكِيدُ نَقَاطُ التَّفَاقُ وَتَلَاقَ ، وَلَعَلَّى الْنَكُرِكُ

بما اثارته دراسات النكتور ، اويس

عوض، عن تاريخ الفكر العربي الماصر من خلافات وتناقضات .

حين متحدث عن كتابة تاريخ الفكر

فمنطلقنا هو حرية التعبير ، ونثق بأن

كَفَالُهُ هَذِهِ الحرية تَصلُ فَي النَّهَايَّةُ الْي

الوقوف على الافكار الصحيحة ، وطبيعي

ان يحدث خلاف، ومن المفيد أن يدور

الحوار حول تقاط الخلاف وصولا الى تقاط

اللقاء ، وما من وجهة نظر تطرح الا وهي

قابلة للاحد والرد، وهناك اكثر من

محاولة على هذا الصعيد ، ولكن مجمل

هذه للحاولات لا يزال دون متطلبات

وأتطلع وانا لدعو البعده الدعوة الى ان

يكون المنطلق من ملاحظة الهوية ودوائر

الانتماء ، بمعنى انه قد أن الاوان أن

نتتبعه في مختلف انحاء دائرتنا العربية

وضمن دائرة حضارتنا العربية

والاسلامية . لان قرامته عند ذلك تكون

أدق ، ولانه حصيلة التاريخ تكون شاملة فتوصل للقارىء النظرة الشاملة . ويلفت النظر في حالنا اليوم ، ان

مثقفينا يكونون على دراية بما جرى ق تطرهم ، وربما يلاحظ هذا اكثر من الإقطار

مختلف القضايا التي طرحت ومن اهمها القضية القومية . كانت هضاك عدة

عدارس ، واذكر اننى استخدمت تعبير الدرسة الشامية في وصف احداها ،

وستجد مدرسة اخرى في الجزيرة

العربية ، وثلثة ف مصر ، ورابعة في المغرب العربي وكانت هنك اختلافات

جزئية موضوعية متعلقة بالظروف

الْتَارِيخِيةَ لَنَقْمَاةَ الفكرة ، انن أجمل بِأَتْنَا

التريخية تعدد مسرد ..... لا يجب أن نخشى الإختلافات ، فهى امر المدين عضى ظاهرة صحية ، ولكن

وهنتك دعوة اخرى الح عليها ، وهي

ان نُتَبِّع تَارِيحُ المُعطَّعاتُ الحبيثة التي

طَهِرت فِي هَذَا ٱلْفَكَرِ الْحَدِيثُ ، لانه حَدَثُ فِي

القرن للافي صدع ﴿ تَقَالُتُنَا ، نجم عنه انفصال بين المسالحات التي نستخدمها

اليوم . وألمطلحات التي كان يستخدمها

اجدادنا للتعبير عن نفس المعاني . ويحضرني مثل مصطلح الثقافة ، فهو

مصطلح حديث الاستخدام، وكأن اجدادنا يستخدمون كلمة الادب الدلالة على نلوضوع ناسه ، مثلا حين عربت

على الاستراكية بمعنى الاجتماعية استاين جنورها من لفتها الاصلية التي تعنى المجتمع ، وهذه الدعوة تاخذ بعين الاعتبار ما في تحديد المصطلح من اهمية في وضوح الفكر وفي الوصول الى نقاط اتفاق بدل ان يبقى الخلاف هو الفقاب . طبعا في اطار هاتين الدعوتين ،

الالحاح قوى على أن تقيم الجسور بين الدارس الفكرية للختلفة التي عبرت عن

التيارات الثلاثة على صعيد التفاعل الحضارى ، وانكر دعوة ملحة للدكتور

، رَكِي نُجِيبِ مُحَمُود ، بضرورة اقامة هذه

لجسور بعد ان وصفها وصفا دفيقا على

انها تشبه الجزر المنفصلة التي تعبر عن

الغرب .. ومحاولة الاستجابة

اعتقد ان استشهادات بالدکتور ، زکی

نجيب محمود ، ف هذه القضية . يثير

أيضًا قضية خَلَاهِية حول النظر الى

التراث ، فهو يرى أن علاقتنا بالحضارة

الغربية علاقة منفعة ، أو كما يقول

دَنَّخُذُ منه ما بصلح العاشنا ، ، والبَعض ينظر الى هذه الرؤية باعتبارها رؤية نفعية

، برجماتیة ، ، فهل تری أن استشهادك ق

كلُّ من هذه التيارات .

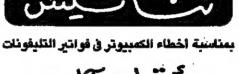
طبيعيّ . وهي ظاهرة صحية ، الحلجة عاسة الى هذه الدعوة .

تاريخ هذا الفكر .

واحدا بعد الآخر ، وخرعت هي الإخرى

و اوا عوالگ نصف می فائلا یا عالف اللہ رعایا جمالگیا، وہوجہ البنا

بدا رجل كارش بالمداند ، والع في المدة الأ المالاد ، فلمن له مولاد ، من المولاد ، فلمن له مولاد ، من المولاد ، فلمن المداند ، فلمن المداند ، فلمالا من المولاد ، فلمن المول الأصباب ، ولم يحد لنا دون، ياب الد مناه ... فنفطر : وكسو يجيب الضطر : الذا متشلامن وصدق



في سنترال البلد دى عظمًا شطيوه

عبدالحميد البنهاوي

لَمُعَنِّينَ، وَبَدَّ فُولِينَ مَضْتَلَفِنَ ، .. وفي هذا قال الشاعر : خُلُ النقاق لاهله وعليك فالنفس الط وارغب بنفسك فن فرى وارغب بنفسك فن فرى

السيد زكرى

ستكمل العقل ، مُكِلُّ عديمً

ذلك تقبير العزيز العليم يُبِرُّ عليه مثل صوب القمائم

وعليك فالثبس الطريقا إلا عدواً أو صديقا

## وكم جُهُول مُكثرُ ما له

يروح ويغدو منظمأ غير عنظم ومن الجغم المتوارثة التي جامت على السنة بعض الحكماء قول

أَلُا رُبُّ نَرُّلِ كَالْحَمَّلِ وَرَقِهُ

وخُرُّ كريم ليس يملك بِرُهماً

ه لحتمل السفيه ايسر من التَّحَلّ بصورته ، والأغضاء عن الجاهل شرّ من مُشاكلته ،

وقال حكيم في الانسان ذي الوجهين: د والله ، لأن يكون في تصف وجه ، وتصف لسان على ما فيهما من قبّح للنظر ، وعجز للُخَبِّر ، من أنْ لكون ذا وَجُهِين ، وذا

الواقع أو شخصية من أبتكار مؤلف شخصية ترانية مثالية ، حيث تحمل دلخلها أسجاب عدايها وشخائها ، والا ما عن النفلا مولف ابعادي واكتفى

الحلقات د : بهام الدين ابراهيم ، فهي الذى يدفع شقمية وسيريف، الإسطورية لحمل الحجر حتى أمة الهبل، وهو يعلم أنه سوف يساط ال السفح ليعود مرة لخرى ليرفعه في رحلة لا تهائية !! ومع ذلك فإن التطور في شخصية ، مانيو ، كان واقعيا جدا ، ويتلق مع مكونات شخصيته أبعد ان تأكد من خدعة ويسرية ، انقلت مشاعر النف ال كرامية ، ولكنه عجز

يقهنيان ويشاعر الهروب

وَهَدُه الشَّفُصِيةُ سواءً كَانَ لَهَا مثيل لَ

وقد لعب الفنان أحمد عبد الوارث اليور بغيم واقتدار، اما شخصية

التنقم الى صف نجوم التليفزيون . وعليها مسئولية اختيار اعمالها

يسرية الطفوحة الى درجة الشره ، فهى عشقة حالة بحياة افضل مع دمعورج، أو مصطفى فهمي وعماها حبها عن الشراك الذي اوقعها فيه ، ثم انْگَلِت الى شَجْمَعِيَّة مِنْتَقَعَةٌ وَأَنْ كَأَنْتُ لعبة القطوالفار التي دارت بينها وبين مصطفي فهمي قد طالت جدا بدون مبرر، وعلي كل حال فان شخصية ، يُسْرِيةٌ ، أعطت الفرصة ، لعزة كمال ،

القائمة ، اما مصطفى فيدى فهو اغضل من يؤدى دور الندل الوسيم . وأن كأن اسلوب ادائه متشابها في كل اعمله السابلة واللاحلة . باستثناء شخصية ضابط الخابرات الإسرائيل ف « دعوع في عيون وقحة ، للمخرج يحيي للعلمي واستطاعت الفنانة الكبيرة ، سناء

جميل ، أن تعطى لدورها البسيط مذاقا خَاصًا وهذا يؤكد أن الفنان الكبير ممكن ان يقيف للشخصية الدرامية أبعدا ريماً تكوَّنْ أكثر ثراء مُعا في خَيالُ كاتبها . اماً ، عزة بليغ ، التي لعبت شخصية رُوجة معدوح ، فيجب أن تفكر الف مرة قبل الظهور على الشاشة ويستحسن أن تكتفى بالغناء أن الإذاعة !! وكَّلَاتُ موسيْقى دجمال سلامة ، مناسبة لموضوع الحلقات ويعيدة عن الإزعاج الذي يفسد الكلير من الإعمال

الدرامية ، ولكنَّ للاسف أضطر المخرج ابراهيم الشقنقيرى للتضحية بالإيقاع العام للمصلصل من أجل عدد أكبر من الطفات يؤدى الى زيادة عند الدولارات التي يحصل عليها كل من اشترك في المسلسل، ولكن للاسف كأن هذا ضد مصلحة العمل والجمهور ايضا !!

« ماحدة »



)\$(\$(\$(\$(\$(\$(\$(\$(\$(\$(

كثيرين منا بمرون بالاطوار الثلاثة ، من

انكماش الى انغماس وصبولا الى

الاستجابة . هذا على صعيد التفاعل

اما على صعيد بواثر الهوية ، فلاحظ ان كثيرا منا ايضا ينتقلون من الدائرة القطرية الى الدائرة القومية ، ومن

العقينية الى الدائرة الحضارية ، وصولا

وان كان علينا ان نقهم ان هده د

المرحلة الاخيرة التي يتم التعبير عنها

الأن ، ونحن نتحبث عن الخطر الذي

ملاا ينقص الفكر العربى

● ن سياق هذه الدعوة للدخول ف اطار

الحضارة العللية ، ابن تقف المجتمعات

ورحم الله الشاعر الإندلسي الذي قال :

أذًا كأن اصلى من تراب فكلها بلادى وكل الناس فيها .. اقاربي .

الى الدائرة الحضارية العالمية

الحضاري .

يتهد كوكبنا .

مندان السياق ؟ . الواقع ان مجتمعاتنا العربية التي هـ ل طور آنبعاث حضاری ، تعانی من بقابا الْتَخَلُّفُ وَلَكنها تَعْنَعَى لِلتَعْلَبُ عَلَيْهُ ، وطبيعي أن توجد لديها نواقص أشرت ألى واحدة اساسية منها، وهي الشورى والديمقراطية، ولعلك تلاحظ اني اقرن بين اللفظين لاني لا اعتقد أن الديمقراطية، وهو لفظ ماخوذ عن التعربة الغربية يكفى، ولا تعبير

الشورى الذي هو من نتاج حضارتنا العربية الاسلامية بكفي وحده . لان امورا جديدة طرات يجب أن ناخذها أن الاعتبار، ومن هنا استضعم هذا ونتطلع الى معالجة هذا التقص على صعيد الآجتهادات الفردية وعلى صعيد العمل المؤسس ، واسجل هنا انطباعا بان

المعاولات الجارية تتعرض لعواصف واعامس عنيفة ، ومن بين الامور التي قد تعرقل السير ، اننا عمدنا الى نكل صيغ برزت فی مجتمعات اخری ، وسیکون من الخطر الشديد اعتماد اساليب وصيغ تفقد الشورى والديمقراطية جوهرها ، ملحمة البطولة

● كمتابع للتطورات التاريخية الغاعلة . وبخاصة على صعيد الثورة الظسطينية وجهاد الشعب العربي في فلسطين ملحمة الابداع والبطولة المسماة وانتفاضة اطفل الحجارة و للذا تأخرت كل هذا الوقت ؟

. هذه الملحمة اشتهرت باسم الانتفاضة والحبيث عنها نو شجون وكدارس للتاريخ اجد أن أي حدث تاريخي أنما يظهر آلى الوجود بعد ان يكتمل العول به فَالْحَدْثُ التَّارِيخَى بِشَبِهُ فَي هَذَا الْكَاثُنُ الحي ، ولابد أن تتوافر عوامل تتفاعل في تكوينه ، ولابد أن يحيط به مناخ صالح لحدوثه .

تجييزات مطابخا لفناوق والمطاع ولعرى لسياحية

خطوط متنامله للتيلى آوا كي

والخفوط الركيسية للمطاعم الكبرعي

خطوط متكاملة لتصنيني اللحامس

5304-131/116431/146431/1264082

ويخ مأسعار خاصة لاتقيل المنافس

المال الان ١٩ ا ١٨ عمرسه وسنيز بسع. ٥ ٧

شبيتلات السريكيسة مس

المعرض والأوارة : ٩ بش الاسبراء ميدان ليدان المعلم

معدادست المخايز والحلوافنة

ومن هذا المنطلق رؤيتي ان الانتفاضة

شاظل مضمرً

رم مصور مستنها فصحاوه

454-956 1

انكير ٥٥.

التى انضجت هذا الحدث ، فراينا انها ثلاثة عوامل بالتحديد :

اولها: نضج عامل الهوية ببعده القومي وبعده العقيدى وثانيها : تراكم الخبرة النضائية ، فقد اصبح شعبنا في الدلخل على معرفة وثيقة بعدوه ، وزادت معرفة امتنا به ، ولكننا مازلنا بحلجة الى مزيد من المعرفة والعامل الثالث ، هو توافر حد ابنى

من العمق ، تمثل في وجود نوع من للواجهة للعدو ق جنوب لبنان والكر انثى تتبعت هذه العوامل الثلاثة منذ عدة سنوات ، وطرحت رؤية مفادها انتا و حالة بدانا فيها مرحلة صحوة في مواجهة الغزوة الصهيونية الاستعمارية ، وقد عرفت جللة الصحوة هذه بانها حالة تجد الامة فيها نفسها

وقد وعت ذاتها ، وعرفت عدوها بجوانب توته وضعفه ، ووطنت نفسها على منازلته ، ووثقت بقدرتها على النصر وقد دعانی هذا الی ان اطرح تعبیر ، زمن الانتفاض ، للدلالة علی هذه الفترة من تاريخنا ، ولَّلَقَت الإنتباء ألى اهمية أنَّ

يعم مناخ الانتفاض في زمننا لنعيد صياغة بعض جوانب حياتنا واشير هنا آئي ان هذه الانتفاضة نت أعظم القيم التي تمثلت ﴿ هَذُهُ الامة عبر تأريخها الطوبل ومنها قيمة التكافل الاجتماعى الذي مكن الانتفاضة السرسمي الصهيوني، كما ان هذه الانتفاضة طرحت الاكارا عديدة عملية، الصهيوني لحل بعض القضايا التّى كأنّ يطرح ّلها علول خاطئة ، حين بحدث الإنطلاق في حلها من الاعتماد الكل على البعد الدول ، واكدت على ان البداية تكون دوما ن

تحليلية للاحداث الكبرى التي شهدتها مصر ، وعلاقة المصريين بحكامهم الغرباء منذ عصر المآليك ، والحملة الفرنسية عل مصر وكيف واجه الشعب إجيش فرنسا متفردا بعد أن هرب إ الماليك الى المنعيد ، وتور محمد على في ا انشاء مصر الحبيثة ، وحكايات من ا مصر اسماعيل ويعرض بعض نملاج البطولات المصرية أثناء ثورة ١٩١٩ ونَسَاَّة الاحرَّابِ ٱلمصرية ، وقُصول عن تاريخ النماس باشا . وينتهى بعرض تفاصيل محاكمة فؤاد سراج الدين وابراهيم فرج ﴿ محكمة الثورة .

مسلحة اللَّثركة وعلى أرض الصراع . اما عن النفاق فنحن فيه اصحاب مدارس وقد عثمنا اجيالا ننافق ولآ نزال نَعْافق آئي الإن فقد أعتاد الْثَلْكُ فَاروق رحمه أَنَّهُ على مقابلة اعلام الفكر والسياسة بغير مناسبة فيستقبل استاد الأدب العربي فيخرج الرجل من عند الملك ويزعم انه بير بعلمه وقراءات وات يعلم ان فلروقا لم يكن يحسن القراءة وبزعم الاستاذ عقب خروجه من النن جلالة اللك انه ذهل من دراساته .. ولا يزال النفاق مستمرا

صلاح الشاهد \_\_\_\_









للهروب من العجر: التلق: العلاج. الرَّبَّةِ اليَّوْمِ فِي رَهِيلِ الشِّاهِ فَلَحَى سَعِيدِ أن تقيم الراءة ف حياته وعلله الشعرى فَلَقَاعُر قَتْمَى مِنْعَيْدٍ مِنْ مُوالِيدٍ عَلَمُ (١٩٢١ بَالِيَّةِ (النِيوَّةِ) لِلنِي تَلِيعِ مُعَلِّمًا الحرية مركز فيتاي اليارود يحيرة. والده كان (هاملاً: لِعَالِيَةُ الرَّمِرِ ، فرس اللهَة العربية بمدارس مدينة تمنهور جتى لحيل للنعاش والشاعر بداكانة القنعركما كال يتعقن العليث المتعلية وهو عازال يعا طلبا في الرحلة الإيتبائية ويعد الاداب أسم اللغة العربية أثوت الحاج عِنْ وَالْمَهُ لَيْتَى مِوْمَيْتُهُ السَّنَعِرِيةُ وَلَكُنُهُ تَعْلَرُ فِي البَرِاعِيةُ لَهُمُّ ثَلَثُ مُنْوَاتَ بِمَنِي علوم العروض والصرف والنحو لذا قرر أن يتراه دراضة اللقة العربية ألى دراضة الجلماج والخبية العابة، ويدا نشواره الزهيقي في الملوم عيث احتى تناني سنوات في العنل كالممالي لمتماعي ، لم تراد، الوظافة عام ١٩٦٠ ليعمل منطقة تجريدة الجمهورية والتي قمل متبا بعد عام واحد، تعدم عمل صبحانيا و حتى وقات شجلة القاعة والتلية يون ومنذ عام عن رَكْمُنَا لِلْمِرِيْ مِنْهَ لَكُنْمُرُ فَلَيْ تَصَارِ عن الحَالِ الأَلَاعَةُ والْكَلِيْرُيْنِيْنَ وغلل غثرة فنيابه وعبله اخمسي اجتماعيا كان يتقر اشعاره يمجلات التلكة والمبتاح فخريلة للساء وق المسينان لجريت سابقة الشعراء اللبيل الفائز يها يساق المشق للاشتراق يبهرهان شعرى، تكنع لها

التي سعيد) وأميدة من الشعر الجر أصعباً (مجنوب) وكانت للقلياة بن الم الابيد الكير عياس محمود العالد متحويلها - كما قال الشاعر كندي سعيد -الله لجناة الفتر، ولم بياس والدم بالسيدة عودية من خصين بينا اسمها (لهؤلام التمني علول فيها لفتارن للجراث ق ترابها الخميين لوجهه الوقىء رقح عيلت الجديب وحافل للتاع السياس الغريب ولاعب الطواق ق دوائر اللهب جامع الاطاف عند جولة القروب

ف الله الذي املي ترامت

سور واوراق تحمل أخيار

الفنائين والفائلات، وعل ان

لرقتها في أوليات التسليمنية أق

سَعُرَدُارِيةَ النَّجْرِيرَ حَيْثُ تَعَدَّ فِي النَّكُلِهَا النَّمَائِيَ المَسْعَادُةِ الفَّلِيةِ فِي

العدد المعوعي للمجلة

رُحتُ الطَّاعِ ﴿ بِقَلَّهُ وَأَمْعَانُ ﴿ كُلِّ حَالِكُ

ومبورة براقة ولجّل المن يَرَامُ البُعضُ ويلخى الأخر بعد أن أكثب ملاحظة أو

تطبيقاً على ركتها الإيسر .. وتبينها اتا

التي التوق الإشراف عل تحريرها وعنما رفيته يحل مقروفا طبيحا

تعلهر منه أوراق وصور .. تنهدت وأنا

بأطلب مله بالبارة من يدى أن يمنع ما ق

يدة جانبا ولكن الشات وقف ف مست...

رقعت بصري اليه وأثا ازفر واربد

تأريبا اكتبات الصفحة ... واضر الحرر

أَنْ الْتَتَاوِلُ الْقُطْرُوفُ مَنْ يَدِهُ .. تَعَارَتُ

إليه فظرة غيظ خاطفة اعتلاما كل

محمد شردی علاء عريبي

لهؤلاء أنتمى وكتب المالة عليها . كما قال الراحل في يث له .. ينك طاقة شعرية مثلة الثقفة يقبر طائل، فعلاا لو وضعيًا الشاعر مكان ولحد من هؤلاء .. فهل تحل الشكلة. وعالب العقاد منه بعد ذلك قصاك أتغرى وارسله لهرجان الثنعر ينعشق نشرط القاء الشعر العمودي. ومنذ تلك الفترة والقناعر فتحى سعيذ يارأ ويكتب المعرجتي اخر ليام حياته

للنتمر الواثق .. وجنب الباب خلفه .

ووصل نتلجه الشعرى لحد عشر ديوانا (قَصَلُ فِي الْحَكَايَةِ ١٩٦٦ ــ اوراق الْفَجِر ١٩٦٧ \_عصر لم تقم ١٩٧٧ \_دفتر الالوان 1940 - 1944 - 14 1841 - 1944 - 18

العديد - دانيد عدر جول الا الدين الدينية الدينية الا الدينية الدينية الدينية - الدينية الدينية والدينية - الدينية عرب الأعل

سيمة كتب وهي (الغرياء ١٩٦٦) ــ شوكي امير الشعراء غلاا ١٩٧٨ ــ ابو للوفا رحلة الشعر والحياة ١٩٧٩ ــ عشاق لكن

١٩٨٥ ــ السائر على ُجواد الشعر ١٩٨٨ ـُــ عن الشعر والشعراء ١٩٨٨) . وق دواويته العشرة تلبس الشاعر الراحل حياتنا السياسية والفكرية بشكل

نظرى تارة وعيلى تارة اخرى، ومعيرا بصوره الشعرية الماشرة التي عرف بها عن احاسيسه تجاء رفاقه واصطلاه وأسرته، وغلبا هذه العواطف الشعرية تجيء حريته، فحتى ديوانه (مسافر ال الابد) والذي حصل به على جائزة الدولة التشجيعية علم ١٩٧٩ مناصقة مع

شعراء ١٩٨٠ ــ في بلاط الصحافة والإنب

حريتة على سمائها الغماث

الشاعر عيدم يدوى، كان يلقه الحزن لاحتواله على قصائد الرائي التي كتبها ق لبَيَّه وامدقائه وكتب عن الديوان: الحزن شفاء

كٽوله:

حزينة حتى بموع المطر تَجِهْش في جداول السكوت حزينة على قبابها الجمائم

وق نص النيوان بقصيدة (نبوءة الحزن القادم) تجدم يستعنب الحزن، الذي سيطر على أغلب قصائده. ويعرفه بقته (شقاء، غذاء، ملاذ الغرباء، منفى ألشعراء) كتشبيهات معنوية ومادية

2

ن

P

الحزن غذاء

كالشعر ملاذ الغرباء ومنغى الشعراء الحزن غذاء

لم تنم) مع أنها سياسية . قصيدة مناسبة . كماثر قصائد الديوان نجد موطَّقة شعرياً، وايضا حرصه على القافية البعيدة، وإن كانت تتبيل من فقرة إلى فقرة ومن فكرة لاخرى وهي (القم، دمي، عقل، حال، حر، البشر، قر)

> . مُلْتَقَافَعات دعي اتا حر ئست وحدى بل معى كل البقر

كل سطر شعرى على مليشيه القافية, السجوعة التي ترفع من جرس الإبيات، مكررا او مبتدئا سطره الشعرى بلفظة

وَفَى قصيدة (لا وراء) من ديوانه (مصر غسات الحزن التى سيق واظهرتاها وكذلك

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

لست عبدا لست مغلول القم انا انسأن ولى روح وعلل وصناعات وحكل

ل لرض وسماء وقسر

أَنْهُ يَظْهِرِ الْحَرَثِ فِي اسْمِي مَوْرِهِ الْنَبِيلَةِ التِي تَبِعد بِالقَصالَة عَنْ الْدِرَاتِي

للشاهد الحسية العروفة لكل مثلق

كليهما حسى عينى مباش معتمدا في نهلية

بنكر البحامن بالكاشميات الدح ان وام انطا انه نابة عن حداد والارم المملا عن انها

تحو القارية كاليسالات (القبيرة) يصفحك الوفاك

الرسلة الراجل في نعراه من

الإنباء أو روحته التي تعلنه

رافها على التون مخاصة لالله؟ عن طبقا الكاريء مروز الكرام

حزيتة حتى غصون الشجر حزينة حتى نواقة البيوت

الشعر يادولاى ١٩٨٠ ـ رياعيات السلوم ١٩٨٠ ـ بعض هذا العقيق ١٩٨١ ـ الفلاح القصيح (مسرحية شعرية) التقليدية !! ففي قصيدة (الحزن ز الحزن شفاء المدينة) من الديوان السابق مع انه يرثى جمال عبدالناصر فهو يصوره من خلال ١٩٨٢ ـ اغتيات هي صغيرة ١٩٨١ ـ لرثرة على مُلادةٍ ديك الجن ١٩٨٨) هذا مع

# الخارجية نقيلم هي البطلة فيه ...

سوف يقهني على القور وينصرف ، الا انه أمر : ووقف واثقا من محاولته الثانية التي ستنجح بالتاكيد حرت في أمر هذا للحرر حديث العهد ﴿ للطِّلَّةِ ٢٠ للذا يتجرأ ويقف املى يهذا الشكل ويصر على أن أمد يدى اليه لأخذ للظروف ١٦ ونظرت اليه نظرة توعد ، ولكته لم بيال ولم لجد بدا من أن اتناول ما ف يده واضعه جانبا

وانصرف الثباب وهو يلقى نظرة وكنانت الدقيلة بين يدى اثمت الظروف: أن يه صورة للفناتة شدا . وخيرا عنها .. أنها ستقوم خلال الايام الكليلة القائمة بتصوير الشاهد

شريت في الصورة ، عيناها الجريئتان تكاد تخرجان من الضورة وتاتهماتني ، شفتاها المتلئتان تكاد تنفرجان يضبحكتها الميزة هذه شدا .. عطرها اللواح بصدر حتى من صورتها ..

عِلْيَعِيْدِ .. أنه الأمس .. الأمس فقط .. جابني اخي شقيقي .. توامي .. الذي عاد من اوريا .. جامني سعيدا طريا ، يثب في نشاط وحيوية ، تتبسط كل لساريره ف نشوى بلغة ، فتح شقيقي الباب (وانا كما انا الان ) ـ جالس على

بعيدت بفكرى أق وقت ليس من جيب معترته ، انها لها .. انها

مكتبي أراجع موضوعات الصفحة الغنية ..، لخرج لى معورة فوتوغرافيه

صورة، شذا ، صورة جانبية لها تبتس في مكر وصدرها شبه عار ، والصورة كبيرة ، وصعبت الى ذهنى اسئلة كثيرة حاثرة ، كيف حصل خليل على هذه الصورة لها .. هل هي لحضرتها له من اجل الدعاية لها ..؟ ! أو انه حصل على الصورة المعفرة وكبرها بالة التصوير الخاصنة بالجلة ٢٦ هل هو الذي صورها .. وهل .. وكيف كان بقية

جسدها وقت التصوير؟ هل هو ايضا كان نصف عار ..؟ هل ...؟ والف هل ..!!

لحسست بدوار لم اعهده من آبل .. مددت يدى الى الصورة .. التقطها من بد اخي ... تفحصتها كأنى اراها لاول مرة لم يعطني فرصة للشرود .. لحقني بِقْنْبِلَةُ رَائِعَةً .. تعثرت كلماتي قبيلُ خروجها البه : هل زارتك في مكتبك اشار لشى توامئ : انها لم تزرنى فحسب ..

اوقفته لاني فهمت ما يرمي اليه . لاني صدقته أدركت ان هناك شيئا جمأ قد حدث بينهما .. قاطعته : مجنون .. طوال عمرك مجنون .. للذا .. للذا .. ٢٠ مط شفتیه وتعالی بصدره ثم استدار

صورالذين توصلوا للحلول الصحيجة







أسماء الخين للملول الصميمة

قزمان (دی لاسال) محمد شباکر (محطة الرمل) بدر النين ليوالفضل (مصر الجديدة) عثمان أبورية (المنشية) عمر ابوبكر نبوى (اسوان) هاتی احمد عبدالمعطی (جرجا) مومى السعيد (شرم الشيخ ) متولى احمد تاج (فارسكور) النبوى عبدالمهمن (المنزلة) نجلاء محمد حمن البنا ( الزاوية ) سعيد ليوالعرّ فأضل (ألسيدة) محمد عبدالعزيز العلى ( قصر العيني ) جون وجدى نبيه (ميت غمر) على عشان

J ھر w سال صادق نسيم ( للحلة الكبرى ) عبدالعزيز السعد ( المنيرة ) تاس عادل

Ð

• مات مرادقات الكلمات الثالبة : ١ ـ معثل مصرى ٧ ـ من ابطال حرب الختوير ٣ ـ معثل كوميدى ١ ـ معثل وسياسي مصرى ه ـ لاعب زملگوی قدیم ٦ ـ لاعب آملاوی معتزل ٧ ـ مقریء مصری راحل ٨ ـ مدرب كرة مصری .





هاث مرادفات الكلمات التالية من الخارج الى الداخل ستد مول الدائرة السوداء وسلحصل عل أسم معلل مصرى . ١ ـ آمار جزين ٧ ـ مسرات ٧ ـ ق الجهاز الهضمي ا ب اسلام . . عثاركة ؟ . دولة اسوية

كالمات سعروته

اغتيا وراسيا افقيا وراميات ا علم بدء العرب العللية الثانية ۲ قنهی میلادی ۲ مالکه شمشون العرش ع ـ غام الثورة الغرنسية و من لنواع الإنسجة

ت آفق

050

0

حزب ـ ديمقراطي ـ جمهوري . ألداثرة المسحورة حسن طوبار

من هو ؟ : احمد ماهر هائی رمڑی کلمة السر :

اليايسة .



عاول على الله العمد تشجيع القطاع الخاص الماضي فتثن معلنا

WILWIN IN THANKS 126100205761171 چورچ یوش ـ هاری ترومان ـ جون کیندی ـ ویلسون ـ ریتشارد نیکسون ـ جيرائد فورد - جيمي كارتر - روزفلت -روناك ريجان- ايزنهاور- ابرهام 0112225110 لنكونى ـ جونسون ـ جورج واشنطون ـ いくりんじ さんきょうしゅうしょ بنياسين فرانكلين ـ رئيس ـ اعة ـ البيت 102001000001627 الابيض ـ حرة ـ نيزني لاند ـ فوة -T > 00 1 5 1 7 7 5 9 0 0 7 1 7 الكونجرس . الكابيتول - البنتاجون -1571000110000750

4020411145V2V \* < 1 / 2 2 0 7 1 7 2 C C C > U U I J C C C C C I U V I U D 157157110175 TO 10 TO म उरा उदा की देवरा × ری ن ۱۵ ر د زی ۱۵ تر د ن ن ه

## م: الدكتورة كابيليا تكرى

تلييرا لنهر النبل ، ومياهه في مصر القيمة .. وضعه المعربون القدماء في عربية الآلهة ، وقدموا له القرآيين . ووصفت مصر بأنها الأرض الذي يضرها فيفنه والمصرى من يشرب من ملك . وكشريان بيث الحياة على إملااك مساره بعر من الجنوب ألى الشمل في تسع دول يتالف منها حوض النيل هي .. بوروندي ، روندا ، تتزانياً ، زائدٍ ، أوغندا ، كينيا ، اليوبيا ، السودان ، مصر ، لينك مجراه حوالي ١٦٥٠ كيلو مترا . والاحتياجات ليامه تُحْتلف بِاجْتلاف موقع الدول عليه ، ومصلور وكميات الإمطار السائطة عليها ، فيزداد الاعتماد عليه كمصدّر رئيس للعياه في دول مصبه ، ومصر على رأس القائمة يليها السودان .. وكعمدر للطاقة الكهريائية ، وتعلَّرِيقٍ للملاحَّة في البلاد التي بها وقرَّة من مياه الإمطار كافية تتامين الزراعة فيها . والنبل يربط بين دول حوضه برباط عضوى يحجلها أثبه بالجسم الواحد ولذلك فمن للحتم أن تواجه دول الريقيا عامة ، ودول حوض النيل خاصة ، التحديات التي كانت سبباً مباشراً لازمات صعبة ، ومشاكل معلدة ابرزَّتها الديون الخارجية المَرَّايدة عليها .. نتيجة لابقاء اقتصادها ، اقتصادا أوليا ، بمعنى أن الدوارد الأساسية لمعظم دولها تعتمد فيها على تصمير المواد الأولية غير المستعة الى الخارج ، واقد كان لدول أقريقيا فضل ازدهار الصناعة ف الدول الأوروبية حيث وفرت وسائل الانتاج من المواد الأولية بابخس الاسعار ، عما أتاح للصناعات

اراحل

وعلى مدى العشرة دواوين نجد

الشَّاعرِ الراهل فتحيّ سعيدٌ لَم يترُك مناسبة حتى كتب فيها عن .. لبنان ، ظمطين، العراق، النكسة المعرية،

العدوان الثلاثي.. وتتجل هذه القصائد

قصائد المتاسبات في اشعاره التي ارثي فيها اباه وامه.. والتي يداعب فيها ابنته

(كيرت وصال) ديوان (الا الشعر يا

وثغاء اسبية تندى حولنا سام الليالي

وفي نهاية هذه القرامة لا اجد نهاية

احسن من نبوءة الشاعر لنفسه بقصيدة

إسلميا غداً) من ديوان (اغتيات حب

كأنت ضغيرة مظلة ورؤى سؤال

وتمتم ألعراف هين قلب اليدا:

تود أن تعيش غير أنه مدى

وتعشق الصعود غير انه القدر يشاء .. غير ما تشاء.. ان تقرا

فقى الصعود يكمن الخطر والصخر هنا.. وها هنا بلا مدى

بمرفقي على المكتب املعي .. شرنت في

شهور الليلة مرت نفس الجلسة هذه

ولكنى بحلة ناسية حسنة للغاية ..

كنت أعرف أن وشذا ، هذه الفنانة

الجميلة .. عل رائعة الانوثة .. هذه

الفنانة الحسناء سوف تحضر الى مكتبى

لأول مرة .. سوف انظرها عن قرب

حقيقة وليست صوراً وما هي الالحظات

حتى طرقت بابى .. فتحته .. نظرتها

عن قرب .. هي اجمل ما كنت اتوقع

وهي أروع مما تتلهر عليه في الافلام

والتمثيليات .. هي لجمل وارق مما

يتصور أي فنان بارع يجيد التخيل أو

جلست املى نظرتها جريشة

حانية ، شفتاها غليظة نانية ، كلامها

يقطر عدوبة واتوثة طاغية ، .. قدمت أن

نفسها .. دار حدیث طویل بینی

وبينها ، تطرقنا الى موضوعات كثيرة

تعددت زياراتها ال ال مكتبى،

طرقاتها على بابي كم انتظرتهاً..

راقتها ... مقعدها هذا كم تمنيت لو لم

يجلس عليه احد .. فليقال خاليا مدى

العمر من أجلها .. لقد أحبيتها ونبت

هذا ألعشق ف سويداء قلبي ولكني لم

أصرح لاحد يحيها .. أو حتى لها .. فأنا

رجل متزوج .. ولى اولاد وبنّات تتقارب

اعمارهم وعمرها .. فلتقلل هي في فلي...

وليتني أذا في عينها .. يكليني أن

تزورني ف مكتبي وبعد ذلك اتخيلها ف

غيابها .. ويكفيني ان اتولى الإعلان

عنها وعن فنها .. وامتلات صفحتم

يصورها .. في كل أعدادهـا .. مها

صورها .. اخبارها .. واستمر الحال ..

اياماً ثم شهوراً .. سعنت بمجرد الحلم

بها ورغم انى لا لجيد الكتابة فقد كتبت

النَّتُرُ ثُمُ الشَّعْرِ مِنْ لَجِلَهَا .. رامطت احَى

شقيقي توامي .. حكيت له عن رقتها ..

جِمَالُهَا .. وكذا أرسلت له يعضا من

اخبارها .. واكنت له اننى صعيق لها ..

وبعد شهور قليلة اخبرنى انه قادم من

بلاد الغرية ومعه زوجته وابنه لهما .

واستقر الرأى على أن يعمل معى في

المجلة كبير مصوري المجلة ، وقد ساعد

على ذلك خبرته في هذا للجال اثناء

الغرية .. ونجح لخى .. تقدم بخطوات واثقة واستحود على حب واحترام

رئيس التحرير وكل الزملاء .. هو يحب

التحرر من كل القيود .. يحب الحرية

والإنطلاق بلا حدود .. يحب التجربة

ولا يهمه الفشل وكذا لدبه قدرة على

موارية غضبه وثورته .. ولخيرا يحب

النساء .. خاصة الغامضات .. ويؤمن

بالزوجة الغير معلن عنها .. ورغم كل

نتك كنا متحابين متقاهمين متقاربين رغم

وكنت قد نسيت .. او ربما لم اتجرا

أن أَنْكُو فِي رَسَالِتِي لَهُ أَنْنِي أَحِيبَتُ الفنانة شدًا لقد كتبت عنها وجملها

وأنها ورقتها وعنوبتها وعينياها

وشطتياها .. ولكنى لم اذكر له اننى

احبيتها .. ولقد كان تمسكي يتقاليد

قريتُنا التي وربنا منها انا وانضي ، وكنَّا

تمسكي برعلية بيتي وبيوت اولادي ..

وحرص على توزيع حبى بالعدل بين

خمسة عشر ابنا وحفيداً .. كل هذا

جعلني لا اقول لها او لاخي انني

أحبيثها .. نعم احببتها من نهايات

وأنا هنأ الإن مازلت ماسكا براسي بين

شعيرات راس حتى اخمص قعى ..

كفي .. واضعاً مرفقي فوق مكتبي ..

سمعت طرقات على الباب .. رجعت من

شرودي .. نظرت تجاه الباب الذي

يأتح .. دخل سكرتع التحرير .. طلب

منى اوراق صفحتى .. تذكرت المظروف

الذَّى نَاُولُني اياه اللحرر الشاب . ولم

العن لخي .. انحن وجهانٌ لعملة ولحدة

لا يمكن أن تنسلخ لحداهما عن الإخرى

حتى ولو تحطمت .. ورايتني أمد ظمي

الى الورقة التي تحمل الْخُير واكتب على

ركنها الإيسر : محطور الدعلية عنها

فترة يعده ..

احسست خلالها بثقافتها الراقية .

التطبيق بالرسم التصويرى ..

وسوف تنجو مرة من الردى

ويعدها .. تجابه الردي.. ١١

فللوت لينمأ ذهبت راصدا

صارت اذا تقرت.. غزال

مولاي) :

صغيرة):

خُذَ الحذر

کیرت (وصال)

الأوروبية التلوق ، وبالتال توفير عائد كبير ، وبخل ومستوى معيشي مرتفع لتلك النولُ الْإَحِنبِيةُ ، بِينَمَا تَعَانَى مَعَظَمِ النولُ الْأَوْرِيقِيَّةُ مِنْ ضَبِقُ مَعَيْضُهَا . ومن بواعي المصلحة العليا لابناء القارة الأفريقية لن ينظر بجدية الى تصلل فقوة عض النول الخارجية إلى القارة والتي يهمها عرقتة أي تعاون حقيقي مِن النول الإفريقية علمة ودول حوض النيل خاصة ... وذلك لطمها بان لديها تكليلا أقتصا من الثَّرُوة البشرية والأرضُّ الخَصية الشاسعة المسلحة وللياء العنبة من الأعطأر ومَن نهرُ النيلُ ، مَمَا يَؤُهِلُهِ ۚ لأن تَصَبِح قوة اقتصافية وسياسية لها ورَنها وتأثيرها دوليا، وذلك منطق قوى خارجية لها مصالح في القارة الالريقية ولنلك ضن الواجب التوجه لتوطيد العلاقات فيما بينها على أسس متكافئة بدايتها الصحيحة .. تجييع كل مايتعلق بوضعها ، و ظروفها .. جغرافها ، وبيمجرافها ، والتصلايا ، واجتماعها ، وسياسها بحيث تنضح الصورة الحقيقية للتحتيلجات ، والمتطلبات ، والمتوافرات وتهيّا قاعدة لمستوى موحد من المعرقة بين البولُ الْأَفْرِيقِيَّةُ السَّقَيْقَةِ ، عَلَى أَسَاسُهَا تَرْبَهُرُ عَلَاقَاتَ تَعَاوِّنُ وَإِخَاءُ تَنْبِعُ مَنْ نَظَرَةً هابقة مستقبلية بعديةالدي ولبيدا التعاون فأمجالات التتمية الالتصادية والتقالية

لاتخدم الا المصلحة السافرة للدول التي تسعى لاستغلال الواظف الصلحتها وخاصة أن النول الأفريقية جميعها .. مرت بظروف متمثلة ومتشابهة .. من والجفاف الذي ساد القارة الافريقية في السنوات الأخيرة الماضية .. والرَّ على دول حوضَ النيل لقلة الإمطار الساقطة عليها ، وانْخفاض مُسْتَوى مَيام النَّهُر ، يُعتَبر ناتوس إنذار يوجه الانتباه الى الخطورة الناجمة اذا أهمل في أدارة عياه ألنيل ولم يؤخَّدُ ۚ وَالحَسْيَانُ مُوفِيهُا وتَحْزِينَهَا: وَحَاصَةُ انْ تَصَرَفَاتَ الْنَيْلُ قَلَيْلَةُ انْا مَأْفُونِ

والعلمية ، والتكثولوجيا المناسبة لظروف الواقع للحيملة بها الخ ... وبذلك تقتح

قنوات الافتراب بين الدول الشابية وبعضها .. ويتجنب الكثير من المواقف التي

فالإقتراب بين دول الدُّوض خاصة ... ودول القارة عامة .. يوفر موقفا قويا لدول الجنوب في حوارها مع دول الشمل ، وخاصة أن لافريقيا الآن ورثها الدول حيث انها تشفل مايقرب من ثلث مقاعد الأمم المتحدة .. وكان تعاونها فيما بينها فيها وق المحافل الدولية الاخرى .. مثل منظمة عدم الانحياز .. ومؤتدرات منظمة الوحدة الافريقية .. اللَّجْ .. علَّ أعل مستوى . وكانتُ لها مواقف ايْجِلْبِيةٌ ومشرفة ف مصافحة ومارَّرة مصر والدول العربية ودول للصب خاصة مصر والسودان .. عليها دور مهم ومترايد الالحاح في الوقت الحالي ، فعن طريق التعلون لللمر والتلخي بينها وبين

دول حوض النيل وتوطيد العلاقات الشعبية والحكومية على اسس من التوازن والتكافل ، يمكن أن ينجز الكثير .. وخاصة في المجال الاقتصادي .. والعمل على الموافاة بمتطلبات السوق الافريقي بوضعه على رأس أولوبيات الاهتمام متطلعين مراجع في النفاء .... أن المراجع ال ولملين في انشاء سوق افريقية مشتركة .. كما جاء في توصيات المؤتمر البرللتي الافريقي علم ١٩٧٩ .. مع تكوية وسائل الاتصالات والانتقال بين الدول ويعضُّها والحَامَةُ ٱلمُتْمَارُهِعِ التي تعمَّ فاتَّمَتُهَا \*.. عن طريق النامة ٱلمُشارِيعُ وَٱلْإِنشَاءَاتُ ٱلتي تُوفِر جَزُّهُا مِن المَيْأَهُ لَلهُدرةُ عَلَى مَصَارُ النَّهِرِ فَتَسَتَّقُيدٌ بِهَا البَّاكِ الْمُسْتَكِيةُ لِهَا في الزَّراعَةُ وَلَ نَفُسَ الوقت تُستَخْدَمُها البالد الشقيقة التي بها وقرة من مياه الإمطار في توليد الطاقة الكهربائية وتسهيل سبل الملاحة فيها .

ان العلاقة المصيرية بين النول الإفريقية عامة ، ودول حوض النيل خاصة ، من الثولبت ، والحقائق الراسخة ، وعن طريق توطيدها بالتعلون للثمر سيجعل من مولها قوة لايستهان بها خاصة اذا ما اصبّحت لها استراتيجية ثابتة ، وأضعة ﴿ علم يتجه الآن الى التجمع لا التغرق. وسيكون لها دورها للؤثر لمطحة آلقارة وابتائها وايضا ق مصلحة دول العلم

(بقية المنشور ص ١٤) بدولة فلسطينية مستقلة مؤلفة

- الضُّفة الغربية وقطاع غزة ، مع -- معر يصل بينهماً .. وعندلُـذ المنظمة عن وسنعترف \_

ـ إعترافا واقعيا بدولة إسرائيل

وستعيش ــ ـ بسلام ، مع جميع جيراننا .. ـ وابتهجت بهذا التصريح ؛ أقد كان خُطُوةٌ تجاوزُت كل ما كأنَّ قد صدر رسميا عن منظمة التحرير .. ومما يؤسف له حقا أنه نم يصدر رد فعل عن الحكومة الأمريكية .. وكنان الرئيس كارتر قد عين ، روبرت شتراوس سغيرا خاصا إلى الشرق الأوسط .. وكأن باعتباره يهونياً يتوقع أن يُقنع الوف اليهود على إخراج حكومتهم من السياسة المتعنثة التي تصلكها ، إلا أنه لم يحظ بدعم كامل من الرئيسُ الأمريكي .. وُلَقَدْ قِالَ فَي : ﴿ لَوْ كَانْتُ بِدِي طَلْيَقَةُ لأجريتُ محادثات مباشرة مع عرفات منذ أشهر ..!!.. وأيامَئذُ كانت دولة الكويت تقدمت بطلب إلى الأمم المتحدة يدعوها إلى إصدار قرار يتعاطف مع القلسطينيين .. ولم تكن أُمريكا تريّد ذلك بَسَبّب اعتراضَ إسرائيل عليه ، كما أنها لم تكن تريد

إُغْضَابُ العُربِ .. فاتصلتُ بعرفات ورجوته أن يدعو الكويت لتاجيل هذه الجابهة ، واستجاب عرفات ، ولرجىء التصويت .. ، وحاول ــ أندرو يونج \_ سفير كارثر لدى الأمم التحدة أنّ يصنع شيئا، ظايل. زهدى الطرزى - مراقب منظمة التحرير في الأمم المتحدة ، لكن قرار كارتر ضد اى حديث مع منظمة التحرير الفلسطينية كان صاءا، بحيث أدِّي إلى أستقالة يونج، ..!! ، واتصلت بى وزارة الخارجية طالبة مساعدتي بواسطة ـ عرفات ـ للافراج عن الرهائن الأمريكيين في سفارتنا بطهران .. ومرة آخرى لم

يتوان عرفات عن التعاون ، فارسل

ميعونا خاصا إلى و الخوميني ، وتم الإفراج فعلا عن لحدى عشرة من الرُّهُ لَأَنَّ المُحتجزِّينَ .. وقد شَكَرت إدارة كارتر عرقات على هذا العمل بصورة سرية جدا ، ومكتومة جدا ه وفي أحد لقاءاتي غير الرسعية مع كارتر رجوته الأعشراف علانية بالتعاون الذي سلكه عرفات ، لكنه لم يعمل بنصيحتى .. وفيما كنت اندد بالعنف الفاسطينى طوال علمى ١٩٧٩ ـ ١٩٨٠ . كنت ابدل قصاري جهدى لحمل إدارة كارتر على الضغط على إسرائيل لوقف هجماتها على لبنَّانُ .. وكانت إسرائيل حينداك تَقْصَفُ القرى ، وبعض مناطق بيروت

مُزْهِلُهُ أرواح مدنيين أبرياء ..!!

ستخدمة مُسلحتها به الولايات

المتحدة من قنايل وطائرات .. ويدلا

من قيام الادارة الأمريكية بتعليق المساعدات العسكرية لاسرائيل بسبب

خرقها القوانين الأمريكية التي تنص

المنوحة إلا في الدفاع عن النفس، فقد اكتفى ء فانس ، وَرْبِرِ الخَارِجِية بقوله في تقريره الى الكونجرس\_ · إنه رُيما تكون إسرائيل قد خرقت وكانت هذه العيارة من الكلمات النادرة التى شجبت فيها أمريكا علانية تصرفا لاسرائيل ..!! واتحد كارتر موقفا أشد ، فيعث بيلوماسيا

صراحة على تجريم استخدام اسلحتها

أمريكيا الى مثلهم بيجن في صيف ــ ١٩٨٠ ـ يندره بأن المساعدات الأمريكية ، ستتعرض للخطر ، إذا استمرت الغارات الجوية الامتراثيلية على لبنان .. فتراجع بيجن وأصدر أمره يوقف الغارات، ..!! « ولكن ، في وقت لاحق من ذلك الصيف ، اقتربُت انتخابات الرياسة ، فاستأنفت إسرائيل استخدام الأسلحة

الأمريكية شد لبنان .. وضعف عزم كارتر ، ولزم الصمت .. وتجاهلت إِدَّارِتُهُ جَمِيعُ احتجلجِتَى اللَّي لم يُسمع في الكونجرس سواها ... ١١ ومن عجب انه رغم تتكُّر إدارة الرئيس كآرتر لخدمات عرفات التي بذلها بشان مضروع القرار الكويتي في الأمم المتحدة .. ومسعاد الجليل في الافراج عن لحدى عشرة رهيتة من المحتجزين في إيران .. فانها الكت السُّمعُ ۗ لَاكاتيب ۗ اللّوبي الصهيوني حين راح يُشيع لن منظمة التحرير ضَلَّعةً مَعَ إِيرانَ فِي عملية الرهائنُ ... ولـولا ضَلَّفها هـذا ما استجلب

و الحوميني و لرغبة وعرفات و .. أ لا شيء تَغيُّر .. ولا شيء سينفيُّر ن انصياع البيت الأبيض لضفوط اللوبي ّ الأسود واكانيبه المُوعزة .. طبيبا تُصنَّع الكيماويات القاتلة .. والْعُراق يقترف نفس الجريمة ..!! أما إسرائيل - الحمَل الوبيع ـ فلا كيماويات لديها ، ولا توويات .. وأمريكا ليضا بريثة مما زعمته جريدة ، الوشنطن بوست ، يوم الأحد الماضي - ٢٧ مناير - بان الولايات المتحدة تكبس في مخزن بولاية كوتنكى « ١٩٤٥٣ ، صاروحًا مُعباة كلها بالفار القاتل .. وان خبراء

لهذا التكييس ..!! ---وبعد .. فهناك الكلي والخطير مما يجب أن يعرفه العرب عن التشاط الخفى والمعلن للصهبونية الأمريكية ، والهادف إلى تدمع العرب يعيعاً ١١٠٠

أمريكين حذروا من المخاطر الرهبية

أِن السالة ليست مجرد ، فَهلوة ، إسرائيلية .. إنها ، خارطة ، تتسم كل يوم رُفعتها، وتُعمَّق الوانها. والمعاولات الشريرة قبيمة .. والخاتفون النين لايجراون على الكلام من الرؤمساء الامريكيين كليرون .. وكليرون ليضا من يُحْرون رُكِعًا أمام تُوجِيهات اللوبي النشيع وأوامره ..!!

وكل تغيج يُحبثونه ليس اكثر من مَعْ النبيد القيم ف قوارير جديدة ..!! وَلِنَا إِلَى لِلْوَضُوعِ عَوِدَةً ، إِنْ شَاء

رحلته الأخيرة والني قام بها بحجة تنبير

مباريات ودية للقريق هناك خلال فترة

توقف الدوري على الرغم من نصيحة

الدكتور عبدالفتاح الناظر رئيس اتحاد

جدة والذي كان متواجدا في القاهرة خلال

هذه الفترة بأن الأندية السعودية لن

توافق على اقامة مثل هذه المطرمات في هذا

اما بالنسبة للجهاز الفنى فمن المقرر ان

يستمر في عمله حتى نهاية هذا الوسم نقط

على ان يتم تغيير الدرب الاجنبي بعدرب

مصرى من ابناء النادي واقرب الرشمين

حالياً هما هأنى مصطفى وطه اسماعيل بعد تعاقد انور سلامة على العمل الموسم

القائم بنادى اتحاد جدة في قطاع الناشطين

تب أحمد اسماعيل:

علمت والوفده أن عبدا من أعضاء مبلس أدارة النادي الأهلي والكرويون، قد لجروا ة اتصالات مع طَلَق صليم مدير جهاز ألكرة بالنَّادي لالنَّاثِه عن تقديم استقالت في هذا وقت من الموسم ، مؤكدين له أن مجلس الدارة لم يعين الكليتن عبده صالح الوحش نُرِهَا عِلْمًا عَلَى جَهَارُ الكرة ، وهو القرار الذي يرفضه طارق سليم منذ أن تولى للهمة قيلًا امن وهو ما جعل حسن حمدي يعتدر عن الاستمرار في تلك المهمة . اداري للمنتخب القومي بعد مجلحه في وكان الوحش قد اكد عقب احتماعه

جهاز الكرة انه حضر لتقنيم مشورته عضاء الجهار اذا طلبوا منه ذلك . وعلمت دالوقد، لن هناك اتجاها داخل جلس الادارة بتعيين محمود الخطيب شرفا لداريا على الجهاز في حالة تقيم لارق سليم لاستقالته بالفعل ، ولاسيما أن لخَطِيبِ على خلاف مع انحاد كرة القدم يفكر أن تقيم استقالته من عمله كمدير

عضوية مجلس ادارة الأهلي، وبعد اصطدامه في اكثر من موقف مع عدد من أعضاء مجلس لدارة الاتحاد وفي مقدمتهم عصام عبداللنعم أمين الصندوق للخلاف على بعض التسويات المانية بخصوص ٦٩ دولارا قام بدفعها الخطيب من جيبه الخاص لعدم وجود فولتي وكانت القيمة قد يفعت في هبية لأحد المسئولين العرب ،



هناك اتفاق بين مجموعة من مرشحى طه اسماعیل بالإضافة الى عدم تسوية الخطيب لبلغ ؛ ألاف دولار قيمة اطقم ملابس رياظ

النادى الأهل قبل الانتخابات بتعيين الخطيب مديرا للكرة من قبل مجلس الادارة في حالة نجلحه وذلك مع بداية المُوسِم القادم . للكويتحيث لم استقطاع المبلغ من مقابل المبأرأتين الوديتين اللثين لعبها الفريق



وقد علمت والوقد، ايضا أن صلاح حسنى مدير الكرة المساعد لم يوافق على تقديم استقالته بعد ان فشل في التعاقد مع أحد الأندية السعودية للعمل بها خلال

القومى في كل من السعودية والكويت على

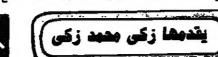
الرغم من وجود تخصيص بعبلغ ١٢ الفَ

جنبه لهذاالغرض وهو ما أضطر معه

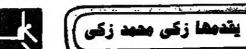
الموظفون باتحاد الكرة لتغيير المبلغ من

من نلحية أخرى علمت دالوفد، انه كان

السوق السوداء لتسويته دفتريا













کتب علی البحراوی :

تستانف في الثلاثة الا ربعا من بعد ظهر

اليوم (الخميس) ، مباريسات الدورى

المُتَأْرُ لَكُرةَ القَدمُ بعد تُوقف استمر ٤٧

يوما ، بعد نهاية مُباريات الاسبوع الثالث

عَشْر لأرتباط للنتخبُ القوميُّ بعباريات تصفيات افريقيا لكأس العالم القلامة بليطانيا في العام القلام .. فيئتلي اليوم

الزمالة والاتحاد باستاد القاهرة في بداية مبلريات الامبوع الرابع عشر ، وكان من القرر ان تقام الباراة غدا الا ان اتحاد

الكرة أرر تقيمها لاتلحة للفرصة لاثاعة مبارات للنيا والأهل غدا بملعب المنيا . ويخوض الزمالك نقاء اليوم وعينه على

القمة ً الذي يحتلها الاهلى أ.. ورصيد الزمالك ٧٧ تقطة جمعها من الفوز في ثماني

مَبْلِيات والتعاملُ في ٣ مَبْلِيَات ولقي هزيمة واحدة من للنيا ويحتل الركز

الثَّانَى ، وقد استغل الْجِهارُ الْفَنَى فَتَرَةً توقف الدورى واجرى اكثر من مباراة

ودية اشرك خلالها عددا من الوجوء

الجديدة ، كما اطمأن الجهاز الفني على

شفاء اكثر من لاعب مصاب منهم محمد

حلمی ، عشام ابراهیم ، بدر حامد ..

وكذلك عاد الى الغورمة أكثر من لاعب منهم

مَجِدى طلبة ، ومُنحت مُكّى ، وانضُمُ لتُدريبات القريق مرة اخرى زكريا تأصف

الذي اصبح لَقَرَا محيراً بِعَدُ أَن اعلن اعتراله ثم تم قيده خلال الموسم الحال

ولم يشترك مع الغريق طوال الدور الاول

موم الثلاثاء المافي لأعبو المنتخب القومي

بعد عودتهم من مالاوي واجرى الغريق

التقسيمة الأساسية ظهر خلالها اكثر من لاعب في حالة فنية وبدنية علية وابرزهم

ابعن طاهر الذي وصل الى درجة عالية عن

الْرونة بعد ان تمكن خلال الْفترة المُأْضِية

انتهت للرحلة الاولى لتصفيات افريقيا

لكاس العام لكرة القدم، للمجموعات الأرمع، ولعب كل فريق مباراتين واصبح امام كل

فريق مرحلتان لخريان في يونيو واغسطس

للنتخبات هدفها وظهرت بمستوى طيب،

والبعض الأخر انزلق الى علم الهزيمة، ومن

اليوم وحتى بداية للرحلة الثقية في يونيو

القادم، فإن كل فريق سيسعى بما لديه من

للجموعة الأولى: تصدرت الجزائر قعة

هذه المُجمُوعة بأربع نقاط بعد فورّها على زيميابوي ٣/صار بالجزائر وعلى ليبيا

٢/صفر بالانسجاب، يليها سلحل العاج

برصيد ٣ نقاط بعد فورها على ليبيا ١ /صفر وتعللها مع ربعبادوى بدون أهداف. ووضع منذ البداية أن النافسة على قعة هذه

المجموعة ستنحصر بين الجزائر وسلحل العاج، وأن مباراتهما معا في ابينجان

والجرائر ستكونان هما اللعصل ف صعود

أى منهما على قعة للجموعة، بينما يحتاج

منتخبا زيمبابوى وليبيا ألى معجزة

تنتشلهما من ذيل للجموعة الاولى، وسجل

للجزائز ق مرمى زيميابوى جمال مناد هدفين

ورباح ملجير النَّجِم العالمي هنفا، واصبح غريق الجزائر هو الوحيد الذي اصبح

رصيده ٤ نقاط من مباراتين وشباكه تظيفة.

وستكون مباريات الرحلة الثانية ليذه

المحموعة اكثر سخوته، خاصة لقاء سلحل

العاج مع الجزائر بابينجان، ثم الماء

زيمبلوي وليبياً في هراري وستكون الباراتان يوم ١١ يونيو القادم وتنتهي المرحلة الثانية، بعاراتي زيمبلوي مع

الجزائر بهراري ٢٥ يونيو، وليبيا مع ساحل

• الجموعة الثانية: تصدرت مصر تمة

الجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط فارت على

رمضان، ثم تعادلت مع مالاوي ١١/١، سجل

لمر هشام عبدالرسول وكاليرا لمالاوي. ثم تعللت كينيا مع مالاوي ١/١ وكينيا مع

ليبيريا بدون اهداف، ويقتال احتلت مالاوي

للركز الذلنى برصيد تقطتين وبغارق الاهداف

عن كينيا التي حصلت على نفس الرصيد، ثم

ليييرياً في للركز الاخع برميد نقطة ولحدة.

ظَهِرت مصر بعستوى طيب يؤهلها لتصدرها للجموعة للنهاية وبرزت ليبيريا

اليوم ٣ مباريات

ليبيريا ٢ /منفر بهدفين لعلاء ميهوب ومحمد

العاج يوم ٢٣ يونيو ايضا.

قبل المحلة الحقسة في اكتوبر. وخلال الرحلة الاولى، حققت بعض

وقد انضم للتبريب الاساسى للغريق

ليوم انسات الزمالك والأهلى في دوري الطائرة..







يتقابل في الرابعة بعد ظهر اليوم (الخميس) بملعب هليوبوليس فريقا الزملك والأهل ف دوري الكرة الطكرة للإنسان .. بتصدر الأهل السابقة بعد اوره في جميع المباريات ، بينما يحتل الزملك المركز الثلني بعد أوزه في جميع ىبارياته عدا مباراة واحدة امام سبورتنج ، حيث لَقي الهَزيمة . اجراءاته لاقامة الماراة على ملعا

يشترك ق المباراة مجموعة كبيرة ن لاعبات للنتشب القومي منهن ق الزمالك عزة طه وعنود مصطفى يحنان ابراهيم .. وفي الأهلي تهاني لوسون وسوزان متولى .. وقد اعد ادى هليوبوليس منذ يومين

ايقاف جمال عبدالحليم لاعب الترسانة سيتة اشهر عنب اكرم عبدالغنى :

قررت أدارة نادى الترسانة القاف جمال

النادى ، ومن المنتظر ان تشهد المباراة اقبالا كبيرا اليوم : ٧ مباريــات مؤجلة

النينة الرياضية الجبيدة داخل

بالدرجة الأولى (ب) للكرة كتب هشام الولي : تقام اليوم الجميس ٧ مباريات ق

دورى الدرجة الأولى (ب) ، والذي تلجلت معب سقوط الأمطل ، حيث يتقابل القناة مع جوت بلبيس، ويمياط مع نسيج حلوان ، وابوڪير مع بورفؤند ۾ مجموعة بحرى والكروم مع بيلا ، وكار الشيخ مع المصورة في مجموعة أبلي، ويلتقي البلاستيك مع طلعت حرب، والسكة المدىد مع المسلع.. كما يلعب غل نمياط مع طخاء وهي مؤجلة من

### مبدالحليم لأعب الأفريق الأول لكرة القدم ستة شهور اعتبارا من أول يناير ، وذلك ثر مشادة كلامية للاعب مع ايوالعز الدير

لفنى للفريق ، وقد قام الثانى بلخطار تحك الكرة بالقرار لوقف اللاعب وانذاره الشطب اذا تكرر منه ذلك .. منرح بذلك الواء ماطف المتبادى مدير النادى ..

الاسبوع الزابع عشر ..

تدعو السُّادة القراء الى زيبارة جناحها الضاص بعدون القائرة الدول للكاتب إلى الله تربي الإسالية المجاهد بعض التنطقة التعلقات التع

و عرد معروع بي ايسادم و الغرسية و الغر الميلين ان مم و البدة العربية و المديونية و علية موزاته ه علية موزاته د . قبري هنفي د . نبراهيم شنا د . محج ادي قور كامل علمان عقل همودة د . عيدگوهاب بكر د چلان لجند ادين ي علية موزاتا چ اليوليس العرب (١٩٥٢/١٩٢٢) چ نحو تاسير جديد لازمة الالائمة و القطاع في مصر چ و الثاني هنرب المساين ١٩٤٨-ين الملاقف السحيدية للمدية بن عرفة الخلاف المساينة للمدية في الوائن الغروزي من يوبعه أن د حسين لمين د .ارفعت سيد لحمد إيراهيم ناسلم

ى المازات المسلسة بين الاميراطورية الرومانية تظلمة والشرق الإسائس © متكرات السياسين والزمماء مع معراق مصر السابات جزء فان © المراع الإجتماعي والمبياء

ق مصر . به اهم ملك شيفسية ق السينيات • اقتصاديات الينوان د على دغير د عبدالمجور خلف غزاد جاد الكريم محد محدود صلاح ہ حق گڑو میں والتلفات الأسة

منة والغيرة . • تربيع منكة الأطلب • تربيع منكة الأطلب • اللاعب المعولية وهنرسها • اللاءوب المعولية وهنرسها أبير عبين القرميدي • الزواج ونطور مجتمع البحرين • غرب أو لين للقوله • غرب أو لين للقوله • غرب أو لين للقوله د مصد زینهم عن د . مصطلی تسمه مبالمعیم عدالفنی د . حسن انتظاوی 

السيدة ومدخل التعالى التعالى التعالى التعالى التعالى التعالى و التعالى التعالى و التعالى و التعالى و التعالى و التعالى و التعالى و التعالى و مینا او النصر عبالجید عبالراق عصار النین او الدار امن عامل امن عامل حمید الزری والمب والمنس والزواج • انت ويبجك • لنصماك مزيرجك • تحت ألطع

Tococty ...

الإسكندرية ١٣٠ فنارع مسرومسرس

في دوري الطائرة رجال تقام اليوم (الخميس) ثلاث مباريات ال اطار مباريات الدوري للمتاز (١) للرجال في الكرة الطائرة، فيتقابل غزل المحلة مع سموحة ، والقامرة مع بنها ، وهليوليدو

مباريات المرحلة الثانية لهذه المجموعة

• المجموعة الثالثة . تنحصر المنافسة

منكون في يونيو القادم حيث نقام ا يونيو. وليبيريا مع مصر ٢٥ يونيو.

المجموعة الثالثة بين الكاميرون ونيجيريا ٣ نقاط ولكن فأرق الإهداف لصاف الكاميرون. تَتَاقَسهما مَنْ بعيد انجولا مفلجاة الامم الأفريقية الأخيرة بللغرب، أما الجابون على قمة هذه الجموعة فحسرت مرتبن الاولى املَّم نيجيريا ١ /صفر ق لاجوس. و٣/١ أملم الكاميرون و ليبرنيل

ظهرت نيجيريا والكاميرون بمستواهما المعروف ولا مقلجات في اداء ومتائج الفريقين والكاميرون في ياوندي.

مباريات المرحلة الثانية لهذه المجموعة ستكون في يونيو، حيث تقام ؛ مباريات فيلتقى نيجيريا والكاميرون في لاجوس وهي اقوى مباريات هذه المرحلة وتقلم ١٠ يونيو ثم انجولا مع الجلبون ١١ يونيو وتنتهي المرحلة بمباراتي انجولا مع الكاميرون والجابون مع تيجيريا يوم ٢٥ يونيو.

الجموعة الرابعة . الوي للجموعات على



التدريب يوم الاثنين الماضى وانضم للفريق عارسه خالد مصطفى المنتَّحْب، ويلعب الاتحاد مباراة اليوم

بكامل نجومة عدا الصابين. ينير لقاء اليوم الحكم الدولى يحيى البربرى ويعاونه جمال عطية ومحمد خُورِشيد.. كَانْتُ نتيجة مَبْلُواة النور الأول بين الفريقين الثعامل بدون اهداف.

من تقض وزنه حوالي ١٠ كيلو جراسات طبقا لتعليمات الجهاز الفنى والطبي للفريق، وقد استمرت التقسيمة بين تدريباته وأستعداداته لباريات الدور رحلة ،جس النبض، في تصفيات افريقيا لكاس العالم

يحيى .. ومعهم حسين السيد ، خالد

چلال ، مدحت مکی ، حسین عبدالرسول ،

أما فريق الاتحاد فرصيده ١٥ نقطة

جمعها من الفوز ق ٤ مباريات والتعادل ق

٣ مباريات ، والهزيمة في ٦ مباريات ، وقد

واصل الفريق خلال فترة توقف الدوري

عماد ضيلاح

### مصر والجزائر والكاميرون وز

## كتب عبدالمبعد الاسطى :



لقطة من احدى المباريات الافريقية للمنتخب المصرى

بأدائها القوى مع مصر بالقاهرة وبللفلجأة في نتيجة مبلراتها مع كينيا في مترونيا. حيث ان كينيا تعتبر اضعف فرق المجموعة، ايضا طَهْرت مالاوي كمنافس قوى غصر على قمة المجموعة ولولا تعلقها مع مصر في أخر طبقة لانتهت المنافسة تعلما.

مباريات، مصر مع كينيا ـ ١ يونيو وليبيريا مع مالاوی ۱۱ یونیو ثم مالاوی مع کینیا ۲۴ حيث يحتلان المركزين الاول والثاني برصيد هذه الصوعة بعد تعادلها ١/١ مع الكاميرون، في ياوندي، وتعادلها مرة اخرى مع نيجيريا ٢/٦ ق لواندا ومعروف ان الكاميرون ونيجيريا هما اول وثانى كاس فعلى مغيدو أن مستواها لا يؤهلها للمنظسة

بمباراتي تونس وزائير وزامبيا والمغرب وهي تكاد تكون حاسمة للفرق الأربعة.

الاطلاق، مجموعة الرعب، يصعب التنب بمن يحتل قمة هذه المجموعة، فراثير ورامبيا وتونس والمغرب لكل منهم رصيد واحد من النقط تقطئين، نُتيجة فورُ وهرّيمة لكل فريق، فازت المغرب على زامبياً ١/صفر بهدف

لمهليمه فتاح. وفارت زائير على تونس ١/٣. ثم عوضت تونس عزيمتها الأولى وفارت على المغرب ١/٢ بهدفين للعبدل وطارق دياب معد أن أحرز عزيز بودريقة هدف المغرب الوحيد، ثم قَارَتُ زَامَبِياً عَلَ زَائِدٍ ٢/٤ أَنَّ اقوى المباريات على الاطلاق سجل لزامبيا مسيسكا ومكينكا ويزيندا وكالوشا وسجل لزائير نجمها كابونجو. تبدأ المرحلة التانية لهذه المجموعة خلال يونيو القادم وهي مباريات في حكم الموت. حيث تلتقي زائير مع المغرب وكلاهما خسر اخر مباراة له بالاضافة الى أن المباراة ق كينشاساً وهو ما يجعلها أكثر اهمية، ثم زامبياً مع تونس ايضاً مهمة صعبة للتوانسة بعد العروض الكبيرة للنتخب زامبيا.. وتقام الباراتان يوم ١١ يونيو. ثم تختتم مباريات هذه المرحلة بوم ٢٥ بونبو

على الإطلاق اللهم الا تعادل انجوا

وهكذا فقد فات المهم للمنتخبات الـ ١٦ للشتركة ق التصفيات ولم يبق امامها سوى الاهم في المراحل الثلاث القلعمة بعد أن انتهت مرهلة جس النبض لكل الفرق. اسماعيل بوسف يفك الحيس غدا من المقرر أن يقوم الدكتور مصطفى الشرقاوي غدا يفك الجيس من على القدم اليمني لاسماعيل يوسف تجم الزمالك والمنتخب الذي اصب يشرخ في شطية القدم اليمني في لقاء مصر ولنبيريا. ويضع اسماعيل قدمه مرة ثانية

وفي ضوء هذه الثقة ، نرى أن عَهدَ حسنى مبارك هو الفرصة المتلحة لتدعيم الديمقراطية وترسيخ الحريات العامة الكاملة غير المنقوصة . فنحن لا نعرَف من بعد حسنى مبارك . ولا نعرف نظرة هذا القادم من المجهول إلى الديمقراطية والحرية ، وهل سياتي وفي يده سوط او غصن زيتون . ولذَّلك نتشيث بالفرصة الراهنة . فلو استطعنا ، مع حسنى مبارك ، اعداد دستور جديد ، وجيد ، يبتعد عن الشمولية ، ويعيد للأمة أرابتها ، ويضمن الحربات السياسية والاقتصادية ، فسوف نشيد اليوم الزمالك ودمنهور في تنسس الطاولة

نثق ل توجهات الرئيس تجاه تحقيق الديمقراطية وتوافر قدر من الحريات العامة لم يتوافر من قبل .

يلتقى في السادسة مساء اليوم

بالصالة المغلقة باستاد دمنهور فرمقا

الزملك ودمنهور في الماراة المؤجلة

بينهما في الدور الأول للدوري الممثل

لتنس الطاولة، وقد انتهى لقاء

### الركيزة الصحيحة ونحقق الخطوة الأولى السليمة لأعدة بناء المجتمع المصرى نرید ق عهد حسنی مبارك ، ان نسلح شعب مصرةً، بدُستور يفرض على القادم بعد جسنى مبارك، وكل قادم في المستقبل، أن يرفع غصن الزيتون وحده ، وأن يخطو إلى سدة الحكم وهو يدرك أن الشعب هو السيد، وإن الشعوب لا تضرب بالسياط، وإن الحق فوق القوة، وإن

(يقية المنشور ص١)

سيد في بلده ، وأن حبات عرقه عائدة إليه خيرا

وضرورة تغييره ، هي الأن في موقع جيد من

أهتمامات الرأى العلم وسقطت الاتهامات

التي وجهت إلينا عندما أعلن حرب الوقد .

أن حيل مشاكيل مصر الاقتصاديية

والاجتماعية ، يبدأ بخطوة سياسية هم

تغيير النستور بما يحقق للأمة سيادتها

ويحمى إرانتها . وكان بقايا تلاميذ مدرسة

الطُّغيانُ وراء تلك الاِتهامات. قالوا: أن

السيأسينُ في احزابِ المعارضة ، يريدون ان

يشغُلُوناً عَنَّ المعرَّكةُ الرئيسية ، وهي توفير

رغيف الخبر للناس، ويريدون أن نتركً الزراعة والانتاج لنتفرغ لمناقشات سياسية فارغة، لا فائدة منها على الإطلاق. وكأد

الأبلسة يُغَيِّبون الاسة من جديد ، ويطردون من وجدانها فكرة أن للدستور اية

أهمية في صميم معركة البناء الوطني . غير

تُمَّارِهَا . فَقَد تَكَثَّنَفَ للمصريين أَنَهُم الأَنَّ

يستوردون الرغيف . وأن الذَّين يَحَاولونَ

مواصلة حقنهم بمخدرات الشعارات

الجوفاء ، غير قادرين على إنتاج الغذاء الكافي للشعب ، وأن براعة هؤلاء تركزت الآن في

الاقتراض والآستدانة من كل أمم الارض،

لنَشْتَرَى القمح واكثر من ثلاثة أرباع احتياجاتنا الغذائية. وق محاولة لتبرير

الفشلُ ، تحول هؤلًاء إلى الشعبُ يتهمونَّهُ

بانه الذنب الوحيد ، وأنَّه هو الذيُّ أضَّاع

الرغيف ، وهو السبب في انهيار جميع المرافق وتدهور كل الخدمات .. !! .. لماذا .. ؟ .. لانه

يَّنجِبُ كَثَيْراً ، ويتزايد بسرعة رهيبة . فَإِذا قلت إن التزايد السكاني بهذه السرعة خطا

وخطير بالفعل ، ولكنه ليس السبب الوحيد

وان السبب الأول هو أهمال تنمية الموارد وزيادة الرقعة الزراعية خلال السنوات

ٱلْثُلَاثِينَ الْمُأْضِيةِ ، آِذَا قَلْتَ ذَلْكُ ، خُرْجُوا

إليك بَّأَرِقام كانْبة ، وخطط اشبه بالسرآب ،

ومقارنات هي ألمغالطة بعينها ، والمهم أن

يِقلتوا من الحساب ، وان يُظلُّوا امام الشُّعب

وخلال السنوات الخمس الماضية تحديدا

صَاعَفُوا مِن الصَراحُ في وجه المواطن المصرى:

انظر حولك .. ! ولقد نظر المواطن حوله بالفعل ،

ليس في بيته فقط ، وليس في وطنه فحسب ، ولكنه

امتد بنظراته إلى الخارج ، وإلى بعيد . فإذا به

يسمع هنيرا بشريا يجتاح العلم ويطلب بالحرية، ويسقط قلاع الظلم والاستبداد

لا تستحق الحرية .. وإذا اعطينك الحرية فلن

تعرف كيف تمارسها .. وقد تضر نفسك بسبب المارسة الخاطئة .. ولذلك فإننا نرى انه من

الأفضَّل لك أن تظل بغير حرية .. وأن تُكتفي بالقدر

الذى نقدمه إليك على سبيل المنحة والعطاء .. وينبغى ان تشكرنا بحرارة على ذلك .. ! وفي مصر ققوا للشعب ليضا : انت حاف وفقير

ومريض ومدين .. فاية حرية تلك التي تطالب

بُها `.. وبماذا تفيدك .. ؟ إن الذين يحرضونك على

طلب حريتك من المعارضين المغرضين ، فلا تستمع إليهم .. واحرص على طاعة وفي أمرك القديم ..

ودعك من حكايات الحرية والكلام الفارغ .. وتعال

الذي حدث ، أن المواطن المصرى عندما تلفت

هنا وهناك ، ونظر حوله ، شاهد شعوبا في العالم الثالث ، لا تكاد نقرا أو تكتب . وتفتك بها

المجاعات، وتجتلحها الأوبئة، وتتراكم فوق ظهرها الديون ، ويعيش معظم ابنائها حفاة عراة

وينامون في الشوارع والاكواخ ، وعلى الرغم من ذلك كله ، تخرج مطالبة بحريتها ، رافضة الديكتاتورية والطغيان .

هذه الشعوب الركت ان سلاحها الوحيد غواجهة كل ما يحاصرها من كوارث ونكبات هو

الحرية . وهذه الشعوب عرفت أن الدكتاتورية

وتصّرفات الطغاة ، هي التي ابقت على الجهل والفقروالمرض ، وهي الني اضافت إلى تلك البلايا ،

ولا شك أن تلك الفورة التي اجتلحت العالم. وفرضت الحرية ، أو قدرا منها ، حتى في الاتحاد

السوفييتي ودول شيوعية اخرى ، استطاعت ان

تصل بدفئها وتوهجها إلى مشاعر الإنسان

المصرى، لكى يَهِزُّ رَامَكُهُ وَيَفِيقَ، وينظر حوله بالفعل داخل وطنه، ليس ليرى كثرة الناس،

ولكن ليرى حقيقة الأحوال في بلده، ويبحث

بُنْاسَهُ ، وَبِفَكره ، وبضَميره الوطني ، عن الحل الذي يقترب به من الخلاص ، او على الاقل ، يخفف

أريد أنَّ أقول ، بكل الوضوح والصراحة ، إن

المطالبة بتغير الدستور، ليست موقفا حزبياً، ولكنها مطالبة شعبية يجمع عليها الراي العام المصري، وهي مطالبة لا تستمد قوتها من إجماع احزاب المعارضة عليها، يقدر ما ترتكز إلى قواعد

وجنور من اقتناع الرّاني العام بضرورة الاستجابة

لَهِذَا ٱلمطلب الَّذِي لا يمكن التراجع عنه أو

واعود إلى موقف الرئيس مبارك من قضية تغيير

الدستور أو تعديله . وأود التاكيد على حقيقة أنَّ

الاصرار على مطلب التغيير ، لا يعنى مطلقا ممارسة ضغط لا يطيقه الرئيس ، فيضطر إلى تلبية رغبة

المصريين . ولكنه يعني قبل أي اعتبار اخر ،

وعن علاج لديونك .. !!

مصيبة الديون .

من الضغوط التي يعانيها

المساومة عليه .

ق مصر قالوا للشعب كثيرا: أنت

أغريرة كانت لانزال تقدم

واردهاراً ، أن يتربد في النقل والعطاء

♦ ويمكن القول أن قضية الدستور

الامة فوق الحكومة لو اطّمان كل انسان على حريته . وعاش في ظل دستور يضمن له حقوقه المشروعة ، فسوف ينزع عن نَفْسُه الْحُوف ، ويُحْرج المواله مَن تُحَتَّ البلاطة ، أو يعيدها من الخارج إلى مصر ، ليستثمرها ﴿ بلده ، ويستمتع بالاستقرار بين اهله وفوق أرض وطنه .. وهذا هو معنى القول بأن حل مشاكل مصر بيدا بخطوة سياسية هي تعديل الدستور او تغييره بما يتفق وأمل شعب مصر ل

الديمقراطية والحرية والازدهار والرخاء والحياة وفي بداية عهد مبارك ، وعندما لاحت توجهاته نحو الديمقراطية ، قدرت القوى الوطنية أن الرئيس سيواصلُ التحركُ على هذا الطريق، وإنَّ تغيير الدستور مرحلة حتمية سوف نجنازها بنجاح

في عهد مبارك، ليكون في التاريخ صاحب انجا عظيم ورصيد كبير، وأحد الذِّينَّ احترموا ارأدةً شعوبهم ، واسترتوا الحرية لأوطانهم . غير أن الخطى تعثرت . ليس بسبب مبارك . وهذه حقيقة يغرض الانصاف أن تقال ، والرجل لا يكف عن تاكيد ايمانه بالديمقراطية وحرصه على حرية الكلمة ، وانما كان السبب هو ،نتوء، معض العناصر التي تؤمن بسياسات القمع والارهاب

وترى في ذلك سطوة الدولة وقوتها ظهر على السلحة امثال رفعت المحجوب وركى بدر . واستطاع الأول ان يعكر الصفحة البيضاء بين الرئيس مبارك واحزآب المعارضة المصرية جميعها ، بينما تمكن الثاني من توريط الرئيس في موقف صعب مع الجماعات الاسلامية ، التي لم يكن بينها وبين مبارك شخصيا ثار أو ضغينة أو

أيضا .. استطاع الاثنان ، متازرين متعاونين مع عناصر اخرى ، إقناع الرئيس بانه لا فائدة من أى حوار مع المعارضة المصرية ، وبلغ الأمر حد دفع الرئيس ألى عدم الاتصال بالمعارضين باية صورة في الوقت الذي كان فيه يحرص على الاجتماع برجال المعارضة في الدول الأجنبية التي يزورها ، وقد اضر هذا التناقض الغريب بالرئيس مبارك كثيراً ل

السلحة الداخلية . لأن شعب مصر لم يتصور أن يستشير رئيسه زعماء المعارضة البريطأنيين مثلا قَ شَلُونَ تَتَصَلُّ بمصالح مُصر ، بَيْنَمَا يَتَجَاهُل زعماء المعارضة في مصر نفسها واستطاع المحبوب وزكى بدر، متازرين متعلونين مع بقلبا عصر الارهاب، أقناع الرئيس بان شُعْبِ مُصِرُ لا ينفع معه سوى الْكرباج . وانه شعب لا ينور مهما أكثوى بالألام من كل نوع . وان المهم هو وجود عصا قوية رادعة في يده ، ولطالما وجدت تلك العصا ، فإن شعب مصر سيطل ساكنا

خَانَعا للسلطة مهما بلغت به ألأوجاع . أما العصا القوية الرادعة ، فهي رفعت المحجوب في مجلس الشعب ، وهي زكى بدر في وزارة الداخلية . ◄ الشعب المديد .. لم يجد الرئيس إلى جانبه من يوضح له فساد تلك النظريات والمعادلات الخاطئة ، التي يتحمل مبارك وحده تتائجها ق النهاية .. الآن .. ثم على صفحات التاريخ بعد

وق تصوري ان هذه الاقتناعات الخاطئة ، هي التي تجعل الرئيس مبارك يصر على موقفه من قضية تغيير الدستور . واعتقد إن الرئيس يرى إن مطلب تقيَّر الدستور"، أو تعديله " يستهدف أساسا إلغاء بعض السلطات المطلقة التي تضعها النظم الشعولية في يد الحاكم ، من خلال نصوص جائرةً في الدستور ، وبحيث يمارس القهر العام تحت مظلة الدستور .. ؛ واعتقد ايضا أن الرئيس يرى كذلك أن المسلس بتلك السلطات وتقييدها أَمْرُ لا يتناسب مع الأوضاع القائمة في مصر ، وخصوصا ما يتصل بتزايد احتمالات انفجار سخط الجماهير ، وهو انفجار يقرض على السلطة الدخول في مواجّهة مباشرة وسافرة مع طوفان الغضب الشعبي . ومثل هذه الواجهات غير مضمونة النتائج ، وتثير قلق الحكام في كل مكان ورمان ، على

الرغم من امكانات الردع والقمع والبطش التي تحرص السلطة على زيلاتها وتدعيمها . والنقطة الفاصلة في هذا الموضوع ، هي ان الامكانات الامنية ، يمكن استخدامها على نطاق اوسع، وبلا حدود احيانا، اذا تواجدت ق الدستور تصوص تمكن الحاكم من التوسيع في هذا الاستخدام، وتحول دون تقييده عند حدود معينة . واعتقد أن هذه النقطة موضع اعتبار الرئيس ، وعلى ذلك ، فهو يعتقد أن السلطات الدستورية غير المحدودة ، تشكل ضرورة لضمان القدرة على تحريك الالة الامنية وقت اللزوم وبسند

-وقد تبدو تلك النظريات والرؤى صحيحة في بعض الطروف، ولكن ليس في كل الأوقات. وبالقطع فهى لا تتناسب إطلاقا والموقف السياس و الاجتماعي و الأمنى الراهن في مصر ، والذي هو ، شئنا أم أبينا ، في حالة تفاعل دائم مع تلك الانتفاضة الانسانية التي تشمل العالم كله، وتطالب بالحقوق الكاملة للانسان، وإسقاط الدكتاتوريات القائمة

في بعض الدول التي شهدت فورات شعبية الخيرا ، كان للرؤساء سلطات مطلقة ، وكانت الآلة الأمنية طوع يمينهم، وقد اخطا بعضهم واستخدم سلطاته وحرك الآلة الأمنية ضد الجماهير .. فماذا كانت النتيجة .. ؟ وهل افلت حاكم وأحد من هؤلاء من المصير المؤسف الذي نعرفه جميعا .. ؟ وهل أستطاع وزير الداخلية وقوَّاته ، في اى بلد ، وحتى بمسآندة الجيش ، أن

يقضى على ثورة شعب .. ؟! لمُ يحدثُ .. ونحنُ لا نريد لوطننا أن يخوض تجربة من هذا النوع . وكلُّ ما تريده هو حقتًا في دستور يحقق لنا الامن والطمانيتة والاستقرار ويتيح للشعب كله فرصة التعاون على انقاذ وعلاج

ه/ ٢ . و اشترك مع الزمالك لاعب بعنهور

السابق محمود أبأظة الذى انضع

لمطوف الزماك مؤخرا دون حصوله

على استغناء من ناديه الاصلي دمنهور ،

حيث قرر الاتحاد انتقاله للزمالك بدون

أوراق كامر
 المعادر الكانسيكية لمرح توفيق المكيم

النو النون على موسف POTTLAV Teestery FAX Topsory design

محطة الرمل

010-7-0 צבעום ב בפריות

. دورسعید . ش الجمهورية : عمارة الخليج التحرير والإعلانات: ١٧٧٩٤

ملذامنه لأصل

مكاتب التحرير والإعلانات عالمحافظ— بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC

# ل جيس معصل حول الانكل لدة أسبوعين ببدأ بعدها في مرحلة العلاج الطبيعي لمدة اسبوعين

مكتب مراقبة توزيع الصحف ـ لندن

### الفريقين بالنور الثانى بفوز الزمتك الحصول على استغناء !" لسعار الاشتراكات المدد الإسبوعي ٣٣,٠٠٠ جنبه عدة عام داخل الجمهورية ٠٠.٥٠ المة علم ١٦٠٠٠ جنبه عدة ٦ شيور ٠ ١٠ غدة ٦ شهور دلقل الجمهورية ۲۵٬۰۰ نولار امریکی بادة عام ۱۱۵.۰۰ دولار آمریکی لدة علم بول عربية ۲۹۰،۰۰ دولار امریکی لدة علم ٠٠.٠٠ دولار امريكي لدة عام ـ تقبل القيمة بشبك الاستراكات ـ بعؤسسة الامرام ـ ش الجلاء الفاهرة

to " . I skil a dhear ". . . . .

### البصر الأجور .. لأول مرة .. !

مَنْ أَبْلَقُرِرِ لِنْ تَعْتُشَرُ هَذَهُ الْكُلِّمَةُ ، فِإِنِّنَ اللَّهُ ، واذا على سلحلُ النحر الخمر الله قلائل؛ ولاول عرة في حيلتي، وبعد مانة ترتيب ازيارة فك النماقة، لذيام واحد منها، لاسباب خارجة عُنْ الإرادة وَمَنَ الْعَجْنِبِ أَنَّهُ فِي مُعَظَّمُ لِلرَاتِ اللَّتِي أَجِرِي فَيهَا القناء الجد نفي فجاة مسائرا إلى الخارج ، شمالا أو جنوباً : ق رحلة صحابة علجلة ، حيث التلى ق اقاص ببشر عن جميع الجنسيات ، يتحدلون عن سعر البحر الأحمر ، وعن جمال سواحله ، وعن روعة كنوره التي وأمريكا أألا يتصورون طبعا انه يوجد مصرى واحد ، يعيش لربياً من تلك الفتنة المستبقلة ، ولا يحرص على الاستمتاع بها ولو مَرَةً كُلُّ يَضِعَهُ النَّهِرِ ، هذا إذا كان كسولا ، لأن معظم ام الصاليات الاجتبية في مصر ، يحرصون على زيارة البح

الأحمر عل استوعين لو ثلاثة ، ومنهم من يذهب إل هناك صيفا

وَقَى وَلاِيةَ جَمْيُوسَتُونَ، بأمريكا ، دعائي طبيب صديق التناول طعام الغداء ، وفي الملعم التني الطبيب باصدقاء القرين ، ما أن علموا بالذي مصرى ، حتى التاوا من حول سِبْالْوْنِتِي عَنِ اللَّهُ الْمِيْرِوغَانِفِيَّ ، وتبينَ أن أحدهم يعرف وَعَنْهَا سَالِنَى رَامِي وَهُو يَتَجْيِلُ أِنْنَى مِنْ الرواد الدائمين النِّحْدُ الْأَحْدِرُ، لُومات براسي وإنا اشتعر بالحرج الفنيد .. ! ومن رجل السياحة من يعتقد أن السائح الباحث عن الثلاثة : قد نصبح تكرا ف للسائل . معنى أن سائح الفرن الثلاثة : مستحث لولا عن البنوء ، والجعل ، والشعص المناطعة ، والفندق التطيف والرخيص ، والكان الذي يقضى التي مغيمها ثمنا لتذكرة السفر ومقليل الإقامة . وهناك من مقدم نيث توجد اغتلم واندر كنور القراث الأنساني الثقاق عل الاطلاق ، يخصص ربع وقته على الأخر ، لزيارة المعابد وللعلام الرئيسية ومالير البر الغربي ، ولكنه يحاول معظم الولن الاستعمام بالقسس ، أو برحلة فوق مياه النيل ، وفي قرية «الجول قبل» المعلجية بالأقصر ، لا يكاد روادها يقدرونها فزيارة الإذار ، إلا اساعات محدودة ، اما بقية ترقد ، فهم حول حوض المبلحة ، وق العام الماضي ، كانت نسبة الإشغال غالبة جدا في شهور المبلف والفتاء على حد

ننكم أن روعة وعظمة كنورتا الأثرية الخالدة ق طَرِيْقَهَا إلى الافول ، لأن البشر إذا اصناعهم اللل من الاثار ق الْمُنِيَا كُلُهَا \* فَإِنْ هِذَا الْمُلَا لَنْ يَمِنْدُ إِلَى الْأَمْرَامَاتَ وَلِي الْفُولُ بمعليه وفقاير الاقصر وأثار أسوان وإثما للعني الهلالة . نسر لنا ليضا كلوزا أخرى تعني أمامنا أبوات الخم الوفير . فإن سواحل البحر الأحمر كل ، وسواحل البحر وضيد ياق ودائم ومترايد للاجيال فإذا كانت مرتبطة باستمرار وجود البترول في نصف الكرة الجنوبي والن تحو دلات للمبريين في القارع مبطت إلى ترقام مفرعة ومن يقول بغير ذلك معكط ويقي بيصلح مصر ، إلانه من الضروري في تحديد الحقائق ولو كانت مريرة ، الذي يقي لَمُامِنَا الَّذِي ، أَنْ تَنْدَفَع بِالنَّصِي جَهِد وطاللة لإستثمار فروتين الأولى هي التوسع الزراعي وأو روينا الأرض يقطرات من دون مي اسوسم الرواحي وتو رويد اروس بسوات التي تمكننا . والثانية من الإمانيام بالشياحة بالبرجة التي تمكننا من قرض وجودنا في السلمة خصوصا بن حول حوض البحر التواني من المعلول أن تستقبل جرد البواني واستانيا ، وارتبا . وارتبا . ووريطانيا ، والتواني . وتوشى ، والمقري ، عشرات بل مثلث اللاين من السائحين يَنْهَا نَحْنَ لِي يَصَرَ ، حَيثِ الكِنُورُ حِمِيعُها ﴿ لَا نَكِكُ نَحَظَّى مِاكُمُ

ونخن لا نستطيع ان تقيد السائمين بالسلاسل وترغمهم عل رَيْرَة بلابنا ، وأنما الطلوب هو البحث عن ذلك الخلل ألعام ، الذي يضرب السياحة للصرية في الصبيم ، في صعيد مَحْنُو ، وعند عبوالطِّنَّا الشِّيعَالِيةِ ، وأعَلَّقُدُ أَنْ نَفْسُ الخَّلُلُ العلَّم موجود أيضًا يَشْكِلُ أَوْ لَحْنَ فِي البَحْرِ الأحمر ،

, يَصِيقَ لَحِدٍ ، إِنْ سُولِجِلْنَا الشَّمَالِيَّةِ مَرَقَتَ وَوَرَعَتَ عَلَى الْهَيْدَاتُ وَالصِعيَاتِ ، نُونَ لَنْ تَصْعِ فِي اعتبارِنَا احتياجِنا إليها و إلى أبر أداتها في المنتقبل . حتى اشرَاء الطعام .. ؟ هل يتخيل لَقَدْ ، أَنْ سُواحِلْنَا الشَّمَالِيةِ ، والجنوبية ، إذا عرفنا كيف ستنفرها . قادرة على تنظيم معجزات سيلحية، منتظمة إلينا على مدار السُّنة ، تتكانف و شهور الصيف على مواحل البحر التوميط، ثم تتجه في شهور الشبتة إلى سواحل البحر الإحمر ويتماق مصر من وراء ذلك بخلا متزايدا وخيرا وقيرا لاشك

واعتقد لن الحديث عن السيلجة سوف بطول . لأنه كلما سافرت مع زملائي إعضاء لجنة المبيلحة والثقافة والإعلام بمجلس الشعب ، لتقصى الحقائق ف الناطق السياحية ، مثل هِذَهُ الْرَحِّ ، فَإِنْنَى عود بِقَكْثِير مِنْ الْعَلُومَاتِ ، والأَفْكَارِ ، التي تستند إلى الحقيقة ، وتحتاج إلى أكثر من حديث



بحيد اللغات الأجنبية ، إلا بعد أن سمعت حواره باللغة الإنطيزية مع الرئيس مبارك في احتماع النادي السياسي للحرب الوطئي، وعندما قال السيادة البرئيس في نهاية الحوار : و اوكي ، ، أصبحت متأكدا ان سعادة الوزير سيفتتح قريبا فرعا جبيدا في الوزارة لبيع أمواس

عبدالنبي عبدالباري



# شكة المهندس للنامين

مستحمص معسم

ب م الدالرحسن الرحسيم

يشارك في تستميه الاقتصاد في منصب راسال مع ملوك دولارامُردكي معضوع بالكامل ومعلوك للفرا دمصرسي أسب العنك 10 شكة برأسال • 1/ مليون جينه تعمل في معيابلت الزراعية وللكعيك الغذائ والصلاعة والتحاق والحنعامت استثمارلتها تزمطن • • ٥ مامويه جسلير ويباغي عدر العاملين بالنك ويشكانه • • ٧٧ عامل

إ- **النيل للطباعة والتعليف** (العاشين مصنان) بأبن المال ١٢ملسك جسير تقتص بتجء نرعطباعة العبوات لمستخيعة نئ تعيثروتغليف حنتحات صناعيست عديرة وعبل المطبوعات التمارية ببطياعة القراك الكريم .

٢- النيل للصناعات الكحاوية والتغليف الحديث (المنطفة الصناعة بالميكذيّ) سأس المال ١٤مليون جنيرتقرم بتصنيع وطياعة العبوات الحديثية والأنفراخ ذاتيّ اللصوم واثرانط البعليعلك وإثرائط الألموش ونصليع كافرا لمنتيات لكرنونية وعِسْلُعَ وَطِبَاعَ الْكِيَاسِ وَلِيُشْتِطُ الْعَلِيسَيِكِ • وَإِنْنَا حِ أَفْلِيمِ الْبِيلِينِ إِسُلِين والبولي برويلان وعشرها.

٢- النيل لصناً عة موار البناء (مبينهسادات) رائد لمال ٢٠ ملين جنهجم لصناعة موادلهنا والتشييوللمشيصات المدنيت والمعمارية والمرافق وعاوجها لحضوص صناع الخرووات المنحاسة والمنواكل والخروث كمكهوا تمتر متضوفا كبخلاق والملصنيات يجميع تزاعها لخشلف الطاب بعملى ويحصماليًا وقار صنوله والميت الميفار المصبى الصناعي على على على من تكنوب المريد بطافه إنتاجة سؤلًا ٠٠٠ و١٩٠٠ ويقيمة إجالية ٨٨ سايون جنير

ع ـ لبنل للصناعاً لمعدِّيتِ / سلم (مدنتر) كوِّير) أبْن لمال؟ احلوك جغرتقق وابْناج الأحوامث وأبلكنولته بسميرواليا ينوها كاعرامن لقرم وأعلطن لمطابخ والأولت لمنزلي ماكية سامى ضرائكمت ، - الشركة لعربية لحديثة لصفاع المقشاب (منين) (مدينة العامرية) أن الماله ٥٥ مايي جنم تقوم بإنتاج الواح المثري لجبيبي لمغطر بالميلوبين لصناعة ألمظات وأطلطاب الحاهزة وغشت لهشرات

ا ـ شركة النيل للتعمير : رأس المال 2 امليون جسيب تفع بتنفيز شروعات إسكان بكانه مستوياتها في المسكندسية وكورنيش المعادف والمنصورة ميدينرا لمفطرت لغ تكاليفرا الملتبية اليف موالى مرملين جبنير بما يجرى حاليًا شماء قطعأين نضاء بلقامة وجدات سكنبرو يتحاربة للمعاهمة في حل أخية الالسكان.

٢- شكة لغل للمروعا ولتجاه : أبرلهال إمليك جنيهم بإسترا والمؤوا وأبياسية اللانعة ولالينتاج السيلع النطست لحسيابها ولجساب لغيمه ثلا وآوالغذائة واللجهرة آلطين وأصارالطباعة والكيماودان ومنتحات اليولى إيثلين والعطي بمصيلين وجعبع منتجات لورقت أليسياميك مطروقا لميانى بكما تقوم بعمليات العقديريلدوك لعميع والأفريقية والأفريعي لحسابها وليسا لهنر والثركة هم المونيعون لمعتموك والطالق ميشمك الغريسسية

١- شركة لمنيل للتسويق وتنميّ الصادِّيّ : أبريال إمليرٌ جنع تقتع بتوزيع كافة لمنتمات الصناعة والزراعة مصعوادخام وكلات طلقياً مُ بعَمَلياً فَى النَّصْرِيَوْلِلاستِرادُّ وَالْتَوْكِيدُنِ البَحَاْمِثِيَّ لَحُسرا بِهِا ولحسا وبهنيروالعيام بالرلمات ا لتسويعيّ للنسّجان المصرِّقوالإلْفِنبيّ و- شكية لننل بعليبتما إن ولتخير بلقتصابيم: وأس الماك برمليون جنبر-مركز ولعدار درآسات الحدويص الاقتصادية وقيقديم ابليعتشارات ا لمالة والترويج للمشروعات .

ر شركة الشل للسياحة : \_شدالمال ٣ مليك جيز. تعمِّم بتنظرال صلات السياحة دالداخل والحارج وينظم جعلت الحجي والعمرة واستحلان أنواجهياميز بماتقعص مجزواجداس تذاكرالطيران على الخنطعط الجوبة الرولية والمولسية وكذللث تذاكرا لسكك إلحدميه والبواغرا لمعالميز والدولمية 7-مركزالهالقرة للملصّعة: بئين الملك ؟ ملين جيرا لأيرك من دوعه في مصركم كرّطبي متخصص للفيص والعلاجم بإلابثعة المقطعية طبقا لأجرث مامصل البن التطوير العلمي والتكنولوجي

وإنها لتسخر كل شيء حتى مصالحها

أما نحن العرب ، فلسنا

وشيئاء من الأشياء المسخرة

لأغيراضها التي هي أغيراض

إسرائيل ..!! وإسرائيل حريصة ابلغ

الحرص على أن نبقى بعيبين من

امریکا .. وهی بعیدة منا .. حتی تظل

في المنطقة كلها حليفتها الوحيدة،

وخليلتها الأثيرة .. ومن ثم فهي تقطع

الخاصة في هذا السبيل ..

مِسْتَرْ بُوشْ. هل يَجْرُؤُ عَلَى الْكُلَام؟! البرئيس الجديث للولايات

(- النيل للزرعة والصناعات الغدائيّ: راسيب المالي

٤٤ ملون مين ممرززي صفاعي على معاجة • • ٤٤ ندان يمنطقة

غمي النويابين كإنتاج المواصيل المختلق والحضروات والزهو

مصناعة ويَعليبَ اللحق مضتجاتَ الألِعان . تم مُداعة حوالى

٢٤٣٠ مذال بمعاصل حقلية وتم زيلعة بعالين للفاكهة

على معامة . . ٥ ندان ويتعرف إعداد ١٧٠ ندا ذا نزاعمًا

بالرب بالتنقيط كمابيتم إعداد مشروع لترببة العبوك ولأغيام

٢- المنيل للتصنيع الزراعي (أجا) : أنن المال ٢٢ مايك جنير

تغن بتعنيع وتجدي تجفيف وتعليب كافئة المضروات والغاكية وإنتاج

العصائرولقامة ثلاجان تجمير لحفظ المنتجات وتوقس لمنسا

للمستهلك طول العام للموير المعلمي والتصوير-

٣- النيل للُّلْعِلْقِ والْمُولَّصِينِ (عَدِ النَّرَا لِيَّ ) الْهُوالمَالِ

٤- المنصورة المدولين (طلغا دويلة) أس لمال ١٠ مليك جن

\_معطات أمهات بطاق ١٥٠ المف لم تنتي عوالي ٨ (مايك بين تفريخ سؤا

-معطات لأيكا جي معاج الشمين يطاقية صليويه معاجة سيعرقا مصنع اعلاف طاقه ٣٦ ألف لمن سؤيًا يوم ل سطق وصيليم بيعرية

- منا فذتوره منترة بحافظة إدتيلية ببعالانيّاج المستبلك مباشرة

\_مسل تفریخ بطاقه ۱ مارخ کتکویت سندگا

7 سليون جدير \_ معىل تفريخ بطاقة 7 ملويه كنكوت سونا

- مصنعاعين طاقة ١٠ مكن /ساعة

برمجزر وثيلاجة لخدمة المنشروع

- معطة أميات المين دابنا ولحربطاقة الفياس)

شسغىل منصب ونبائد فقد عهدنا فيمن عاصرنا من هؤلاء النوآب أتهم كانوا مجرد مديكوره سياسي، أو دشيء ، تنظيمي ..!! يرتبط مستقبل احدهم بجؤلات ملك الموت عبرواليسل أن الأرض الواسعة ، حين يقوم بزيارة مفاجئة للبيت الأبيض ، ثم يغادره ومعه روح الرئيس ، فيقار ناثبه إلى مِنصُّة

من غيره بين الدّين سبقوه إلى

الرئاسة قضاء وقدرا .. !! مثلماً حدث بالنسبة لـ مرومان ، نائب الرئيس ، رورفلت ، حيث قضي فترة نيابته صفراً على الشمال .. ● ومثلما حدث اـ ، جونسون ، نائب الرئيس ، كيندى ، حيث كان صفرا لا يحدُّه شمل ولا يمين .. حتى كان مواطنوه ينعتونه بانه الرجل الذى رفعته إلى الرياسة رصاصة قاتل .. إذ كان كيندى قد قضى نحبّه اغتيالا ..!!!

نقول : لعل ، جورج بوش ، كان أسعد حظا من غيره افقد قضى فترة الاعوام الثمانية نائبا للرئيس ، ريجان، لم يكن فيها عاطلا، ولا ديكورا .. بل كان له عمل ، ودور ، ومُصْارَكَةُ .. الأمر الذي يحسب له .. كما تُحِسُنُ عليهُ ..!!

• يُحسب له ؛ لأنه لحترم نفسه وملا • ويُحسب عليه : لانه بهذه المثابة يُعتبر إلى حد ما مستولا عن اخطاء وخطايا البيت الأبيض خلال عمله كنائب للرئيس ..

بيد انه في كلا الحالين ، قد صار إلى ما أفضت إليه مقاديره .. سيدا للبيت الأبيض، ورئيسا لأمريكا .لم ترفعه إلى للنصب رصاصة قاتل ، ولا زيارة من منَّكُ الموت .. بل رفعته إليه اغلبية شعبه ومواطنيه . فهل سيكون وهو رئيس ، اصغر مما كان وهو نائب للرئيس ..؟؟

ريمات تعم .. وريمات لا .. فإن بدا أكبر مما كان فسيكون شكورا .. وإن بدا اصغر مما كان ، فسيكون معثورا .. وسيكون هذا من حظ البشرية الأسود والتعس إذا كُتِب على اكبر حكام الأرض الا يملك من أِعرَه إِنَّ كَمَا يُعِلُّكُ الْمُخْيِطُ مِنْ الْمُاءَ إِذًا أنْخِلُ البِحر ١٠٠٠

وقد يعجب القراء من قولي: سيكون معنورا .. ولكن هذه هي الحقيقة .. ويبقى بعدها سؤال : هل عدره مشروع وبالتالي ، فهو مقبول ؟؟ أم أثيم ، ومن ثمَّ فهو مرفوض ..؟؟ مُنَّ مِنَّا إِلَّا مِن كَانَ لِهُ بِأَمْرِيكَا ذَاتَ يُوم إعِجاب وأرح .. حتى زُرْنَتْ بمن تكبيوا أعلامها .. وسودوا أيامها .. وقطّعوا ما كان موصولا بين حاضرها وتاريخها العريق ..!! ألا وانها اليوم لغى حلجة قصوي إلى . مسيح ، جدید بحمل عنها مطبیه . ویفتدی محياته خطايا بيتها الإييض، واثلم ساستها الضباعين والضائعين ...!!

ولكن لن يعود ، ولن يكون لها هذا

السيح ١٠٠٠ لقد كان هناك ، مسيح ، لول ، ولخير .. قال إنه جاء ليخلُّص العالم ، ويهدى دخراف إسرائيل الضالة ، .. ولقد لقى منها الويل الواصب فَكِيفَ يَعُودِ إَلِيهَا ، وَهِي لَمُ تُغُدُ خَرَافًا .. بِلِ اسْتُ سِبَاعًا ، وَنَتُهَا ، وأفاعيء وتعالب ..؟!!!

إن الإنسان لَيعجب !! كيف هان تاريخ الأمة الأمريكية على نفر من ينيها كل هذا الهوان ..!! لقد كنا نحسبه ضربا من البالغة والتشهير ، حين يُقُلُّ لنَّا : إِن أمريكا تُحكّم من تل أبيبِ ..!! حتى جاعنا شاهد من اهلها، وواحد من أبرُّ ابنائها .. صادق، شجاع نكي

جاء من اقمى المدينة يُسعى رافعا يُمناه بوثيقة تتوهُج على غلافها هذه الكلمات :

 مَنْ يَجْرُؤُ على الكلام ، ..؟! مَن يجرؤ على الكلام ..؟؟ واين ..؟؟ في امسريكا .. واشتطون ، وجيفرسون ، وفرانكلين ،

ولنكولن ، والإخرين ..؟؟ نعم ـ وتك هي القضية .. ... لكنها قضيتنا حندن - أولا، وثانيا ، واخيرا .. ثم لا باس ف أن

تكون قضية امريكا ، إذا شاعت .. فأن تكون أكثر اهتماما بها، ولا حرصا عليها، أكثر منها بنفسها ١١٠٠ إن الاستحواد الرهيب على ساسة الولايات للتحدة ودهاقته البيت الأبيض من و اللوبي الصهيوني و ، لابد من ان يكون قضية العرب الأولى، ويقدر استيعابهم إياها وفهمهم الغازها ، تكون قدرتهم على الخروج من التيه القامض والمظلم الذى يلعبون فيه مع السياسة الامريكية لعبة ، الثلاث ورقات ، التي لا تؤين بالتهاء ..!!

وهذا رجل أمريكي رشيد يُمَىء لنا إنه ، بول فندلى ، ف كتابه المنيف والحصيف ، مَن يجرو على الكلام ، ..؟؟

وهو كثاب لابليق بعربي اهتمامات بامته العربية أن تفوته قراعته وغهمة .. والمؤلف سياسي امريكي بارز - كان فُرُةً اعْنُ اللَّوبِي الصَّهِيونِي في أمريكا \_ قبل أن يكتشف وطاته الضَّاعُطة على سلامة وكرامة بلاده .. وقبل ان يكتشف ويفضح ضلاله نابين نجاه فلمطين الضحية وشعبها

الشهيد ..!! وقبل أن يرفع ، الراية السوداء ، مُحدَرا من الطوفان ..!! فلما فعل هذا ، ملأوا الأرض تحته

وفوقه وحوله نارا .. وازَّاوُرَ عنه وهرب منه كليرون من اصدقائه الكبار من السَّادة والقادّة ، معترفين ـ في غير خُجِل ــ انْهم لا يقدرون على التضحية بمصالحهم ومناصبهم ومستقبلهم من أجله ، وإن كانوا معه من

الشاهدين ..!! والقصّة تطول .. ومن طواياها وززاياها ينطلق سؤالنا هذا ـ مستر بوش ؟؟ هل يجرؤ على الكلام ..؟!! وهو سؤال تُلقيه على اتفسنا ، قبلما نتوجه به إلى الرئيس الأمريكي

ثم إننا لا نريد به إحراج الرئيس ، ولا غمزه ولمزه .. ناهِيكُ عن التجني عليه .. قَمَنْ يدري ..؟؟ أليس الله بقلار على أن يُحيي الموتى ..؟ بلَّى قابر ..!! وما دامت القضية قَضيتناً ، ظمَّادًا لا نُواجِهها نَحن ، وَنتحدُي بها عُجِرْنا ومخلوفنا .. واحيانا غباءنا

ام تُرانا من الذين قيل فيهم: ــ قد بجد الجبان ستة وثلاثين حلا لشكلته .. ولكنه لا يعجبه سوى حل واحد منها ، هو القرار .. ١٩٢٠ ما عليثا ..

ولنعد إلى موضوعنا مشركين معنا السياسي الأمريكي الأمين د فِنْدَلْي ، .. والبرئيس الاسريكسي الجندين ە بوش ، ..

يقول ، فندلى ، ا مررت بالأكواخ البائسة في يُمي عبرا وشاتيلا ، اللذين شهدا منبحة هرت العالم اجمع .. إذ ذهب ضحيتها مئات من الفلسطينيين المنين، ١١٠٠

، ومررت ايضا بمخيم تل الزعتر الذي واجة سكانه مصيرا أشد ضراوة ووحشية .. حين حاصرتهم المنشيات المسحية اليمينية ، التي توآت حكومة إسرائيل تسليحها وارشادها ، وفي هذه المنبحة قضى خمسة عشر الفا من الفلسطينيين

اقبهذه الماطلة ، ومهذا الأسلوب بقى على قيد الحماة ، ..!! يمكن الاقتناع بأن أمريكا مهتمة بأن يكون لها منا أصدقاء ...؟؟ لا ، يبقي ولنا تحفظ يسير على قول ، فندلي ، إن اهتماماتها جميعا مُكرُسة لصديق إن مذبحة صبرا وشاتيلا ، قد هرَّت وأحد في المنطقة كلها \_ هو إسرائيل !!

العالم اجمع .. فنحن العرب من و العالم لجمع ومع ذلك لم تهر المنبحة رموشنا ولا أعطافنا .. إلَّا إذا كان أمر ، الأرداف ، كهـز ، الأعطاف ، في مقادستا و ....!!! ه

أين كانت أمريكا ، ولينان يُشْنَقُ ويُصلب ويُمزِّق من إسرائيل تارة ومن متوريا تارة اخرى ...؟؟ وكانت هناك ..!! في دمشق ، مثلما هي في تل ابيب ..!! فهي لا تغيب ابدا عن خُليلتها إسرائيل .. وفي السراء والصَّرَّاء ، تجدها بين بديها .. وفي الانتضابات تجدها تحت

الْدُمُنُّهُا ..!! ولم يعد الطموح الاسرائيلي عاكفا على فلسطين وشعبها ، بل هي تتلفُّظ بالزيد من جيرانها .. وفي مقدمة وسأثلها التخريب من الداخل .. وتثبيط العرب كلما تقاربوا .. وتشجيعهم كلماً تُهارُشُوا وتباعدوا .. وخُلق الأزمات وبثُ الفتن .. حتى بالنسبة للذين يبسطون ايديهم طلبين صداقة الولايات المتحدة يخذلهم البيت الإبيض ، ويُسلمهم إلى اعدائه واعدائهم .. مدام هذا

التخريب سيفضى إلى إنَّهاء العرب عن

خليلتهم ، ويُغضى بعد ذلك إلى التمكين لها في الأرض ..؟! وهنك عشرات البراهين .. لنبدأ بماساة رئيس آليمن الجنوبي الاسبق ، سلم ربيع على ، الذي حاول بناء الجُسور بين بلده وامريكا ـ ولعله أراد أن يحول بين رفاقه ويَلْشَفَهُ اليمن الجنوبي ــوكان فرحُه عَامرا حين علم ان ، فانس ، وزير خارجية آمريكا يومئذ رحب بهذه الصداقة ووعد بُسُرِعة التَّفَاوض حولها .. وذلك بعد وعد سابق من إدارة ، جيرالد فورد ، الرئيس السابق على ، كارتر ، والتي

ثلاث سنوات ..!! وحدد ، فانس ، موعدا للتفاؤض في ء عنن ۽ .. ووصل د سالم ربيع على ۽ مأكان مقطوعا من العلاقات العبلوماسية مع السعودية والأردن .. وكُفَّتْ إذاعته عن مهاجمة البلدين الشقيقين .. وفجاة ، لحُس ، البيت الإبيض وعده الموقوت، وأَرْجَاهُ إِلَى اَجِلَ غَيْرِ مُسمِّي .. وَعَادَ رئيس اليمن الديمقراطية ، فبعث برسالة يُناشِن فيها الرئيس ، كارتر ،

بسرعة إنشاء علاقات ودية بين

، لُحسُتْ ، وعدها ، وأبقته معلقا

وبعد خمسة اشهر ـ وفي طروف مُرِيبةً ـ شكلت وزارة الضارجية الأمريكية فريقا للسفر إلى عدن وإجراء محادثات استطلاعية .. واقول ـ عُريبة ـ لانه في اليوم الذى وصل فيه الفريق الأمريكي إلى عدن .. في نفس اليوم قلم الماركسيون بلاقلاب استولوا به على الحكم، واعدموا الرئيس سالم ربيع على،

كما انها حريصة على توطين التمزّق والبغضاء بين العرب .. فكيف تصبر على مُصالحةً بين اليمن والسعوديا والاردن .. ستتبعها مصالحات اخرى ، او قد تتبعها ١٩٠٠ وكيف تطيق ذلك أمريكا ..؟؟!!

اما الثانية ـ فيرويها لنا احد اطرافها ، مستر فندلى ، الذي اختته الحيرة بسبب امتناع البيت الأبيض عن إجراء محادثات مباشرة مع زعيم منظمة التحرير الفلسطينية.. فيقول : . . . . أكتشفت أن من بين الاسباب، إذعان هنرى كيسنجر لمطالب إسرائيل ، التي كانت تشترط

اعتراف المنظمة بحق إسرائيل في [ ها هي ڏي قد اعترفت ] . ءً وكسراً لهذا الجمود قررت الاتمثال بعرفات ، والتقينا في يتأير علم ١٩٧٨ ، ثم عاودنا اللقاء مرة اخرى في العلم ذاته .. وبعد حوار بيننا أملَّى على ﴿ عرفات ، هذا البيان :

ـ إن منظمة التحرير الفلسطينية

( البقية ص ١٢ )

## الطريق على كل و الضّرائي . ..!!

كلمة اليوم ال مصالح الخدمات ــ دليل التليفون يحتاج اليوم الى دليل ا فأن لم تصدقنى فُلْحِثُ عن رقّم شركة أو طُبيب . أما الشركة فلابد أن تحدد لنفسك تبعيتها للقطاع العلم أو الخاص ، وانت في هذا معرض للخطأ فسوكوني فلكوم مثلا قطاع خاص في حدود ما أعلم ، وأكنها قطاع علم ١. حدود دفتر التليفون !

واذا بحثت عن رقم طبيب فليس لذلك قاعدة ثابتة ، فانت لا تعرف ان كأن تسجيله في الدفتر بالأسم الأول او بأسم العائلة ، فإن لم تعرف احدهما وخطر بعالك ان تَستعين بالاستعلامات فأن المُعواريل لا ترد ، وأذا ردَّتْ بعد انتظار فقد تعطيك رقما قبيماً . استبدل به سواه ، فاذاً عنت للاستفسار منَّها رنَّت عليه الَّخرى فقالتُ " ضع أربعة بدل الثمانية واضف الى البسار ثلاثة لتعرف الرقم الجديد ".. وهي عمليةٌ حسَّابِية إذا اخطأت فيها فقد ينبعث من جهاز النليفون صوت نسأني يقولًا « هذا الرقم غير موجود بالخدمة . ضع السماعة من فضلك وأعد المحاولة ، ولكنك تكون قد ينست من أغماولات فتركب و الصعب ، أي السيارة في زحمة الرور لتشق طريقة الى العيدة . واذا لم تجد الطبيب او وجدته غير مستعد لاستقبالك فهذه

اماً رسم الاشتراك فهو الاخر مشكلة . فجميع الاشتراكات تستحق في تاريخ واحد ، والدفع في شبك واحد بكل منطقة . وطوابير المشتركين تتزاهم امامه طولُ النهار وطرفا من الليل لأن التأخر في الدفع يقطع الحرارة ويغرمك ماتة جنيه واذاً كنت من سكان القاهرة ومشتركا في نفس الوقت في النداء الآلي أو الترتك والإسكندرية مثلًا فلك مشكلة الشكل . لقد قررت المصلحة أخيرا تحصيل السنحق على دفعتيَّن في شهري ابريل واكتو بر . ومعنى نَكُ أن تَسافَر الى الاسكندريَّة مرتين في السنة لندفع قيمة الفاتورة أو نقف في طابور العنبة الطويل - والعنبة وحدها -حتى يمن الله عليك بالفرج فتصل الى الشباك .

أما البريد فلم يعد صالحا لنقل الرسائل ، فالخطاب العادى لا يصل البك من حيّ الى اخْرِ فَيْ نَفْسَ الْدِينَةِ قِبلِ اسبوع ، ومن مدينة إلى أخرى قَبلِ خُمسة عشر يوما ، وقد لا يصل مطلقا ! وقد تنبهت البنوك لهذه الظاهرة ظم تعد تستخدم البريد في أرسال خطاباتها وشيكاتها بل تبعث بها مع مندوبين بالوتوسيكل. والمتعاملون النين لبيهم شيكات لا يعهدون بتحصيلها ألى بنوكهم لأن القيمة لن ترد نهم قبل اسبوع . وأذا كان البنك المسحوب عليه هو البنك المركزي قل قيمة الشيك لا ترد قبل شَهْرِينَ ، ولذَلَكِ يَدْهِبِ المُستَعَيْدِ بِنَفْسِهِ آلَى الْبِنَّكِ الْمُسْحُوبِ عَلَيْهِ الشَّيْكَ ليقيضُ قيمته نقدا ثم يعود بها الى بنكه الذى يتعامل معه فيودعها ف حسابه

والخطاباتُ المُسجِلةُ لُم تعد تختلف عن الخطابات العلية في عرف المصلحة فعامل البريد يتركها في مساديق المنازل أو المكاتب دون أن يستعضي أحدا يتسلمها والخطابات بعلم الوصول ليست احسن حالا فقد فانت فيمتها الفعلية اذأان علم الوصول لا يعود بالامضاء وانما تترك الخطابات لبواب العمارة فيتولى توزيعها يمعرفته على المرسل اليهم!

والغريب مع ذلك ان الخطابات المسجلة والخطابات بعلم الوصول لا تزال لها مجيِّتها القانونيَّة فلا تزال المحاكم ولجان الطعن في الضرائب تأخذ بِّها مادام لدى المرسل ما يثبت انه ارسلها ، وقد حصلت الضرائب مرة على حكم ضُدى بعد ان أرسلت لى أنذارا بقرار للجنة الطعن لم يصلني وبالتالي لم اعترض عليه في المدة المقورة فأصبح ألحكم نافذا وتم الحجر عل سيارتي لولا اننى استأنفت الحكم فقضى

الاستئناف لصالحي ورفع الحجز . ترى كيف الحل ، لم يعد لدى المتقاضين الا الانذار على يد محضر مهما كان الموضوع صغيراً . والمحضّر يطلب علاة وركوبة ، تتلك لمباشّرة عمك وهذا هو

نك اصبح الكبيوتر في جميع انحاء العالم وسيلة للضبط ، بل للصعود الى القبر واستخدام الإنسان الآلي في الانتاج الا في مصر فقد لرتبط الخاله في مرافقها بتفاقم الإخطاء أوالسبيل الوحيد الان هو والتقاهم، مع موطقي المكاتب ، انتي انساعل : نحن نشكو من زيادة العاملين في المصالح عن حاجتها ، وفي ناس الوقت نَشْكُو مِنْ قَلَةَ الْعَامِلِينَ فِيهَا .. فَكِيفٍ يَعِكُنُ التَّوْفِيقِ بِينَ السَّكُو بِينَ ؟

دكتور الميد ابو النجا

مكذا مذلكم